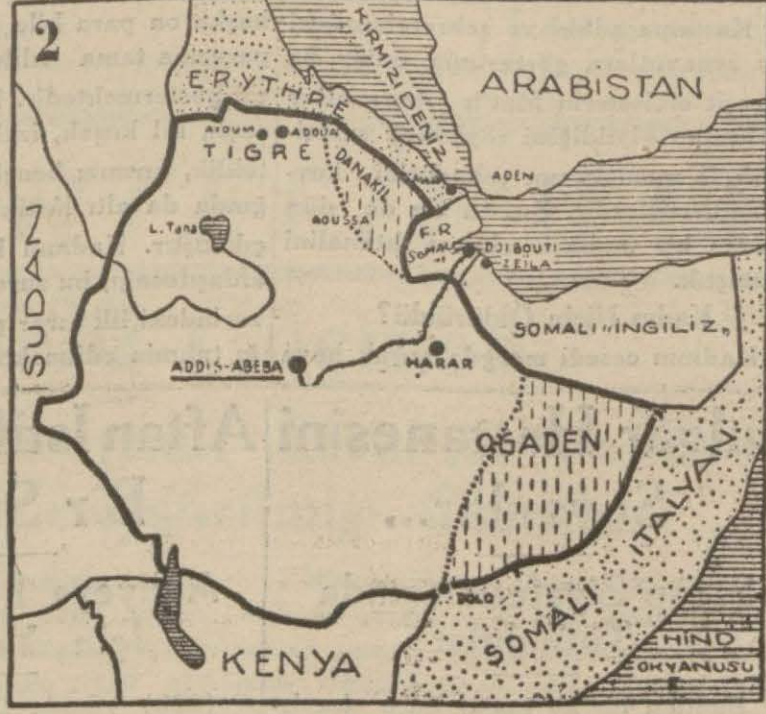
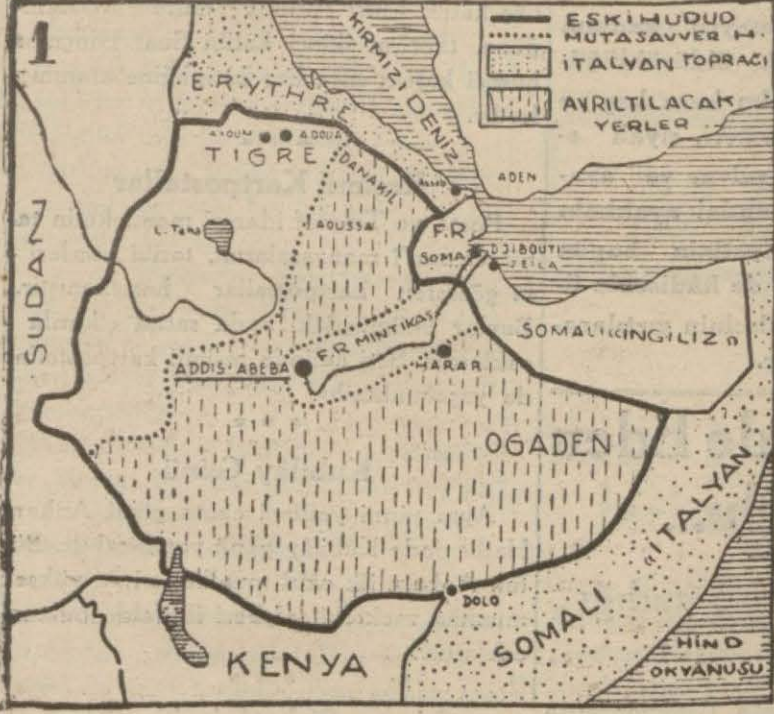


## Uluslar Kurumu Habeşistana

### Cevap Verdi

#### İlk Önce Konsey, Sonra Lüzum Görülürse Asamble Toplanacaktır



Muhasemat başlamadan evvel İtalyanların Habeşistandan almak istedikleri toprakları gösterir harita

Beşler komitesinin 18 Eylülde İtalyanlara verilmesi Teklif ettiği toprakları gösteren harita

Roma, 13 (Telsizle) — Musolini Fransız - İngiliz tekliflerini tetkik etmektedir. Musolinin görüşmeler neticesinde bir anlaşma hasıl olacağını söylemiş olduğu rivayet edilmektedir

şimdi birdenbire Uluslar Kurumuna üye olan ve taarrua uğrayan memleketimiz (Devamı 6 inci yüzde)

sulh tekliflerine, gelecek çarşamba günü cevap verecektir. Cevap Uluslar Kurumu genel katipliğine verilecektir.

Habeşistanın Notası  
Cenevre, 13 (A.A.) — Habeşistan, Milletler Cemiyetine bir nota vermiştir. Bu notada Fransa - İngiliz sulh şartlarının kabul edilmeceği bildirilmekte ve Milletler Cemiyeti Asamblesinin toplanmağa çağırılması teklif olunmaktadır.

Cenevre, 14 (Telsizle) — Habeş Hükümeti tarafından Uluslar Kurumuna verilen notada İngiliz - Fransız sulh planı reddedildikten sonra denilmektedir ki:

«Uluslar Kurumu İtalyanın mütearız olduğunu kabul ve tasdik ederek zecri tedbirlerin tatbikine başladığı halde

### Cevap Verildi İlk Önce Konsey Sonra Lüzum Görülürse Asamble Toplanacak

Cenevre, 13 (Telsizle) — Uluslar Kurumu Genel Sekreteri Habeşistanın Paris elçisine şu telgrafi göndermiştir:

«Barış plânını müzakere etmek üzere Asambleyi toplantıya çağırarak hususundaki istediğinizi başkanlığa bildirdim. Başkan Benes evvelâ konseyin toplanacağı ve konsey tarafından lüzum görüldüğü takdirde Asamblesinin toplanacağını bildirdi.»

### Cami Mihrabını Pisleyen Kadın..

Dün birinci sulh ceza mahkemesinde Filomilla namında bir madam çirkin bir hareketin suçlusu olarak sorguya çekilmiştir. Bu madama isnat olunan suç Yenicami mihrabını kirletmektir.

(Devamı 12 inci yüzde)

### Dış İşleri Bakanı Cenevreye Gitti

Dış işleri Bakanı Tevfik Rüştü Aras dün akşamki ekspresle Uluslar Sosyetesine toplantısına iştirak etmek üzere Cenevreye gitmiştir.

Tevfik Rüştü Aras Belgrad'da bir müddet tevküf edecek ve Yugoslavya Başbakanı ile görüşecektir.

## Tramvaylara Binme Ve İnme..

### Zabita, Bu İş Halletmeye Uğraşılıyor

Tramvaylara arkadan binilerek önden inilmesi hakkında konulan usul münasebetiyle, tramvayların (28) den fazla yolcu almaması, bu suretle halkın rahat seyahat edebilmesi imkânları düşünülmektedir.

Ancak tramvay şirketi elektrik sarfiyatından tasarruf maksadiyle günün muayyen saatinde arabalarını işletmediği gibi tren ve otobüs servisi olmayan hatlara da az araba işletmektedir. Bu takdirde böyle başka nakliyat servisi olmayan hatlardaki yolcuların çektiği sıkıntı tezayüt etmiş olmaktadır. Bu yüzden şikâyetler artmıştır.

Vali bu hususta kendisiyle görüşen gazetecilere, tramvaylara arkadan binilip önden inilmesi hakkında zabita belediye talimatnamesinde bir madde olduğunu, fakat gerek bu usulün, gerek tramvay arabalarının haddi nizamından fazla yolcu almamaları usulünün tatbikinin şehrin hayatına ne ka-



Emniyet Müdürü Salih Kılıç

dar uygun olduğunun tetkik edilmediğini, kat'i kararın bu tetkiklerden sonra verileceğini söylemiştir.

### Piyasa Birdenbire Canlandı

İki üç günden beri şehrin alış veriş hayatında bir hareket, bir canlılık görülmektedir. Havaların soğuk ve yağışlı gitmesine rağmen çarşı ve Mahmutpaşa ile Bahçekapı, Galata ve Beyoğlu cihetindeki dükkânlar kalabalık bir müşteri kitlesi tarafından ziyaret edilmektedir.

Bunun sebebi şeker bayramının yaklaşmış olması, Noel ve yılbaşı yortularının da hemen hemen busuralara tesadüf etmek üzere bulunmalarıdır. (Devamı 12 inci yüzde)

### Kaybolan Veznedar

## Bütün Araştırmalara Rağmen Hâlâ Bulunamadı

BÜTÜN SIR, ABDULLAHIN İKİ DUDAĞI ARASINDA TOPLANMIŞ BULUNUYOR



Muharririmiz komşularla konuşuyor.

Bugün beşinci gündür ki; ortadan kaybolan Galata postahanesi veznedarı Hüseyin Hüsnünün meçhul akıbetini saran kararlık dağılamamıştır. Dün yaptığımız tahkikat, nezaret altında bulundurulan Abdullahın arkadaşı Mehmedin üzerinde toplanan şüpheleri takviye edebilecek mahiyettedir.

Garson Mehmedin bulunamadığı hakkındaki haberin yanlışlığı da tahakkuk etmiş ve onun da Abdullahla birlikte nezaret altına alındığı anlaşılmıştır.

Dün Mehmedin zevcesi de isticvap edilmiştir.

### Bir Tuzak Mı Kurulmuş?

Yapılan tahkikatın ve alınan ifadelerin selâhiyettar zevatta uyandırdığı intibaa göre, Hüseyin Hüsnü, mürettep bir tuzağa düşürülmüştür.

Bu tuzağı hazırlayanların maksatları, onun ekseriya cebinde bulunan anahtarları, postahane kasasını soymaktır.

Bu kanaatin uyanışından sonra akla iki ihtimal gelmektedir:

### Akla Gelen İhtimaller

Birinci ihtimale göre, bu tuzağı kuranlar sadece Abdullahla Mehmetten ibarettir. O takdirde biçare veznedarın hayatından ümit kesmek lâzımdır.

İkinci ihtimale nazaran, Abdullah ve Mehmet bir sirkat şebekesine vasıtalık etmektedirler. Bu takdirde ise, kayıp vezne-



Muharririmiz, veznedarın bir ihtiyar komşusu ile

dar; meçhul bir çatıda ve sarıklı rın elinde mahpusdur!

(Devamı 7 inci yüzde)

## Kervan Yürüyor!

### Burhan Cahidin Yeni Eseri

SON POSTA için hazırlanan bu güzel ve içli memleket romanı, «Kısmet Bekleyenler» tefrikasını müteakip neşredilecektir.

### Müddeiummilige Bir İhbar

Kutu barı cinayeti yüzünden (7,5) sene hapse mahkûm olan müteakait zabıt Adil davasını temyiz ettiği için henüz tevkifhanede bulunuyordu. Tevkifhanenin intizamını bozacak bazı hareketleri tesbit edildiği için Üsküdar tevkifhanesine nakledilmiştir. Adil bu nakil münasebetile müddeiummilige bazı mühim şeyler haber vereceğini söylediği için jandarmalar Adili dün müddeiummilige getirmişlerdir. Müddeiummi Bay Hikmet Adili bizzat dinlemiştir.



— İşittin mi yahu, asrı mezarlıkta mezarlar ateş pahasına imiş!..  
— Eyvah desene, öldükten sonra da dünyadaki gibi yersiz, yurtsuz kalacağız..



## Halkın Sesi

Musa Dağı Filminin  
Çevrilmesine  
Ne Dersiniz?

M. G. M. (Metr Goldvin Mayer) Şirketi, bir Alman yahudisinin türlü hezeyanlarla yazdığı «Musa Dağı» isimli bir kitaptan bazı parçalar alarak aleyhimize bir film çevirmeye kalkıştı. Yapılan teşebbüsler neticesinde bu filmin çevrilmesinden vaz geçildiği söylendi, fakat M. G. M. Şirketi sözünden döndü ve filmin çevrilme işine yeniden başladı. Bu hususa halkımız diyor ki:  
Erenköy Kozyatağı 8 numaralı köşkte Şükri Yılmaz:

— Ben böyle sözünden dönen insanlara her türlü boykotun derhal tatbik edilmesi taraftarım. Amerikalı yahudi Samuel Goldvin bu filmi çevirmekte ne kadar ayak dırerse, biz de M. G. M. Şirketi filmlerini Türkiye'ye sokmamakta o kadar ısrar etmeliyiz. Ne kaybederiz? Hiç.. Kızlarımız, çocuklarımız varın Grata Garbo, Jan Kravfordu, Ramon Novarroyu görmesinler, ne çıkar?. Yeterki, Türkün aleyhinde hareket etmek istiyenlere kuvvetli bir ders verelim ve kudretimizi gösterelim.

★ ★

Beşiktaş Dereiçi 18 No. da Hüseyin Hüsnü:

— Metro Goldvin Mayer şirketinin bu hareketi karşısında ne denir? Yıllardan beri filmlerine karşı iyi muamele gösteren bir memleket böyle bir tavır takınması onun Türklüğe düşmanlığından ileri geliyor. M. G. M. , Türklerden ne fenalık görmüştür?

Eğer Amerikalılar hâlâ Türklüğe karşı o kötü zihniyeti güdüyorlarsa, aldandırlar. Türkler merttir, medenidir ve büyük tarihi olan bir millettir. Amma, gelin görün ki, pis bir Alman yahudisi, Almandan kovulunca işte böyle hezeyanlar karıştırır, başkalarını kendisine âlet eder. Ben de bir çocukları gibi aynı fikirdeyim: M. G. M. Şirketi filmlerine Türkiye'de, hattâ dost Balkan memleketlerinde tam bir boykot yapılmalıdır.

★ ★

Kadıköy Acıbadem, Tuzluca sokak No. 42 de Kâzım Özdemir:

— En kötü bir propaganda ve en cılk bir hezeyan batağı olan «Musa Dağı» kitabını Almanya, iki yıl önce toplattı ve yaktı. Bu Almanların mert bir hareketidir. Buna mukabil Amerikalılar bu kitapta yalan, safsata, iftira dolu satırları aldılar. filme çekmeğe bile kalkıştılar. Bu da Amerikalıların dostluğa, mertliğe yakışmayan hareketidir.

Bence mes'ul olan yalnız şirketin sahibi Samuel Goldvin değil, bir az da Amerikalıdır. Münasebetler üzerine fena tesirler yapan bu gibi hareketlere mâni olmalıdır. Olunamıyorsa bu filmi satın almalı ve yaktırmalıdır. Biz Amerikalılardan bu mertliği bekliyoruz. Yoksa, yarın bizim de yaptırabileceğimiz çok şeyler vardır.

Karadenizdeki  
Fırtına

Karadenizdeki fırtına gittikçe artmak suretiyle devam etmektedir. Bu yüzden henüz bir kaza kaydedilmediği gibi Karadenize işleyen vapurların seferlerinde de bir intizamsızlık hasıl olmamıştır.

## DAHİLİ HABERLER

## Kasımpaşa Cinayeti

Maktul Kadının Matlı Bir Arnavut  
Olduğu Ve Türkçe Bilmediği Anlaşıldı

Polis ve Müddeiumumiliğin altı günlük çalışması Kasımpaşada lağım içinde bulunan cesedin milliyeti üzerinde dün hafif bir aydınlık temin etmiştir. Bununla beraber kadının hüviyeti hâlâ karanlıktır. Tahkikatı idare eden müddeiumumi muavini Bay Şefik kadının vapurla gelmesi ihtimalini göz önüne alarak Kasımpaşa Halic iskele memuruna müracaat etmiş ve memur hâdiseden bir kaç gün evvel siyah çarşaflı Türkçe bilmiyen bir kadının kendisine müracaat ederek elindeki «Bana Kasımpaşayı gösteriniz.» kâğıdını vererek Kasımpaşayı sordugunu söylemiştir.

İskele memuru dün morga gönderi-

lererek kendisine cesed gösterilmiş ve memur kadını teşhis etmiştir.

Bu suretle kadının Türkçe bilmiyen bir Arnavut olduğu anlaşılmıştır.

Kadın Nereli?

Müddeiumumi Bay Şefik bundan sonra kadının üzerinden çıkan elbiseleri Kasımpaşadaki ve şehremindeki bazı arnavutlara göstermiş, onlar da bu çeşit elbiselerin Matlı Arnavutlar tarafından giyildiğini söylemek suretiyle iskele memurunun şahadetini kuvvetlendirmişlerdir. Esasen biz de dün kadının bir muhacir olması ihtimalini yazmıştık.

Kadın Niçin Öldürüldü?

Kadının cesedi morgda soğuk hava-

dolubunda teşhir edilmektedir. Morg dün geç vakit ceset hakkındaki raporunu müddeiumumiliğe vermiştir. Kadının elli yaşında olduğu ve boğulmak suretiyle öldürüldükten sonra suya atıldığı anlaşılmıştır. Kadının üzerinde bir makara ve tahta saç tarağından başka on para bile çıkmayışı kadının parasına tama edilerek öldürüldüğünü göstermektedir. Kadın kara kaş ve saçlı, kal kuşak, izci kemeri, siyah eteklik, kırmızı benekli şalvar ve ayağında da altı lüstikli sandal ayakkabı çıkmıştır. Kadının hüviyetinin bugün anlaşılacağı, bu suretle de hâdisenin üzerindeki ilk esrar perdesinin yırtılacağı tahmin edilmektedir.

İki Muharrir  
ArasındaBir Davanın Duruşması  
Yapıldı

Muharrir Ercümen Ekrem, Tan gazetesinde çıkan bir yazı münasebetiyle muharrir Peyami Sefa aleyhine bir hakaret davası açmıştı. Bu davanın ilk duruşması dün birinci asliye ceza mahkemesinde yapılmıştır.

Duruşmada davacı Ercümen Ekrem Peyami Sefanın; kendi kayın pederi Rıdvan Paşayı lekeleyici tarzda yazı yazmakla efkârı umumiye kendisi aleyhine çevirtmek yolunu tuttuğunu, kayın pederinin ise lekese bir adam bulunması sebebiyle Peyaminin ithamının yersiz ve aynı zamanda hakareti âmir bir mahiyette görüldüğünü iddia etmiş ve suçlunun tecziyesile beraber istidasında yazdığı tazminat da nazarı itibara alınmasını istemiştir.

Peyami Sefa ise, Ercümen Ekrem'in Cumhuriyet gazetesinde yazdığı bir yazı ile ilkönce kendisinin hakarete uğradığını ve Tan gazetesinde yazdığı yazının Ercümen Ekrem'in yazısına bir mukabele olduğunu bildirmiş ve yazdığı yazıda tarihin bir hükmünü kaydettiğini, bunun ise hakaret sayılamayacağını söylemiştir.

Gelecek celsede Ercümen Ekrem'in yazısı okunacaktır.

## Tasarruf Haftası

Dün Yemiş Günüydü  
Bugün De Müsamere  
Günüdür

İktisad ve tasarruf haftasının ikinci günü olmak münasebetiyle bugün bütün mekteplerde yemiş günü yapılmıştır. Bu gün de bir çok mekteplerde konferanslar ve müsamerele verilmektedir.

Bulgar Hastanesini  
Soyanlar...Şarap Ziyafeti Başında  
Tutulduklar

Bundan bir ay kadar önce hapis-haneden çıkan Boşnak Ali arkadaşı Topal Rasimin Galatadaki odasında diğer arkadaşlarına bir şarap ziyafeti çekerken kuşku üzerine yakalanmışlardır. Ali ile Rasim yakalanınca da bu ziyafetin mahiyeti anlaşılmıştır. Çünkü bu ziyafet Alinin muvaffakiyetle başardığı bir hırsızlık şerefine verilmiştir. Bu hırsızlık ta Şişli Bulgar hastanesinde vukubulmuştur. Hastane pen ceresinden gizlice içeriye dalan Ali hastane doktoru Nikolofa ait bir çok eşyalarla madamının bir altın saatini aşırarak sıvışmıştır. Alinin bu eşyaları Rasim vasıtasıyla sattığı anlaşılmıştır.

## İki Açık Göz

Sabıkalı Zeki ile Remzi, Gümüşsuyunda bakkal Mehmedden şarap almışlar, on lira vereceklerini söyleyerek üstünü istemiş, almış ve savuşurlarken tutulmuşlardır.

## TAKVİM

## BİRİNCİ KÂNUN

Rıfat sene 1351	14	Arabî sene 1354
Kasım 37	Resmî sene 1935	1 İnc kânun 1

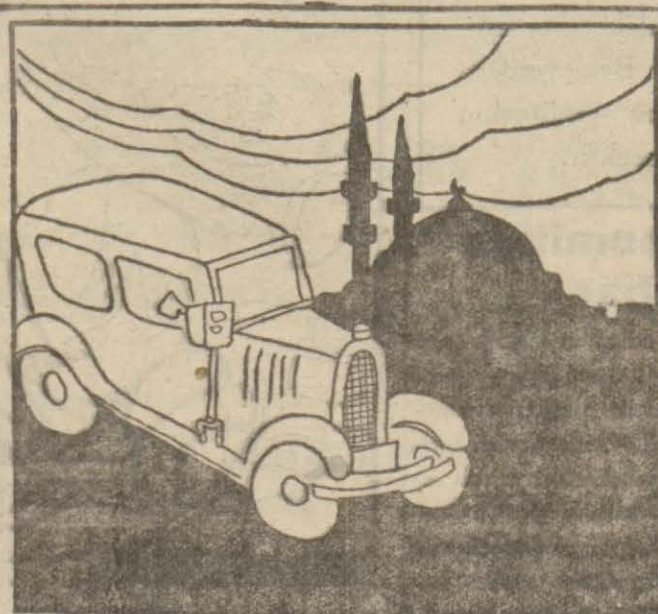
## CUMARTESİ

SABAH		Ramazan 18	İMSAK		
S.	D.		S.	D.	
2	87	12	49		
7	18	5	80		
Öğle		İkindi	İftar	Yatsı	
S.	D.	S.	D.	S.	D.
E.	7 27	9 48	12 —	1 39	
Z.	12 08	14 29	16 41	18 20	

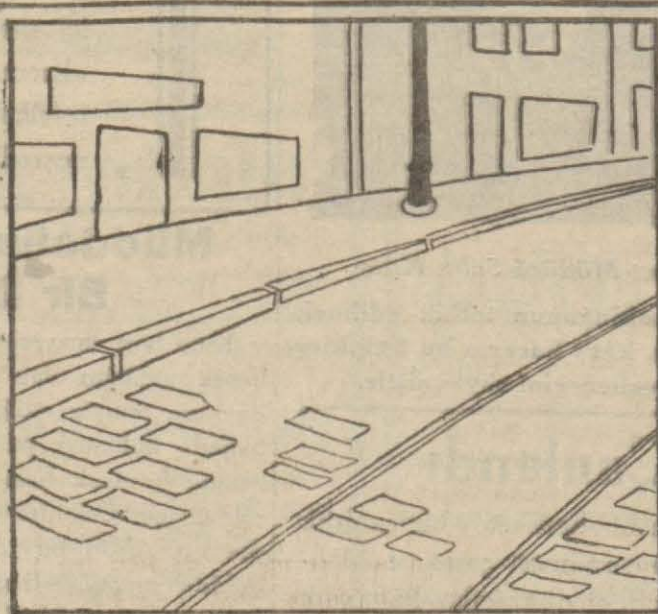
## Pazar Ola Hasan B. Diyor Ki :



— Belediyemiz züğürtledi mi, ne oldu, Hasan Bey?.



... Şoförlerden üçer aylık rüsumu peşin istiyormuş..



... Fakat bunda ısrar ederse, İstanbul otomobilsiz kalacak diyorlar...



Hasan Bey — Keşki tramvaysız da kal-sa da, canımızdan biraz emin olsak!..

## Günün Tarihi

Bir iki  
Satırla

## Tapu Ve Kadastro Mektebi

Tapu ve Kadastro mektebinin Ankaraya nakledilmesi, yeri olmayan talebe ya-tacak yer temini kararlaştırılmış, bu hususta çalışmalara başlanılmıştır.

\*\*\*

## Fazla Mesai ücreti

Maryusera ile Belediye arasındaki davayı sulhan hal için mesai saatleri haricinde çalışan eski belediye reisi muavini Hâmit ile muhakemat şefi Seyfi ve avukat Hâmit Nazmiye on dörder lira yetmişer kuruş ücret verilmesi kararlaştırılmıştır.

\*\*\*

## Cumhur Reisiği Daire Müdürlüğü

Cumhur Reisiği Hususi Kalem şifre baş kâtabi Lütfi Altınok daire müdürlüğüne, tahrirat ikinci kâtabi Suat Dinçmen hususi kalem şifre baş kâtablığına atanmışlardır.

\*\*\*

## Resimli Kartpostallar

Posta ve Telgraf idaresi memleketin tabii ve sunî manzaralarını, tarihi eserlerini gösteren kartpostallar hazırlamıştır. Bunlar önümüzdeki ayda satışa çıkarılacaklardır. Seri halinde resimli kartpostallar da yapılmaktadır.

\*\*\*

## Kubilây Günü

Ayın yirmi yedinci cuma günü Ankara Halkevinde Kubilây günü yapılacaktır. Bütün Ankara ilk okul muallimleri ve yüksek muallim mektebi talebesi ihtifalde bulunacaklardır.

\*\*\*

## Liman Şirketinin Tasfiyesi

Eski Liman Şirketi tasfiye heyeti dün toplanmış, şirketin tasfiyesi işlemleri meşgul olmuştur. Bu arada eski liman şirketi müdürü ile işletme müdürüne verilen ikramiyenin istidadı için açılan dava işi etrafında da görüşülmüştür.

\*\*\*

## Buğday Stoku Arttı

İstanbul bir haftadan beri pek fazla miktarda buğday gelmekteydi. Bu yüzden şehirde buğday istoku fazlalaşmıştır. Dün de şehrimize 141 ton buğday gelmiştir.

\*\*\*

Uyuşturucu Maddeler İnhisarında  
Tetkikler

Ekonomi Bakanlığı mütehassısı Von der Forten dün Liman İdaresinden liman işleri hakkında yeniden bazı malûmat istemiştir. Mütehassıs bu hafta Uyuşturucu Maddeler İnhisarında da tetkiklere başlayacaktır.

\*\*\*

## Yangın Başlangıcı

Evvelki gece İstiklâl caddesinde muhalebeci Caferin dükkânında yangın çıkmış, itfaiye yetişip söndürmüştür.

\*\*\*

## Bir İşçi Kömârden Zehirlendi

Pangaltıda yeni yapılan bir apartmanın alt katında kömür yakan amele İdris zehirlenmiş ve hastaneye kaldırılmıştır.

\*\*\*

## Marmara Hasanın Bir Marifeti

Müddeiumumilik, sabıkalardan Marmara Hasanı tevkif ettirmiştir. İddia edildiğine göre Marmara Hasan evvelisi gün Galata birahanesinde müteakillerden Rızanın cebinden elli lira almıştı.



## Hergün

Mısır İstiklâl  
Davasının  
Esası Nedir?

Mısırlılar, bu defa 923 teşkilâtı esasîye kanununun iadesile Mısır istiklâl davasını birbirine karıştırdılar.

Bir aydanberi Kahire sokaklarında kan döken Mısır gençleri ne istiyorlar? Mısırın istiklâlini mi, 923 teşkilâtı esasîyesinin geri getirilmesini mi?

Mısır meselesinin ve Mısır istiklâl kavgasının tarihçesini bilmeyenler bu iki meseleyi birbirine karıştırabilirler ve bu sebeple Mısır istiklâl hareketinin hakikî manasını kavrayabilirler.

Dışından bakıldığı zaman Mısır müstakil bir memleket gibi görünür. Kralı vardır, hükümeti vardır, haricet mümessilleri vardır. Mahkemeleri vardır, ordusu vardır.

Fakat bu istiklâl perdesi arkasında İngiliz saklıdır. Maliye ve adliye nezaretlerine bağlı İngiliz müşavirler vardır. Ordu erkânı harbiyesinde İngiliz bulunur ve ordunun umumî müfettişi bir İngilizdir. Bu İngilizler Mısır hükümetinin memurlarıdır, fakat yalnız İngiltereye karşı mes'uldürler ve bunların asıl bağlı oldukları yer, Kahirede oturan ve perde arkasından Mısır idare eden hakikî hükümdar İngiliz komiseri ve komiserliğidir.

Hakikî hâkimiyet İngilizlerin elindedir. Onlar Mısrda her şeyi görür, her şeyi bilirler. Bu görünmeyen kuvvet, bütün idarenin iplerini elinde bulundurur.

İngilizler Mısra 1888 de girmişler ve burasını bizden almışlardır. Evvelâ Lord Cromvel 25 sene burasını idare etmiş ve bugünkü Mısırın temellerini atmıştır.

1914 te, İngiltere Mısır üzerine himaye sistemi kurmuştu. Harp esnasında bütün Mısır sıkı bir çember ve idare altında bulundurmak için buna ihtiyaç görmüştü.

Bu tazyik 922 de aksülâmel yaptı. Kahire sokaklarında istiklâl kıyımları başladı. O vakit Mısır komiseri bulunan Lord Allenby istifaya ve İngiltere Mısırın istiklâlini tanımağa mecbur oldu. Yalnız Mısır-İngiltere arasında halledilecek dört mühim mesele kalyordu:

- 1 — Haricî bir taarruza karşı Mısırın müdafiası,
- 2 — Mısrdaki ecnebi ve ekalliyetlere ait menafîin himayesi,
- 3 — İmparatorluk yollarının selâmetini temin,
- 4 — Sudanda İngiliz hâkimiyetini temin eden 1899 İngiliz - Mısır anlaşmasının muhafazası.

İstiklâl taraftarı olan Mısırlılar bu kayıtları kabul etmiyorlardı. Bunlar 1923 te iktidar mevkiine geçtiler ve parlâmentoda kendilerine ekseriyet temin edecek demokratik bir meşrutiyet kurdular. Bundan sonra güvârlükler başladı. İngiltere bu partiyi iktidar mevkiinden düşürmeğe çalıştı. (Vefd) partisi kralı devirmeğe gayret etti. Nihayet 1930 da kral meşrutiyeti lâğvetti ve İngilizlere dayanarak bugünkü idareyi tesis etti, intihabat kaldırdı. Nazırlar kral tarafından tayin edilir oldu.

İşte o gündenberi sükûta mecbur edilen nasyonalistler (Vefd partisi) İtalya - Habeş meselesinden ve İngilizlerin Mısır İtalya aleyhine harekete getirmek istemesinden istifade ettiler. Tekrar istiklâl davasına giriştiler. Bu istiklâl hareketini Nahhas Paşa idare etmektedir. Kıyam bütün memleketi şamilidir. İngiltere nihayet mukavemetin mânâsız olduğunu anlamış, kabineyi devirmiş ve 1923 teşkilâtı esasîyesini iadeyi kabul etmiştir.

Bu, Mısır nasyonalistleri için bir muvaffakiyettir. Fakat meseleyi halleden bir çare değildir, yukarıda zikredilen dört mesele gene muallakta kalmıştır. Ve bu dört mesele halledilmedikçe Mısırın istiklâline kavuşmasına imkân yoktur.

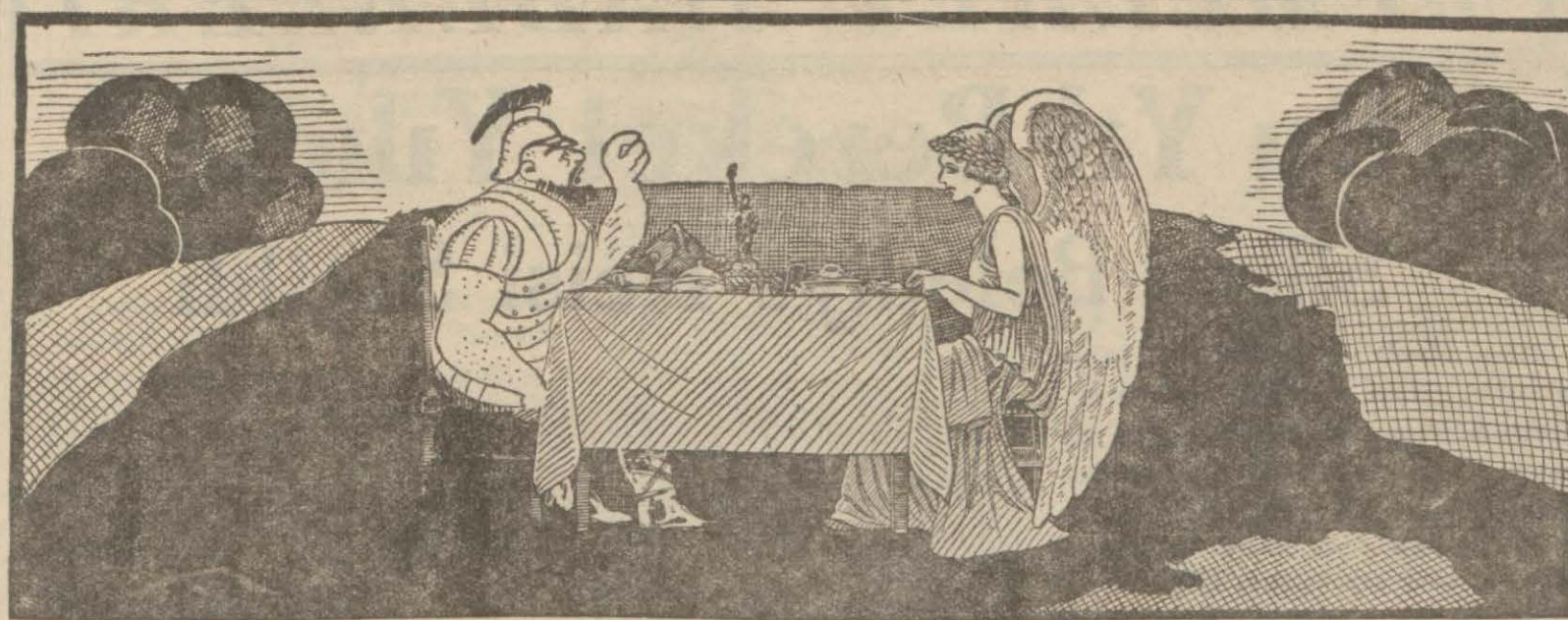
Trakyada Tavşan Ve  
Tavuk Üretilmesi

Edirne, 13 (A.A.) — Edirne Nümunne Ağıl çiftliğiyle Sarmısaklı çiftliğinde en iyi cins tavuk, horoz ve tavşan istasyonları ve fennî arıcılık şubeleri açılması kararlaştırılmıştır. Ziraat Bakanlığı pek yakında nümunelik en yeni tip kovanlarıyla damızlık tavuk, horoz ve tavşan gönderecektir.

## Edirne'de Kar

Edirne, 13 (A.A.) — Hava bozmuş ve kar yağmağa başlamıştır.

## Resimli Makale



Harp ve sulh karşı karşıya geçmiş, dünya üzerinde hâkimiyet kavgası ediyorlar. Bu sırada dünyanın sağundan, solundan harp bulutları yükseliyor, ortak kararıyor ve sulh perisi davasını kaybetmek üzere bulunuyor.

Harp ve sulh, ikisi de insanlar içindir. Kavga güzel şeydir,

bir ideal için çarpışan bir milletin harbi iyi bir harptir. Fakat bugün dünyayı karanlığa boğmak ve yer yüzünde saltanat sürmek isteyen harp, istilâ ve emperyalizm harbidir. İstilâ harbi, harpların en kötüsü, en iğrenci ve en korkuncudur.

## MUHTELİF HABERLER

## 3000 Göçmen..

## Yaza Kadar İzmit Civarına Ve Evlerine Yerleştirilmiş Olacaklar

İzmit, 13 (Özel) — Cumhuriyet vapuru ile Romanyadan getirilen 1400 göçmenin Tuzlada karantineleri bitmek üzeredir. Bu arada dün Nazım vapuru 1.750 göçmenle Derinceye gelmiş, oradan göçmenler trenlerle İzmit'e getirilmişlerdir. Trenden iner inmez önceden hazırlanan misafir evlerine yerleştirilmişler ve Kızılay tarafından kendilerine yemek verilerek rahatları temin edilmiştir.

Göçmenlerin işesi için Kızılay kurumu yakında Tuzla, Derince ve İzmitte aş evleri kurmağa başlayacaktır.

İrkdaşlarımız ilk yaza kadar köylünün misafiri olarak oturacaklardır. Bilâhare bunlar için yeni köyler yapılacak, kendilerine toprak verilecek, tamamiyle müstahsil bir hale konacaklardır. Bana bu hususta İzmit Valisi Hamit dedi ki:

— Göçmenler için lâzım olan bütün tedbirler alınmıştır. İlk yaza kadar da yapılacak yeni köylere yerleştirilmiş olacaklardır. Bütün İzmit ve mülhakatı köylüleri ırkdaşlarımıza karşı büyük bir hüsnü kabul göstermektedirler.

Göçmen vapurları sığı olduğu için Derinceye yanaşmakta ve oradan trenle şehrimize getirilmektedirler.

## Trablus Şam Müflis İlan Edildi

Kudüs, 13 (A.A.) — Gazetelerin yazdığına göre, Fransız mandasında bulunan Trablus Şam şehri müflis ilan olunmuştur. Şehir kasasında mühim ihtilâslar olmuş ve bir çok memurlar azledilmiştir.

## Teminat Mektupları Ve Maliyenin Bir Kararı

Ankara, 13 (Özel) — Maliye Vekâleti teminat mektupları hakkında şu kararı vermiştir:

Bir bankanın aynı iş için aynı münakasaya girecek muhtelif şahıslar lehine ve aynı resmi daireye hitaben vermekte olduğu muvakkat teminat mektuplarından, yalnız bir tanesi münakasa neticesinde muteber kalmakta ve o işe ait diğer mektuplar ise iade edilmektedir.

Bu gibi vaziyetlerde, yani bir bankacı aynı iş için aynı münakasaya girecek muhtelif müteahhitler lehine aynı resmi daireye hitaben verilecek muvakkat teminat mektuplarının her birinin altına bankaca resmi dairelere hitaben daha evvel verilmiş olan teminatlı mektuplar yekünunun aynen yazılması lâzım gelmektedir. Vekâlet bankalara bu müsaadeyi vermeği muvafık görmüştür.

Banka tarafından bu suretle verilmiş olan teminat mektuplarından münakasa neticesinde iade edilenler bittabi bankanın o tarihe kadar resmi dairelere hitaben vermiş olduğu teminat mektuplarından tanzim edilmeyecektir. Ancak münakasayı kazanan müteahhit lehine verilmiş olup alâkadar daire nezdinde kalan teminat mektubu, inşaat veya teahhüdün hitamında bankaya iade edildiği takdirde, bu mektup muhteviyatı bankanın resmi dairelere hitaben vermiş olduğu teminat

## Sadakai fitir

	En iyi	İyi	Son
	K.	K.	K.
Buğday	17	16	14
Arpa	24	00	00
Üzümler	105	80	55

İstanbul Müftülüğünden:

Hava kuvvetimizin yükselme ve artması için her türlü yardım yapılması yurt borçlarımızın en ileri gelenlerinden bulunduğu gibi bu gün diğer milletlerin de kendi varlıklarını korumak için durmaksızın hava kuvvetlerini arttırmakta oldukları görülmekte olduğundan bu bapta Diyanet İşleri başkanlığından verilmiş olan fetva mucibince sadakai fitir ve zekât ile mükellef olanların Türk Hava kurumuna yardımda ve bu suretle ana yurda hizmette bulunmaları lüzumu ehemmiyetle ilan olunur.

## Mekteplerde Bayram Tatili

Mekteplerde şeker bayramı tatili Kânunuevvelin 27 sinden Kânunusani-nin 2 sine kadar devam edecektir. mektuplarından usulü vechile tanzim olunacaktır.

## İSTER İNAN İSTER İNANMA!

Sovyet Cumhuriyetlerinden Başkurdistanın Cumhuriyeti bir kaç gündenberi şehrimizde bulunuyor. Bu zatın verdiği malûmata göre, Başkurdistanın her köyünde ilk mektep bulunduğunu, (140) tane teknikom denilen fen mektebi, (2200) orta mektep, (6) yüksek enstitü, ve hükû-

met tarafından himaye gören (12) tiyatrosu vardır.

Başkurdistan daha dünkü cumhuriyettir. Çarlık zamanında ismi bile anılmıyan, halkı ekseriyetle göçebe olan bir yerdin 17 senede olanlar inanılmıyacak kadar mühimdir.

## İSTER İNAN İSTER İNANMA!

## Harp Ve Sulh

## Sözün Kıyası

## Ba'de Harabil Bağdat!

Ek - Ta

Bir zihniyet vardır ki, baca tutuşmadan kurumlarını temizletmez. Evin içini su basmadan kiremitlerini aktartmaz. İçinde bir iki kişi boğulmadan kuyusunun ağzına kapak yaptırmaz.

Bu zihniyet, tek bir feridin zararına münhasır kaldıkça kabili tahammüldür. Âm - meyi ızrar edecek bir hal alınca, buna karşı susmak, sosyeteye hiyanet olur.

Bizde vapur işletenler, nakil vasıtalarını idare edenler çok defa bu zararlı zihniyeti taşırlar.

Hem ikaz etmek istediğiniz zaman da size kızarlar, suiniyetinizden şüphelenirler. Derken hâdisat günün birinde sizi haklı çıkarır. Uzaktan gören gözleriniz doğru görmüş, bitaraf muhakemeniz iyi düşünmüş - tür. Bu belli olur; idare mahçup mevkie düşer. Nefes tüketerek, mürekkep hokkalarını kurutarak, ak kâğıtların üzerine kara yazılar dizek yan yana tevhit ettiğiniz tedbirlere baş vurur. Vurur amma: Ba'de-harabil bağdat!

Yani - sözüm Akay idaresine - Bağdat vapuru harap olduktan sonra!

Herkes bilir ki, Akayın elindeki vapurların içinde, bu Bağdat gibi, Neveser gibi, Fenerbahçe gibi, büyük dedelerimizle, yağıt, yahut ki başından bir iki macera geçmiş, batıp çıkmış, elli defa tamir görmüş, bugün iskartaya çıkarılmış hurda fiyatına dahi alıcı bulmıyacak tekneler vardır.

Bu tekneleri, idare, denize dayandırdılar bahanesile ve halkın tevekkülünden istifade ederek işletir, durur.

İnsanın, gemi demeye dili varmıyan bu çırnıklar - çırnık, denizcilik istilâhında, çamur taşıma mahsus, altı düz, küllüstür teknelere denir - zavallı, fedakâr kaptanların elinde, orsa boca, köprüden iskelelere gidip gelirler. Fakat içinde yolculuk etmek mecburiyetinde bulunan biçare halkın, her gün, her an, gidip te geri dönmek ihtimalleri vardır.

Geçen gün, Bağdat vapurunun köprüde başına gelen hâdis, kaptanın açığa çıkarılması, efkâr umumiyeye müvacesesinde hallolanmış değildir. Tornistan edemeyecek, hızını alamıyacak kadar köhnemiş bir salapuryanın günahını emektar bir kaptana yükletmekle iş bitmez.

Dün, İnebolu yolcularının başına gelen facia, yarın da, onun gibi denize yaslanmak âdeti olan Neveser vapuru yolcularının da başına gelecektir. Avuç dolusu, etek dolusu para kazanan bir idare, velinimeti olan halkın hayatına kıymet vermekle mükelleftir.

Vapurlarımızın üstüste geçirdikleri kazalar mintarafillâh bir ihtardır. Sağlam rejimin vapurları da sağlam olur!

## İftarlık :

## Nasıl Olur?

Bir adam, ramazanda oruç tutmadığı halde, geceleyin kalkıp sahur yemeği yermiş.

Bir gece, karısı:

— Canım efendi! Oruç tutmuyorsun, ne için sahur yapıyorsun?

Deyince, herif:

— Maşallah! demiş. Farzı terkettik, yetmiyor da, bir de sünneti mi terkedeğim?

\*\*\*

Müezzinin biri, minarede ezan okuduktan sonra, acele aşağıya inip koşmağa başlamış.

— Ne var? Ne için koşuyorsun? diye sormuşlar:

— Bana, sesin uzaktan iyi geliyor, dediler de, dinlemeğe gidiyorum! demiş.

Tıflı

## Londra - Bağdat Telefonu Açılıyor

Bağdat, 13 (A.A.) — Bağdat ile Londra arasındaki telefon görüşmesinin ilk tecrübesi dün yapılmış ve tam bir muvaffakiyetle neticelenmiştir. Yakında muntazam bir servisin açılma resmi yapılacaktır.

## Kâğıt Fabrikası

Şubat Ayı İçinde Fitecek

İzmit, 13 (Özel) — Şehrimizde temeli atılan kâğıt fabrikasının inşası büyük bir hararetle devam etmektedir. Fabrika şu bat ayı içinde Başbakan İsmet İnönünün elile açılacak ve çalışmalarına başlayacaktır.

Zekât Ve Fitrenizi Hava Kurumuna Veriniz



## MAHKEMELERDE GÖRDÜKLERİMİZ

### Adı Gibi Kendi De Yaman Bir Suçlu

Kısa boylu, ufak tefek, esmer benizli bir adam.. Kırkına girmiş görünüyor. Giyinişi göze çarpacak derecede şık ve itinalı.

Bu, ayakları getrili, boyunbağı olan iğ-neli, zarif adam şöhreti bütün Anadolu içi-ne yayılmış bir komisyoncu:

İranlı Tahir Yaman!

Bu soy adı kendisine gerçekten lâyık. Öyle marifetler işlemiş ki işitince insanın hayretten parmağı ağzında kalıyor.

Ve bütün bu marifetlerden ötürü de tev-kif edilmiş. İkinci cezada muhakemesi ya-pılıyor. Kendisine isnat olunan suç dolandırıcılık. Fakat bu dolandırıcılık ufak çapta bir mesele değil. Anadolunun en ücra nahı-ye ve köylerine bile kök salmış. İşte listesi:

İstanbul: Tulumbacı Mikail, Boğazlıyan: İcra memuru Rıfki, Gökkova: Nahiye mü-dürü, Burdur: Tüccar Mustafa Adil, Sil-ivri: Belediye kâtibi Coşkun, Çeşme: Tüccar Refet ve Zekeriya, Sivas: Tapu müdürü Celâl, Tercan: Nüfus memuru Şevki, Adı-yaman: Posta müdürü Sıtkı, Bergama: Tüccar Hilmi, Elâziz: Kırtasiyecisi Hüsnü, Şirvan: Nahiye müdürü, Aydın: Belediye reisi Mehmet Ali, Karabiga: Nahiye mü-dürü, Bünyan: Nahiye müdürü, Fethiye: Tüccar Murat ve Celâl, İzmir: Tüccar Sa-dık ve Yahya, Zafranbolu: Bakkal Celâl.

Bu kadar geniş mikyasta hileli iş çevri-lebilir mi? diyeceksiniz.

Meselâ bir müesseseden kendisine para gönderilerek daktilo makinesi istenmiş. Ta-hir Yaman parayı almış, fakat makineyi göndermemiş. Müesseseye de cevap olarak bin dereden su getirmiş.

Bir tüccarın banka senedi, diğer bir tüccarın ev tapusu, bir idarenin kırtasiye leva-zımı, diğer bir idarenin kitapları... Bu ve buna benzer usullerle bedelleri ahndığı hal-de zimmete geçirilmiş...

Maamafih komisyoncu bedbin görünmü-yor. Giyinişi gibi zarif hareket ve ifade-lerle:

— Müsaade buyurunuz efendim... Arze-deyim.. Ben o müessesenin istediği şeyleri gönderdim; ötekininki matlûba muvafık ol-madığı için parayı iade ettim. Mesele biraz dağınık olduğundan suçlu görünüyorum.. Halbuki masumum efendim, masumum... diye kendisini müdafaa ediyor..

Avukatı da var. Duruşmanın sonlarına doğru avukatı müekkilinin tahliyesini dile-di. Fakat mahkeme bu talebi reddetti.

Kararın yazılması bitince komisyoncu mahkeme heyetine reverans yaparak mah-kemenin durdukları:

— Nereye gidiyorsunuz?

— Duruşma bitti ya..

— Duruşma bitti ama, suçlarımız bit-medii ki!.. Buşu bir muhakemeniz daha var. Yeni dosya açılarak okundu:

«Urfa tüccarlarından Hulûsinin gönder-diği yüz lira parayı aldığı halde istenilen matbu reklâm kâğıtlarını göndermeyen ve parayı iade etmediği gibi, böyle bir para almadığını iddia ederek Hulûsiyi dolandı-ran komisyoncu Tahirin sorgusu yapılarak mahkememize...»

Baktım, bunun arkasını da başka bir dos-ya takip edecek; duruşmada daha fazla ka-lamadım.

## Nöbetçi Eczaneler

Bu geceki nöbetçi eczaneler şunlardır: Eminönü: (Bensason). Küçükpazar: (Yorgi). Alemdar: (Eşref). Beyazıt: (Cemil). Şehzadebaşı: (Asaf). (Fe-ner: (Hüsme 4lin). Karagümrük: (M. Fuat). Şehremini: (Ahmet Ham-di). Aksaray: (Sâim). Samatya: (Rıdvan). Bakırköy: (Hilâl). Galata: (Kapiçi). Hasköy: (Yeni Türkiye). Kasımpaşa: (Yeni Turan). Beşiktaş: (Recep). Sanyer: (Nuri). Beyoğlu: (İti-mat, Tarlabası, Kinyoli). Şişli: (Maç-ka Fevzi). Üsküdar: (İmrahor). Kadı-köy: (Sotraki ve Üçler). Büyükkada: (Şinasi). Heybeli: (Yusuf).

## MEMLEKET HABERLERİ

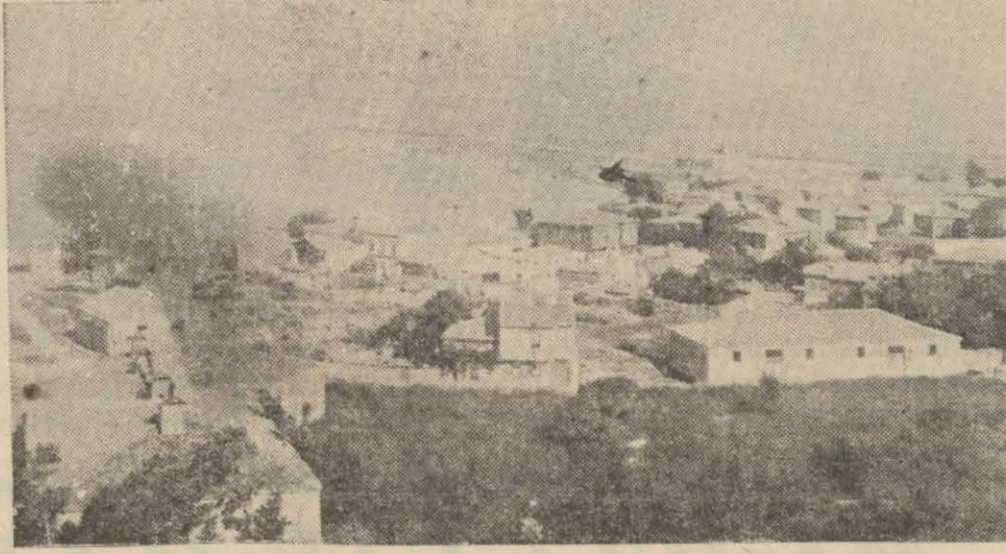
### Bu Yıl Bereket Yılıdır Silivri Belediye Reisi Seçildi

Silivri (Özel) — Havalarda çok yağışlı gitmekte, çiftçiye ekim için fırsat verme-mektedir. Maamafih çiftçi elinde sapan yağ-murun kesilmesini beklediği için fırsat bul-dukça tarlasına koşmaktadır.

Fırtına burada göz çekecek kadar mü-him bir zarar yapmamıştır. Ekim vaziyeti iyidir. Bu yılın bereket yılı olacağı ihtiyar ve tecrübeli çiftçiler tarafından söylenil-mektedir.

Silivri belediyesi çalışmalarına hız ver-miştir. Münhal olan belediye reisliğine mü-tekaat yüzbaşı Mücahit Halit Tunçay se-çilmiştir. Ziya Altınorak, Haydar Arslan, İlyas Engin, Bekir Erkmen de daimi en-cümene seçilmişlerdir. Bu seçimden sonra bir umumî içtima yapılmış, kasaba dahilinde başarılı olacak imar işleri görüşülmüştür.

Kasaba dahilinde spor çalışmaları da art-mıştır. Spok kulübü kış geceleri için eğlen-



Silivrinin görünüşü

tiler ve toplantılar tertip etmektedir. Kul-lüp için yeni ve geniş bir bina aranmakta-başlanacaktır.

## Zafranboluda

### Yeni Bir Kömür Madeni Bulundu

Zafranbolu — Zafranbolunun yakın nahiyelerinden sayılan Aktaşta zengin kömür damarları bulunmuştur. Bu kömürlerin gerek zenginlik, gerek evsaf itibarile Ulusta bulunan kömürden daha üstün olduğu söy-lenmektedir. Karabükte kurulacak olan demir fabrikasının yanı başında bulunan bu kömürün, fabrika verimi üzerinde çok be-reketli imkânlar yaratacağı sanılmakta-dır.

## Manisada

### Köylüye Arazi Dağıtıldı

Manisa — Bu ay içinde Manisaya bağlı on bir köyde tarlası olmayan 5567 köylüye 5052 hektar arazi dağıtılmıştır. Toprağa sahip olan köylüler sevinç içindedir.

## İstiklâl Savaşında Afyon

Afyon (Özel) — Halkevi «İstiklâl sa-vaşında Afyon» adlı bir eser hazırlamaya başlamıştır. Bu eser yakında çıkarılacaktır.

## Portakal Ağaçlarında Basara

Antalya (Özel) — Antalyada portakal satışları her yıl 200 bin lirayı geçmektedir. Ağaç ve meyvalarda basara hastalığı de-nilen bir nevi hastalık peyda olmuştur. Bu hastalığın tedavisi için esaslı tedbirler alın-maktadır.

## İnegöl Ortamektep Müdürü

İnegöl (Özel) — Şehrimiz orta mektep müdürü Zeki İzmite nakledilmiş, yerine A-dapazarı orta mektep müdürü Ahmet ko-nuk gelmiştir.

## Gaziantep Memleket Hastanesinin Dokuz Aylık Mesaisi

Gazi Antep (Özel) — Burada geçen yıl dahiliye, hariciye, kulak, muayene odaları ile laboratuvarı ihtiva eden geniş koridorlu bir poliklinik binası yapılmıştır. Bilâhare bu binaya geniş ve elli kişi beklemesine mahsus bir bekleme salonu da ilâve edilmiştir. Po-liklinik işlerine çok ehemmiyet verilme-ktedir. Dokuz ay içinde polikliniğe (11411) kişi müracaat etmiştir. Polikliniğe müracaat edenlerin laboratuvar muayeneleri ya-pılmış, küçük cerrahi ve kulak, buğaz a-

meliyatları yapılmıştır. Bu müddet zarfında küçük cerrahi müdahale adedi 62, kulak, boğaz ameliyatı da 156'dır. 75 yataklı has-tanede dokuz ay zarfında (984) hasta ya-tırılmış, 349 büyük ameliyat ve 1600 lâ-boratuvar tahlilâtı yapılmıştır.

Son defa Şiveyi köyünden etle te-sembüm hâdisesinde zehirlenen 135 has-tadan 105 adedi hastaneye yatırılarak te-davi altına alınmışlar ve ölmekten kurta-rılmışlardır.

Hastaneye yeni bir etüv getirilmiş ve memlekette salgın hastalıklara karşı büyük bir müdafaa tertibatı alınmıştır. Bu müddet zarfında 66 sarı hastalıklı Sağlık yurduna nakledilerek ayrı ayrı odalarda tecrit edilerek tedavileri yapılmıştır.

Bunlardan başka 545 kişinin heyeti sıh-iyeye muayeneleri icra ve raporları tanzim kılınmıştır.

## Garip Göreneklerimizden

### Bigada Gelin Hamamları

Biga (Özel) — Biga düğünlerinde bir de gelin hamamı merasimi yapmak âdeti var-dır. Gelin hamamı merasimi haftanın salı gününden başlar. Masrafı damat tarafına ait olmak üzere kız tarafı bütün akraba ve bildiklerini hamama davet eder. Salı günü hamama erkek tarafından kimse gelmez. Kadın tarafından hamama davet edilenler, birer hediye getirmeye mecburdur. O günün gecesinde kız evinde toplanılarak ahenk yapılır. Çarşamba günü kadın tarafı be-raber erkek tarafından da akraba ve dostları hamama davet olunur. Çağrılanlar, daha gün doğarken sandalyelerini hamama yo-larlar ve erkenden yer kapmış olurlar.

Hamama ögle üzeri çengiler gelir ve a-henk başlar. Kapıdan girenlerin kolayca gö-rebilmeleri için gelin hamamda kapı karşı-sında yüksek bir yere oturtulur. Hamamda şıklama denilen bir oyun oynanır.

Bu oyun, iki gencin parmaklarını şıklata-rak ileri geri gitmesinden ve arada bir dön-mesinden ibarettir.

Bir müddet sonra gelin de oyuna kalkar ve gelin oynarken akrabası tarafından çen-gilere para atılır.

Oyun faslı bittikten sonra sıra şadırvan dolanmasına gelir. Hamamın şadırvanı do-lanırken gelini de başı duvaklı ve telli pul-lu olduğu halde sağdıcı ve sair akrabası şadırvan etrafında üç defa dolatırılır.

Gelin şadırvanı dolanırken hafif sesle biraz ağlar. Hele öksüz ve kimsesiz olan gelinler daha fazla ağlar. Ağlamayan gelini makbul tutmazlar.

Bu tören de hitama erdikten sonra herkes evlerine dağılır. Lâkin sandalyeler orada bırakılır. Akşam yemeği yenir yenmez yine her iki tarafın davetlileri ve sair çağrılmayan seyirciler tekrar aynı hamama, şadırvan etrafına toplanırlar. Gündüzkü gibi yeniden ahenk başlar.

## İnegölde

### Halkevi Çalışmaları Hızlandı

İnegöl (Özel) — Halkevi ay başından itibaren bıçkı, hesap, usulü defteri, fransızca, türkçe kursları açmıştır. Yılbaşı için Himmetin oğlu piyesinin provalarına başla-nılmıştır. Haftanın muayyen günlerinde halk geceleri yapılacaktır. Bu gecelerde halka müsamerele verilecek, konferanslar ve eğlentiler tertip edilecektir.

## Kaş Ve Manisada Yerli Mallar Haftası

Manisa — Altıncı iktisat ve yerli mallar haftası başladı. Şehir bu münasebetle bayraklarla donatılmıştır. Okurlar yer yer gösteriler yapmaktadır. Hafta için çok zengin bir program hazırlanmıştır.

Kaş — Tasarruf ve yerli mallar haftası sevinç içinde kutlanmaktadır. Ekonomi ve artırma mevzuları üzerinde konferanslar verilmiş, memleketimizi iktisadi kalkınma-ya götüren büyüklerimiz minnet ve şük-ranla anılmıştır.

## Orgeneral Kâzım Tokatta



Tokat, (Özel) — Or General Kâzım Ural şehrimize gelmiş, şerefine bir şölen verilmiştir. Ayrıca belediye de bir ziyafet vermiştir. General Turhala kadar gitmiş, şeker fabrikasını da gezmiştir.

## Gönü İŞLERİ

### Okuyucuların Sorduklarına Cevaplarım

«18 yaşındayım. Küçüktenberi babamın yanında çalışıyorum. Fakat bugüne kadar bir kenara iki kuruş koymadık. Aklım er-meğe başladıkten sonra anladım ki bunun sebebi babamın ayyaşlığıdır. Her akşam içer. Kendisini bir müddet men'e çalıştı-m. «Sen benim işime karışma, istersen git baş-kasının yanında çalış» diyor. Halbuki ben dükkândan ayrılsam bütün bütün iflâs e-deceğiz. Babamı sarhoşlukta nasıl kurtara-yım?»

Eskeşehirde: S. G.

Acıklı bir soru. Bir oğul babasını içki-den menetmeğe kalkması yeni nesille, eski nesil arasındaki büyük farkı gösteren dik-kate şayan bir vak'adır.

Ayyaş bir adamı içkiden vaz geçirmek hemen de imkânsızdır. Bunlar her tehlikeyi göze alırlar, fakat içkiyi bırakamazlar. Yal-nız bir çareyi tecrübe edebilirsiniz, bir dok-torla birlik olup onu hastalıkla korkutmak. Belki ölüm korkusu onu bu itiyattan vaz ge-çirebilir.

\*\*\*

İstanbulda Süheylâ:

Erkek bir defa size karşı fena hareket ettiği için artık sözüne inanmayız. Onun-la evlenmek istiyorsanız, bir son tecrübe ol-mak üzere nikâh olmayı teklif ediniz. Razi olursa mesele yoktur. Fakat nişanlanıp ta sizi gene tekrar yarıda bırakmasına muva-fakat etmeyiniz.

\*\*\*

Kırklarelinde İ. Ö.

Reddetmiyecektir. Evlenmez haliniz müsait olduktan, ve kızın da size az çok temayülü olduktan sonra düşünmeğe lüzum yoktur.

\*\*\*

Bandırmada M. B.

Kız daha şimdiden size karşı lâkayt ol-madığını gösteriyor. Birleşikten sonra daha çok sevmemesi için sebep yok. Onun için tereddütle vakit geçirmeyiniz. Bir an evvel kıza talip olunuz.

TEYZE

## Bir Doktorun Günlük Notlarından (\*)

### «Nevrasteni», Zafiyeti Asabiye Köprüden Geçemiyen, So- kağa Çıkamayan Hasta

Senede ancak bir iki defa sokağa binbir takayyüt altında çıkan ve bütün gününü ve gecesini evinin bir köşesinde ve ken-di kendine geçirmeği itiyat edinen bir hasta ziyaretime gittim. Görüşük. Di-mağında bir kusur yoktu. Muntazam söylüyor ve çok muntazam cevaplar ve riyor.

Mühim bir hastalık geçirmemiş, Av-rupada uzun zaman tahsil ve tettebbü için kalmış. Bir gün çok sevdiği refika-sının ölümü ve arkasından bir hastalık yüzünden çocuğunu kaybedivermesile başlayan bir inziva hissi ile evinden dışarıya çıkmamağa başlamış. Beyoğlu kısmında oturan bu hastam köprüden hiç bir vasıta ile geçemiyor, yüksek bir binanın üst katına, minare ve kule gi-bi yerlere çıkamıyor. Bunu tecrübe et-mek istemiş, başı dönmüş, kendini kaybedecek gibi olmuş, mühim bir kor-ku geçirmiş. Manevi darbaların tesirile ve çok kumüş, yazmış, sıhhi şekilde si-nirlerini muhafaza hususunda programı-nı bozmuş olan bu hastam ilerlemiş bir nevrasteniden muztarıptı. Kuvvetli bir tedavi ve her gün temas altına al-dım.

Banyolar, açık hava gezintilerine mecbur ettim. Bir gün otomobil, bir gün sandal, bir gün de tramvayla ve niha-yayan köprüyü beraber geçtik ve niha-yet en çok korktuğu tünel seyahatini de yaptık. Altı ay sonra semphon tünel yo-lile Avrupa'ya bir seyahate çıktık ve şüp-hesiz artık sınırları iyileşmişti.

(\*) Bu notları kesip saklayınız, ya-hut bir albüme yapıp kolleksiyon yapınız. Sıkıntı zamanınızda bu notlar bir doktor gibi imdadınıza yetişebilir.



# DÜNYA

## Matbuatında GÖRDÜKLERİMİZ

### Ölüm Şuainan Inanılmıyor

**Bir ölüm şuaı keşfedildi.** Avustralyada bir elektrik mühendisi havada uçan tayaraları düşürebilecek kabilyette bir ölüm şuaı keşfettiği iddiasındadır. Avustralya hükümeti mühendisin iddiasını incelemeye değer mahiyette bulmuş ve mühendise denemelerini bitirmesi için bir laboratuvar tahsis etmiştir.

Maamafih Avrupa gazeteleri bu denemelerden bir sonuç çıkacağına inanmıyorlar ve diyorlar ki:

— Eğer şimdiye kadar bulunduğu iddia edilen ölüm şuaının yüzde biri bile doğru olsaydı, bu dakikada yer yüzünde insan nesli bir hayli azalmış olurdu, hele Habeşlilerden hiç eser kalmazdı.

### Bir hesap te mizlendi

25 yıl evvel «Petresburg» cinayet mahkemesi başkanlığında

Sousckin isminde bir zat bulunuyordu ve bu zatı da ihtilâl çıkarma teşebbüsünde bulunmak cürmü ile Birnstein adını taşıyan bir genci on yıl hapse mahkûm etmişti. Aradan zaman geçti, Rusyada Bolşeviklik ilân edildi, Petresburg şehrinin adına varıncaya kadar bir çok şeyler değişti. Bu arada da sabık ihtilâlcı ve sabık mahkûm Birnstein şimdi «Petrograt» adını taşıyan eski «Petresburg» şehri cinayet mahkemesinin başkanı oldu. Ve tesadüfün garabetine bakınız, bu şehrin sabık cinayet mahkemesi başkanı, yani kendi selefini muhakeme ve 15 yıl hapse mahkûm etti. Hüküm esnasında söylediği cümle şudur:

— Siz vaktile beni 10 yıl hapse mahkûm etmişsiniz, ben sizi 15 yıla mahkûm ediyorum. Aradaki (5) yıl fazlalık benim mahkûmiyetimin faizidir.

### Doktorlukta yeni bir keşif

Boston hastanesi doktorlarından iki zat alkolizmin doğurduğu hastalıklardan birinin tedavisi yolunu bulmuşlardır. Kullandıkları ilaç yüzde (90) oksijen ve yüzde (10) Bioksid de Carbon dan yapılmış bir gazdır. Bu gaz fazla miktarda alkol almanın verdiği zehirlenme hadiselerinde çok müessir olmaktadır.

### Hindistanda Şiddetli Bir Zelzele Oldu

Patna, 13 (A.A.) - Hindistan — Gece Sitamohi'de şiddetli bir zelzele hissedilmiştir. Hasar vukuuna dair hiç bir haber yoktur.

14-12-35

# KIŞMET BEKLEYENLER.

«Uğraşacak, çekecek halim kalmadı... Beni görsen, birden tanıyamazsın. Öyle zayıfladım, öyle zayıfladım ki... İnanmazsın, gözlerimin bakışı bile değişti. Aynada, kendi kendimi tanıyamıyorum.

«Başımdan geçenleri birer birer anlatsam, şaşarsın. İstanbuldan ayrıldığıma bin pişmanım. Allah sebep olanları kahretsin.

«Senin yaptığın tek akıllılık, İstanbulda kalışındır. Senin, bildiğin, aştığın yerler başka... Buralarda, susuz luktan ölecek olsan, kimse çıkıp ta bir yudum su, bir dilim kuru ekmecek vermiyor... Bunu bil de, otur oturduğun yerde...

«Hoş, sende bu tenbellik varken, yerinden kılmıdayamazsın ya!.. Bu cihetten, talihinden hiç şikâyet etme.

«Gevezelik edecek halim yok, kısa keseceğim. Aman Pakize, ihmalciliği bırak. Ev işini hallet. İstanbulla bir kapağı atayım. Elbirliğiyle başımızın çaresine bakarız.

«Kahirede daha kaç gün duracağım, yahut durabileceğim, o malûm değil... Polis, beni, Kahireden çıkartmak istiyor. Karşı durabilir miyim? Nereye gönderecekler? Ne olacağım? Hepsi meçhul... Onun için adres yazmıyorum. Ev işi de, hemen bir kaç

# HARİCİ TELGRAFLAR

## ÇİNDE Mançukolarla Çarpışmalar Durdu

Pekin, 13 (A.A.) — Çin küt'aları ile mütehit Mançuko ve Mongol kuvvetleri arasındaki çarpışmalar, iki taraf arasında yapılan bir anlaşma neticesinde Kuyuan ve Paochang'da sona ermiştir. Bu itilâf ahkâmı mucibince Mongol milisi, bu bölgeyi kontrol edecek ve bu suretle bu bölge ile arazisi bilkuvve büyümüş olacaktır. Bir Japon membandan, böyle bir itilâfın yapılmış olduğu tayid olunmaktadır.

### Japonlar Aleyhinde Yer Yer Nümayişler Başladı

Şanghai, 13 (A.A.) — Pekin talebesinin şimali Çin muhtariyeti aleyhinde yaptığı nümayişler memleketin her tarafında büyük bir alâka uyandırmıştır.

Hankeu'da otuz mektep ve Hangcan'da 10 bin mektepli protesto toplantıları yapılmıştır.

Şanghai'da bütün mektepliler muallimleriyle birlikte ve sekiz yüz bin işçinin müessesileriyle büyük nümayişler tertip etmişler ve yabancı kandan olan unsurların memlekete hulul etmesini protesto eden beyannameler dağıtmışlardır.

Aynı nümayişler Kanton'da da olmuş ve Japon Kaga Topçkeri oradaki Japonları himaye için Kanton'a gönderilmiştir.

### MACARİSTANDA

## Muhalefet Fırka Hükümeti Hırpalıyor

Bükreş, 13 (A.A.) — Muhalefet fırkası hükümetin muahedelere riayet, Milletler Cemiyetine sadakat ve şimdiki ittifak sistemini muhafaza yolundaki dış siyasasını tamamiyle tasvip etmiş fakat dahili sahada hükümeti şiddetle tenkit eylemiştir.

### Atlantik Üzerinde Hava Postaları

Vaşington, 13 (A.A.) — Atlantik denizi üzerinden bir hava posta servisi açılması için yapılan müzakereler hakkında neşrolunan bir tebliğde 1937 yılında böyle bir servisin açılması hususunda mutabık kalınmış olduğu bildirilmektedir.



Büyük Okyanusta Japon ve Amerikan donanmalarından iki harp gemisi. Kenarlar da Japon heyeti reisi Nagano ile Amerikalı Norman Davis.

## Deniz Konferansı Sarpa Sardı Japonların İtirazları Bütün Ümitleri Söndürmüştü

### Büyük Okyanusta Hegemonyayı Elde Etmek Yüzünden Meseleler Çıkıyor

Londra, 13 (A.A.) — Havas ajanlarının aytarı, Japon delegasyonunun deniz silahları için müşterek azamî bir had kabul edilmesi suretindeki tezi ile diğer delegasyonların tezlerini telif etmek hususunda beslenilmekte olan ve dün sabah da mevcut ümit, bu delegasyonların sıra ile Japonların teklif etmiş oldukları prensibe karşı serdetmiş oldukları itirazlar karşısında büsbütün sönmüştür.

### Radek Nasıl Görüyor?

Moskova, 13 (A.A.) — Tanınmış Sovyet siyasi muharriri Radeck, Londra deniz konferansının varacağı muhtemel sonuçlar hakkında pek o kadar nikbinlik göstermemekte ve bu mesele hakkında İzvestiye de şöyle yazmaktadır:

«Büyük Okyanusta bir itilâf vüca da getirilmesi pratik bakımdan mümkün değildir. Çünkü Japonya, bu Okyanusta Hegemonya elde etmeğe kat'i surette azmetmiştir. Bir de Akdenizdeki yeni vaziyet Japonların bu gayeyi elde etmeleri için yeni bir kozdur.

### Japonyanın Menfaatleri

Tokio, 13 (A.A.) — Yarı resmi olarak bildirildiğine göre, deniz silah-

gım var ya; Kahireden kaldırdılar, İskenderiyeye yolladılar. İskenderiyeden de, bir yere gönderirler, belki! Şayet, ben, para bulacak olursam, İstanbulla dönmeme müsaade edecekler.

«Bunu, polisten danıştım; gayet muvafık buldular. Fakat para meselesi belimi büküyor. Kendim, para bulmağı düşündüm. Polisin kontrolü altında, çalışıyorum. Polisin kontrolü altında, çalışmak öyle güç ki...

«Hele İskenderiyede polis, kontrolü altında olanlara, her ne şekilde olursa olsun, göz açtırtmıyor.

«Peşimde dolaşıyor, dediğim gencin de kokusu çıktı. Dikiş kaldı, onun palavlarına kapılıyordum. Görünüşte, centilmen sanırsın. Favoriler, sütlün bıyıklar yerinde... Atıp tutması, avurt zavurt mükemmel... Böyle karu sıklardan korkarım.

«Eh, insan, çocukluğundaki gibi, büyüyünce de düşe kalka doğru yürümeği öğreniyor.

«Bizim küçük bey, sıfır numara bir serseri çıkmaz mı? Polis, beni, İskenderiyeye göndermeğe karar verdiği zaman, biraz direnecek oldum. Kahireye, nisbeten alışmıştım. Büsbütün yabancı bir yere gitmekten korkuyorum. Polis, kefil gösterdiğim takdirde, yine polisin nezareti altında olmak şartıyla amma, beni Kahirede bırakabileceklerini söylediler.

«Para ile kefalet veremiyordum. O genci, kefil göstermeği düşündüm. Aynı zamanda, onu da dişime vurmuş olacaktım. Gencin oturduğu ye-

ri biliyordum. Polise tarif ettim. Polis dairesinde, şüpheli şüpheli düşündüler. Biz, tahkikat yaparız! dediler.

«Onun da, polis dairesine şahsan müracaat etmesi lâzımmış! Ertesi gün kendisini gördüm. Vaziyeti anlattım. Daha ben, sözümü bitirmemişim, öyle ürkütü, öyle bir kaçış kaçtı ki...

«Tekrar polise uğramağa lüzum görmedim.. Yalnız, beni İskenderiyeye yollayacakları zaman, polislerden bir tanesi gülmeğe başladı:

«— Kefil gösterecek, bula bula, o serseri mi buldun?

«Demez mi? İşte, yemeden, içmeden rezil olmak, buna derler... Şimdiye kadar bütün işlerim düzgün, uygun gitmiş de, bu mu ters olmuştu? Arabanın ön ayağı nereye giderse, arka ayağı da oraya gider.

«İskenderiyede, o zaman kalacağımı umuyordum.. Bütün ümidim sende. Ev işini tamamiyle bitirmemişsen bile, her halde yarlanmış olacaksındır. Kaparo filân diye yüz lira kadar para al, hemen gönder. Şimdilik yol parası ile cep harçlığı, bana yetişir..

«Kahiredeki ufak tefek takıntılar, polis tarafından alınıp gönderildiğim için, yandı, kaynadı, demektir. Böyle kötü vaziyete düşeceğime, keşke param olsaydı da, borçları ödeyip iç ferah ile bir yerde otursaydım...

«Aşağıya yazacağım adrese, parayı telgrafla gönder. Mektup yazmana da lüzum yok. İstanbulda uzun uzun konuşuruz. Gözlerinden operim. —Ablan Zekiye.»

# DÜN VE BU GÜN

## Musolini Kendini Nasıl Görüyor?

Sinyor Musolininin «Ben nasıl adamım» adını vererek son günlerde bastırıldığı küçük bir kitabın küçük bir hülâsası bizim gazetelerde de çıktı, adı bütün dünyamın ağzında gezen ve milyonlarca Habeşliyi ise yurtlarında barınamaz eden büyük İtalyanın kendini nasıl gördüğünü öğrenmek elbette faydalı bir şeydir.

Fakat ne yazık ki bu kitapta kudretli faşistin kendisi yok, emelleri var. O, kelimeleri işliyerek öyle bir ayna yapmış ki içinde ruhunun gölgesi bile görünmüyor, yalnız sesi doluyor!

Kitabın niçin yazıldığı da daha başından seziliyor: Habeş illerindeki askerlere yürek peklığı vermek!.. Çünkü Sinyor Musolini - o değilden görünerek - harbin, sinir ve iradeyi kuvvetlendiren bir hoca olduğunu, kendinin de o hodadan ders alıp yettiğini söylüyor. Bu, her neferin bir Musolini olabileceğini müjdelemek demektir ki Habeş diyarında yurt hasreti çekenlere hayli şevk verse gerek.

Ben bu söze ve benzerlerine değil, Sinyor Musolininin Makyaveli sevgi ve saygı ile anmasına değer verdim. Çünkü bugüne kadar okuduğum bütün kitaplarda Makyavelin kurduğu siyaset sistemi için «detes-table» tabiri kullanıldığını görmüştüm. Makyavel hakkında tarihin verdiği hüküm ise Perfidie; artificieux kelimeleri içine sıkışıp duruyor. Sinyor Musolini, bir nalbant olan babasının Makyaveli çok sevmesinden ilham ve onun mesleğinden ders alarak bütün bu hükümleri kuvvetten düşürüyor, «menfur» u «memduh», iğrenç «temiz» yapıyor. Bu harekette Makyavelin İtalyalı olması da âmilidir.

Makyavelin akidelerini bir araya toplan Prens adlı bir eserin 1632-1637 yılları arasında dördüncü Muradın emriyle türkçeye çevrildiğini, gene İtalyan tarihçilerden Sagredo rivayet eder. Ben buna inanmıyorum. Fakat Sinyor Musolini, tam dört yüz yıldanberi nefretle anılan bir eseri yüksek bulduktan sonra Makyavelin: «İntikam kocamaz, yalnız ak saçlı olur» sözüne kendi hayatını bürhan yapıp yedi yılda yetmiş bin adam öldüren dördüncü Muradın «Prens» i can yoldaşı yapmasına hiç şaşılmaz.

Biz Türkler Makyavelizmi anlamadık ve anlamıyacağız. Nasıl anlayalım ki o mezhebin birinci şartı: «Dost başını icap edince koparmak» tır. Türkler ise dostları için can verirler. Bu yüksek âdetimizi kolay kolay nasıl terkedebiliriz. Sinyor Musolininin «dostluğa ve dostla kıymet vermem» demesine rağmen dahil..

M. T. Tan

Mektubu geri verdiğim zaman İhsan abla, nemli gözlerle gözlerimin içine bakıyordu:

— Bunda ne yazıyor?  
— Hep sizi soruyor. Rahatı iyi imiş.

Yalan söylemek mecburiyetini duyuyordum. Zekiye'nin, düşüğü bataktan kurtulabilmesi için, bu yalan, lâzımdı.

— Elinde parası varmış! Fakat öteye beriye borç vermiş, şimdi alamıyormuş. Halbuki sizi, İstanbullu çok özlemiş, gelmek için, yüz lira kadar paraya ihtiyaç varmış.

İhsan abla, birden düşündü, gözlerini kırptı, yutkundu:

— Ah, küçüklükten beri hep böyledir. Pek eli açıktır. Bak, elindeki avucundakini ellere dağıtmış, kendisi, açıkta kalmış.

İki mektubu, tekrar kerevetin altına saklamıştı. Başka bir zarf çıkarı, yine titreye titreye uzattı:

— Bu da Pakizeciğimin...

Mektubu verdikten sonra, İhsan abla, kerevetin kenarına çöktü, başını elleri arasına aldı, ağlıyordu.

Pakizenin mektubunu okuyordum:

«Anne,

«Arkadaşımın hastalığı uzun sürdü. Ben de hemen hemen hastalandım. Yalnız, çok parasızım. Ne yap yap, bana para gönder.

«Parasızlık, pek fena belimi büküyor. Kendimi biraz toplar toplanmaz, hemen İstanbulla döneceğim.

(Arkası var)



## Sabah Saat 4 ten Soura Gelen Telgraf Haberleri

### Kamutayda Kabul Edilen Kanunlar Bayındırlık Bakanı Su İşlerini Anlattı

#### Bina Vergilerinde Yüzde (25) Tenzilât Yapılmasına Dair Kanunun Müzakeresi Yapıldı

Ankara, 13 — Kamutayın bu günkü toplantısında Ankara şehri içme suyu işleri ve gençlik parkında havuz yapılması hakkındaki kanun görüşülmüştür. Kanun görüşülürken sorulan bir suale Bayındırlık Bakanı Ali Çetin Kaya cevap vermiş ve su işlerinin geçirdiği safhaları anlattıktan sonra: «Diyebiliriz ki baraj tamamen bitmiştir. Yalnız bu barajdan su alarak filtre edilmiş kalmıştır. Bir filtre havuzunu tesis ediyoruz.

Bu da 400 küsur bin liraya çıkıyor. Yanse'nin plânına göre Ankara şehri 150 bin nüfuslu olacaktır. Biz bu nüfustan daha fazlasının su ihtiyacını temin edebileceğimizi fennî malûmata göre söylüyorum. Muvaffak olduk diyebiliriz» dedi.

Bu izahattan sonra Ankara şehri içme suyunun tamamlanması etlik ve Keçiören'e su verilmesi için 250 bin, istasyonla, şehir arasında kurulacak An-

kara gençlik parkına su getirilmesi ve havuzu vesaire tesisatı için de 600 bin lira tahsisat verilmesi hakkındaki kanunun birinci müzakeresi yapılarak kabul edilmiştir.

Bina vergileri kanununda 1930 - 1931 - 1932 mali yıllarında umumi tahriri yapılmış olan binaların gayrisafi iradlarından yüzde 25 nisbetinde tenzilât yapılmasını gözetilen kanunun da Kamutayda birinci müzakeresi yapılmıştır.

Finans Bakanı Fuat Ağralı izahat vermiş ve demiştir ki:

«Takdim etmiş olduğumuz kanun lâyihası 930, 31, 32 senelerinde tahrir görmüş olan yerlerin tahrir komisyonlarının takdir edilmiş olan irat miktarı üzerinden bir tenzilâta matuftur.

Amasyadan Ali Osman oğlu Süleyman, Mehmed oğlu Nuri ve Halil İbrahim'in ölüm cezalarına çarpılmaları hakkındaki tezkere de okunmuş ve tasdik edilmiştir.

## Uluslar Kurumu Cevap Verdi

(Baş tarafı 1 inci yüzde)

diyor ki:

1 — Ulusal toprakların yarısını sana saldıran devlete ver.

2 — Geride kalan topraklarını da kontrol maskesi altında gene mütearrız olduğunu kabul ve tasdik ettiğimiz devlete ver!

Uluslar Kurumuna üye bir memleket nafatiyle bu teklifleri kabul edemeyeceğimizi bildiririz. Biz kabul etsek bile Uluslar Kurumunun diğer üyelerinin bunları red edecekleri muhakkaktır.

Uluslar Kurumu üyelerinden bulunan ve taarruza uğradığı resmen sabit olan bir devlete yapılan tekliflerin Uluslar Kurumu paktına uygun olup olmadığını kararlaştırmak selâhiyeti yalnız Asambleye ait olduğundan, Asambelenin toplantıya çağrılmasını isteriz.»

Bu durum karşısında ayın 18 inde toplantıya çağrılan konseyin toplanıp toplanamayacağı belli değildir. Küçük devletler de konseyin yerine Asambelenin toplanmasını istemektedirler.

### Bu Da Bir Başka Terane

Cenevre, 13 (A.A.) — Habeşistanın resmî notu, hemen neşredilecektir. Bu notada sulh teklifleri reddedilmemekte ancak Asambelenin hemen toplanmağa çağırılması istenmektedir.

İçtima tarihi alelusul Benes ile biltilâf tesbit edilecektir.

### Dessiede Nasıl Karşılandı

Dessie, 13 (A.A.) — İngiliz - Fransız sulh plânının şartlarının ne olduğuna dair buraya gelen telgraflar, açıktan açığa inanmamazlıkla karşılanmıştır. Hattâ bazı mahafilde bu haberlerin Habeşler arasında cesaretsizlik ilâva etmek için bazı İtalyan ajansları tarafından ortaya atılmış olduğu iddia edilmektedir.

Habeşistanın Cenevre kanalından geçmeksizin İtalya ile doğrudan doğruya müzakerata girişmesi halinde daha iyi şartlar elde edebileceği beyan olunmaktadır.

### Tekliflerin Son Şekli

Paris, 13 (A.A.) — İngiliz kabinesinin teklifi üzerine sulh projesinde tadilatın zannedildiğinden çok daha mühim olduğu anlaşılmış üzerine gazeteler bu projeyi İtalyanın kabul edeceğine artık emin gözükmüyorlar.

Oeuvre gazetesinin Cenevreden öğrendiğine göre projede yapılan tadilat neticesinde İtalya Assob limanını Habeşistana terkedecek ve buna mukabil Ogaden ile Tigre şimalindeki kısmı yani Adua ile Adigrat mntakalarını alacaktır.

### Cenevrede Akisler

Habeşistanın diğer bütün aksamı, İtalyanın ekonomik nüfuzuna verilecek olan mntakada dahil olmak üzere Milletler Cemiyetinin mandası altına konulacaktır.

### TAYMİSE GÖRE:

## Teşebbüs Akim Kaldı

Londra, 13 (A.A.) — Times gazetesinin sulh projesini çok şiddetle tenkit ederek diyor ki:

Daha şimdiden sabit olmuştur ki, Pariste tasarlanan müzakere esas ne İtalya ne de Habeşistan tarafından kabul edilebilecek mahiyette değildir. Lavalin teşebbüsü akim kalmıştır. İngiliz hükümeti, zamanında tekliflerinin takribi metninin uyandırdığı şiddetli galeyannın bütün şumulünü anlayamazlık edemez.

İngilterenin müşterek davaya göstereceği müzaheretin hafiflemesi dahilinde acı bir inkisarı hayal ve infial uyandıracak ve hariçte İngiliz devlet adamlarının şerefini ve İngiliz mertliğine olan itimadı yıkacaktır.

Bugünkü hareket İngiliz kabinesinin teşebbüsü neticesi olsaydı her halde bu şekli almazdı. Bu hattı hareket Lavalin hususi vaziyeti icabatının izini taşıyor. Lavalin kendine mahsus sebepleri olabilir. Fakat her halde İngiliz hükümeti, Fransız matbuatına mahrem raporların ifşa edilmesile çok müşkül bir vaziyete düşürülmüştür.

Journal gazetesi, zecri tedbirci devletlerin ihtilâfın İtalyayı boğmayacak bir şekilde halledileceği endişesile köpürmekte olduklarını yazmaktadır.

Dış bakanlarıyla alakası olan Petit - Parisien gazetesi bile Laval ile Hoarın Cenevrede bir çok delegeler tarafından asık çehreyle karşılanmış olduklarını ve bunun ise Paris projesi esas dahilinde bir müzakere kapısının açılmasına pek müsaid olmadığını kaydetmektedir.

### Edene Selâhiyet

Londra, 13 (A.A.) — Haber alındığına göre Eden, İtalyan - Habeş ihtilâfını neticelendirmek için hükümetten selâhiyeti kâmile almıştır. İngiliz hükümetinin verdiği talimat mucibince Eden Milletler Cemiyeti ile tamamıyla mutabık olarak çalışacaktır.

### Lordlar Kamarasında

Londra, 13 (A.A.) — Lordlar kamerası önümüzdeki hafta Paris sulh projesi hakkında müzakerede bulunacaktır. Lord Davis, bir istizah takriri vereceğini ve bu takirde, İtalyan - Habeş anlaşmazlığının her hangi bir tarza halli, İngilterenin misak-tan doğan beynelmültecî vecibelerine aykırı olduğunu ve mütearrız - müslihane müzakerelerle elde edebileceği faydalardan

## SON DAKİKA

### TELGRAF, TELEFON, TELSİZ HABERLERİ

## Mısrıda Durum Düzelmedi

### Halk, Sevinçten Tramvayları Tahrip Etti, Fener Direklerini Kırdı

#### Portsaitte Kanlı Nümayişler Oldu, Mağazalar Yağma Edildi, Bir İngiliz Çavuşu Ağır Yaralandı

Kahire, 13 (A.A.) — Kral, 1923 temel yasasının iadeten teasisine ait kararnameyi saat on üçte neşretmiştir. Bu temel yasası parlamento toplanır toplanmaz mer'iyet mevkiine girecektir. İntihabatın 1936 senesi mayısında yapılması muhtemeldir.

### Halk Sevindi, Tramvayları Tahrip Etti

Kahire, 13 (A.A.) — Temel yasasının iadeten kuruluşunun ilânı büyük bir coşkunluk hasıl etmiş ve bir çok hâdiselere sebebiyet vermiştir.

Gece geç vakit dört bin nümayişçi, caddelerde dolaşmışlar Mısrımın tam istiklâlini istemişlerdir. İntizamı temine memur zabite kuvvetleri halkı zapte muvaffak olamamıştır. Halkın sevinci tramvayların tahrip edilmesi, caddelerdeki fener direklerinin kırılması, münakalatın durması... İlä gibi sonuç-

lar vermiştir.

### Endişeler

Her şeye rağmen halk arasında ve siyasî mahafilde biraz endişe hüküm sürmektedir.

Kabinenin vaziyeti naziktir. Buharan, halledilmiş gibi görünmemektedir. Ve temel yasasının ve yeni parlamento sisteminin tatbikinde vukua getirilecek teahhütler efkârı umumiye hayal inkisarına uğrattığı takdirde bu buhranın daha ziyade şiddetlenmesi ihtimali vardır.

### İskenderiye Ve Portsaitte

İskenderiye ve Portsaitte bir takım heyecanlı nümayişler olmuş ve bunlar daha ziyade vahim bir şekil almamadan evvel polis tarafından durdurulmuştur.

Nümayişçilerin, mağazaları yağma

etmiş oldukları Portsaitte, İngiliz zabitanına mensup bir çavuş ağır surette yaralanmıştır.

### Beyanname

Kahire, 13 (A.A.) — Nesim Paşa, bu sabah bir beyanname neşrederek Mısrırları normal işleriyle meşgul olmağa ve sükûnetlerini muhafaza etmeğe davet etmiştir. Bu beyannamede «vaziyeti doğru olarak kavramış olan» İngiliz âli komiseri Sir Miles Lampsona da teşekkür edilmektedir.

### Bir İngiliz Gazetesi Samuel Hoar'ın İstifasını İstiyor

Londra, 13 (A.A.) — Deyli Herald gazetesi, Mısrırları tebrik etmekte ve İngiliz — Mısır münasebatındaki ahengi Sir Samuel Hoar'ın istifasını istilzam etmekte olduğu mütaleasında bulunmaktadır.

## Sulh Tekliflerinin Esasları

### Romada Bir Tebliğ Çıkarıldı

Roma, 13 (A.A.) — Bu akşam burada neşredilen bir tebliğe göre Fransız - İngiliz teklifleri, İtalyan - Habeş anlaşmazlığının dostane bir surette hali için prensip itiba-riyle aşağıdaki esasları ihtiva etmektedir:

#### 1 — Arazi mübadelesi,

A — Şarki Tigre İtalyaya verilecektir. Bu arazinin sınırı, cenupta Geva şehrinin öte tarafından geçecek ve garpta, şimalden cenuba Habeşistanda kalacak olan aksam ile İtalyan tarafına kalacak Adua arasında çizilecek bir hattı takip edecektir.

B — Dankil ile Eritre arasındaki sınır tadil olunacaktır. Mussanın cenubunda, İtalyaya ilhak olunacak mntakadan Habeşistanın denize bir mahreç bulabilmesi için lâzım gelen arazi ayrılacaktır.

C — Ogaden ile İtalyan Somalisi arasındaki sınırda tadilat yapılacaktır. Yeni sınır, Habeşistan - Kenya - İtalyan Somalisi sınır-

larının birleştiği noktadan yani Dolo civarından başlayacak, cenubi şarkiye doğru seyir ile İddolo ve Varandap arasında Ueli-Şebeli şehri katedecektir. ve 45 inci arz dairesinde İngiliz Somalisi sınırına varacaktır.

2 - İtalyan genişleme ve nüfuz mntakası:

Habeşistanın cenubundan İtalyaya ayrılacak olan nüfuz mntakasının sınırı şöyle tesbit edilmiştir:

Yeni İtalyan - Habeş sınırı, şimalde sekizinci arz dairesi garpta 35 inci tul dairesi, cenupta Habeşistan - Kenya sınırı bu mntaka dahilinde, İtalya, hususi bir sosyete marifetiyle ekonomik hukuka malik olacak ve bu hukuk yalnız kendisine inhisar edecektir. Bu sosyetenin vazifeleri arasında memleketin inkişafına

yardım etmek ve kazancın bir kısmını yerli ahalinin sosyal menfaatlerine yardım eylemek te vardır.

Habeşistan idaresinin kontrolü, Habeş İmparatorunun hâkimiyeti altında icra edilecektir. İtalya, inhisar halinde olmamakla beraber faik bir mikyas-ta bu idareye iştirak edecektir. Tayin edilecek delegenin bir İtalyan olması kâbilirdir. Ve bu delege bu işlerde Habeş İmparatoru nezdinde Milletler Cemiyetinin birinci derece vazifesini göreceklerdir.

Fransız ve İngiliz hükümetleri bu tekliflerin Habeş İmparatoru ve Milletler Cemiyeti tarafından kabulü için Adisababa ve Cenevrede kendi nüfuzlarını istimal edeceklerdir.

## Atatürkün Teşekkürleri

Ankara, 13 (A.A.) — Cumur Başkanlığı Genel Sekreterliğinden: Altıncı milli Ekonomi ve Artırma haftası münasebetiyle yurdun her tarafından gelen ve vatandaşların milli ideal için duygu ve heyecanlarını bildiren yazılara teşekkürlerini iletmeğe Atatürk, Anadolu ajan-sını ödevlemiştir.

daha büyük tavizat temin ettiği takdirde kamaramın böyle bir tarzi halle muvafakat etmeyeceğini bildireceğini beyan etmiştir.

### Protesto Mektupları

Londra, 13 (A.A.) — Taymis gazetesinin parlamento muhabiri hükümet me'b'uslarının Paris projesini protesto eden bir çok mektup aldıklarını bildiriyor. Bir me'b'us dün bu hususta 400 mektup almıştır.

### Fransız Meclisinde

Paris, 13 (A.A.) — Sayıtlar Kurulunun öğleden sonraki toplantısında, eski hava bakanı B. Cot dış siyasa hakkındaki istizah tarikini izah ederek, Laval - Hoare anlaşmasını şiddetle tenkit etmiş ve mütecarive mükâfat veren bu anlaşmanın Fransa tarafından güdülmekte olan kolektif emniyet politikasına muhalif olduğunu söylemiştir.

Samuel Hoar Londraya Çağrıldı  
Londra, 14 (Özel) — Baldwin, Sir Samuel Hoar'a bir telgraf çekerek perşembe

## İngiliz Dış Bakanına Hücumlar Sulh Teşebbüsü, Çarşambaya, Gömülecekmiş

LONDRA GAZETELERİ HÜKÜMETİN HATASINI ANLADIĞINI, FAKAT GEÇ KALDIĞINI YA ZİYORLAR

Londra, 13 (A.A.) — Morning Post gazetesi İngiliz hükümetinin nasıl olup ta Paris projesini kabul ettiğini şöyle anlatıyor:

Son haftalar zarfında İngiliz hükümeti zecri tedbirler siyasetinin tevlit edeceği neticelerden, Akdenizde bulunan İngiliz gemilerine Fransız hükümetinin kâfi müzaheret vadeylememiş olmasından ve nihayet petrol ambargosunun ne dereceye kadar müessir olarak tatbik edileceği hususunda endişelere düşmüştür. Fransız limanlarını müdafaa haline koymak için 10 - 15 gün lâzımdır. Sonra Fransız limanlarını hiç biri büyük İngiliz gemilerini alabilecek kabiliyette değildir. Musolini petrol ambargosunu hasmane bir hareket telâkki ederek o suretle mukabele etmesi ihtimaline karşı İngiliz hükümeti Fransadan denizde müzaheret için icap eden tedbirleri almasını istemiştir. Laval ise Pariste hazırlanan sulh projesine benzer bir proje hazırladığını çünkü kabine toplantısında Fransız - İngiliz müzakerelerinde söz almak üzere Londraya gelmesini istemiştir.

lanıp Musoliniye verilmedikçe ve bu proje Musolini tarafından reddolunmadıkça buna imkân olmadığı cevabını vermiştir.

Muhalif gazeteler olan Daily Herald ile Neios Chronicle Paris projesinin daha şimdiden öldüğü ve çarşamba günü de Milletler Cemiyeti tarafından gömüleceği kanaatini memnuniyetle izhar etmektedirler.

Daily Herald gazetesi, Hoar'ın İngiltere ve bütün dünyanın itimadını kaybetmiş olduğunu yazarak istifasını istemektedir. Hattâ bir çok hükümet partisi sayıtları bile Hoarın artık çekilmesi lâzım geldiği düşüncesine sapsmışlardır. Mevcut kanaate göre dış bakanı hükümetten aldığı talimattan daha ileri gitmiş ve kabinede başka bir zamanda reddedeceği böyle bir projeyi istemeye istemeye kabul etmiştir.

Daily Chronicle gazetesi hükümetin Paris projesinin akim kaldığını haberini memnuniyetle karşılayacağını yazarak diyor ki:

Hükümet hastasını anlamıştır. Fakat çok geç kalmıştır.



## Kaybolan Veznedar Bütün Araştırmalara Rağmen Bulunamadı

(Baş tarafı 1 inci yüzde)

Çünkü yapılan tahkikat, diğer ihtimal-leri ve tahminleri çürütecek mahiyettedir.

★

Dün, yazarlarımızdan birisi bütün Üni-versite şubelerini dolaştırmış. Bütün defterler ve dosyalar karıştırılmış, ve Üniversitede tam (17) tane Abdullah olduğu anlaşılmıştır.

Bu on yedi talebenin resimleri yazıcımıza gösterilmiştir. Fakat muharririmiz bunlar arasında şüphe altında bulunan Abdullahın resmine rast gelmemiştir.

Bu da göstermektedir ki, evvelâ hukuk-u, sonra da Diş Tababeti mektebinde okuduğunu söyleyen, ve başında bir tıbbiye kasketiyle dolaşan Abdullah, Üniversitenin hiç bir şubesine mensup olmayan bir sahtekâr-dan başka bir şey değildir.

Bu memnuniyet verici hakikatin şuyuu, dün Üniversiteler arasında çok haklı bir memnuniyet uyandırmıştır.

★

Dün yazarlarımızdan birisi de, Hüseyin Hüsnünün Küçük Lângadaki evine gitmiş-tir.

Onlardan öğrendiğine göre, Hüseyin Hüsnünün biraderi doktor Zeki, ve ailenin bütün diğer erkekleri, hâdisenin estarını yarıtmak için birer zabıta memuru gibi çalışmaktadırlar.

Yazıcımız müteessir aileyi söyletmek hususunda fazla ısrar etmemiş, fakat o civarda bakkaliye işleten Hüseyin Hüsnünün yeğeni Mehmetten şayandı dikkat cevaplar alabilmiştir.

Yazıcımızla Hüseyin Hüsnünün yeğeni arasında geçen konuşmayı aynen yazıyoruz:

### Abdullahı Kim Tanıştırmış?

— Mevzuubahs Abdullahı siz de tanıdınız mı?

— Evet! Hüseyin Hüsnünün Karaköşede, mes'ul muhasip bulunan Şükrü adında bir dayısı vardır. Şükrü, bundan dört ay evvel havatpedili için İstanbula gelmiş, ve o sırada, Hüseyin Hüsnü ile Abdullahı tanıştırmıştı.

Ben Abdullahı bir defa Şükrünün evinde gördüm:

Fazla lâubali bir delikanlıydı.

Şükrünün vazifesi başına dönüşünden sonra Abdullah, Hüseyin Hüsnünün peşini nedense bırakmadı.

Hatırladığıma göre, bir kaç kere evine kadar da geldi.

Hüseyin Hüsnü bittabi, kapısına gelen bir misafiri kovamazdı..

### Abdullah Veznedarın Evine Gelirmiş

Fakat eski kafalı olduğu için bittabi ailesini ve kızlarını da onun yanına çıkarmamış. Bu itibarla, Abdullahın, Hüseyin Hüsnünün kızını görüp sevdiği ve istediği hakkında çıkarılan rivayetler tamamen asılsızdır.

Hem böyle bir talep vaki olsaydı, yakın bir akraba sıfatıyla benim de haberdar edileceğim muhakkaktı.

Abdullah bir defa, Hüseyin Hüsnünün evindeki beyaz köpeğine elli liraya müşteri bulunduğunu söylemiş ve köpeği alıp götürmek istemiş: Vermemişler. Onun bir daha bundan bahsetmemesinden de, müşteri hikâyesinin asılsızlığı anlaşılmış.

Gene bir defa, Hüseyin Hüsnüye: (

— Senin boş eve kiracı buldum! demiş. Fakat, ziyaret için uydurulan bu bahanenin de arkası çıkmamış.

### Abdullah Lâubali İmiş

Bu haller, Hüseyin Hüsnünün bu delikanlıya karşı duyduğu hoşnutsuzluğu da arttırmış..

Fakat beriki gösterilen bütün istikallere yurdum duymamazlıkla karşılık vermiş.

Hattâ Hüseyin Hüsnüyü tegayyüp ettiği geceki mahut iftara götürmek için, şüphe uyandıracak kadar ısrarda bulunmuş.

Fakat bu ısrarı gösterdiği sırada yanlarında bulunan doktor Zekiye de yarım ağzıla olsun bir:

— Buyur! bile dememiş!

Hüseyin Hüsnü, fazla ısrar karşısında reddedemediği bu davete giderken:

— Ben fazla kalmam. Erkenden dön-

erim demiş. Böyle söyledikten sonra gece yarısına kadar görünmeyince kardeşi Zeki, derhal Abdullahın evine koşmuş. Abdullah, Hüseyin Hüsnüyü tramvay yerine kadar tesvi ettiğini söylemiş, ve:

### Abdullah Doğru Söylemiyor Mu?

— Orada, kara sakallı bir ahpbile karşılaştı, ben de ayrılp Beşiktaşta gittim! demiş.

Zeki ona, sofrada içki içilip içilmediğini sormuş, beriki:

— Hayır!

Cevabını vermiş. Halbuki ağzı leş gibi rakı kokuyormuş. Zeki, içki içmedikeri halde bu kokunun nereden geldiğini öğrenmek istemiş, Abdullah:

— Beşiktaşta kebabçıda içtim! demiş.

Halbuki şimdi zabıta onu bahsettiği kebabçıya götürmüşler. Orada içki içmediği tahakkuk etmiş.

Sonra zabıtada o gece, sofralarında bir de miralay bulunduğunu söylemiş:

Fakat, bahsolunan miralay:

— Ben o gece evimdeydim. Ve Abdullahın yüzünü üç aydanberi görmedim! demiş.

Bunlar, ve bunlar gibi birbirini tutmaz ifadeler, bu delikanlı üzerinde haklı olarak toplanan şüphelerimizi çoğaltıyor.

### Kara Sakallı Dost!

Sonra, Hüseyin Hüsnünün, Abdullahın söylediği gibi kara sakallı hiç bir dostu yoktur.

Bazı kimseler de, Hüseyin Hüsnü hakkında kendi kendine fena bir kast ihtimalinden dem vuruyorlar.

Hüseyin Hüsnü, kimseye on para borcu olmayan bir adamdır. Hiç bir derdi de yoktur. Hattâ geçenlerde, bir gazete, İstanbul en mes'ut adama diye bazı kimselerle görüşüyordu. Biz kendisiyle şakalaşıyor ve:

— Git, diyorduk, bir müllakat da sen ver!

Neş'esi, sıhhati, refahı yerinde bir adamın hayatına kıymasına sebep, imkân tasavvur olunabilir mi ki?

— Abdullah, gayet şık kılıklı imiş. Bir çok deliller, pek para sıkıntısı çekmediğini gösteriyor. Fakat parayı nereden kazandığı meçhul. Siz onun neyle geçtiğini biliyor musunuz?

— Ah, azizim! İşi gücü, iradi, akarı olmayan genç bir çocuğun parayı nereden bulabileceğini ben ne bileyim?

★

Bütün bunlara, ve zabıtada yaptığımız tahkikata göre, tegayyüp hâdisesini saran esrar bugün daha fazla aydınlanacak gibi görünmektedir!

★

Bu işle meşgul olan diğer bir arkadaşımız da gördüklerini, duyduklarını şöyle anlatıyor:

Kayıp veznedarı iftara davet eden Abdullah dün akşam saat 5/6 da yanında 3 sivil polis olduğu halde tekrar Pangaltıdaki (Şahan) in kahvesine gelmiştir. Abdullah üç kısımdan ibaret olan kahvenin her tarafını gezdikten sonra durmadı, aradığını bulamamaktan mütevellid bir can sıkıntısı ile yüzünü buruşturarak kahveden uzaklaştı.

Arkasından ben de fırladım. Abdullah kahvenin 20 metre kadar ilerisindeki pastahanenin önünde durdu. Gözlerini kahveye dikti. Girip çıkanları tetkike başladı. Bu tarassut hemen yarım saat kadar sürdü.

Bir aralık Şişli istikametinde doğru 50 metre kadar ilerledi. Birisini görmüş gibi bir hal aldı. Bu da çok sürmedi. Tekrar yüzgeri etti. Pangaltı polisi merkezine kadar gitti. İçeri girdi, fakat çok durmadı. Yine kahveye doğru ilerledi. Tekrar içeri girdi. Etrafı ikinci defa olarak gözden geçirdikten sonra durmadı. Çıktı. Yanındakilerle birlikte Harbiye tramvay istasyonuna gelerek hep beraber ikinci mevki bir tramvaya bindiler.

Tramvayda Abdullahın tam arkasında oturdum. Benim solumdaki sırada sivil memur oturuyordu. Abdullah bilet almamıştı. Taksimde kontrol geldi. Bilet istedi.

Abdullah şu cevabı verdi:

— Bana bilet alacaklardı.

Bu cevap üzerine memur müdahale etti. Abdullah hitap ederek:

— Bilet al, dedi.

Abdullah:

— Param yok, söylemiştim. Git dediler, ben de geldim. Cevabını verdi. Bu muhavareden sonra memur biletini aldı.

Abdullah bir aralık önünde ayakta duran bir yolcunun okuduğu Son postaya gözlerini dikti. Başını sağa, sola, döndürerek gazetede bir şeyler aradı. Gözü kendine ait kısma ilişince durak-

## Spor Haftanın Lik Maçları

Bu haftanın lik maçlarında başlıca göze çarpan maçlar, Kadıköyde Fenerbahçe ile Vefa, Taksim stadında Galatasaray ile Anadolu, Topkapı ile Güneş, Şeref stadında ise Beşiktaşla Hilâl, İstanbulsporla Beykoz karşılaşmalarıdır. Fenerbahçe, lik şampiyonasının en başında gelmektedir. Vefa ise en hafif vaziyettedir. Binaenaleyh neticesi şüphe götürülecek bir maç sayılamaz. Geçen hafta Fenerin karşısındaki ağır bir mağlubiyete uğrayan Anadolunun Galatasaray karşısında aynı âkibete uğramaktan çekineceği, bu sebeple bir hayli cahdetmesi beklenebilir.

Topkapı ile Güneşin maçları da alâka uyandırmak icap eden bir karşılaşmadır. Çünkü Topkapı, ikinci likten birinciye geçenler arasında en düzgün futbol oynayan bir timdir. Aynı derecede olan Güneşin karşısında alacağı neticenin merak uyandırması tabiidir.

Şeref stadında Hilâl ile maç yapacak olan Beşiktaşın galip gelip geleceği de mevzuubahsolamaz.

Karşılaşmaları çok defa sürprizler doğuran Beykozla İstanbulspor müsabakasının alâkalı olması, bu cihetten tabii görülmek gerektir.

### Askerî Liseler Güreş Şampiyonasına Başlanıyor

Bugün saat 14 de Kuleli askerî lisesinde İstanbul askerî mektepleri güreş şampiyonasına başlanacaktır.

## Müddeiumumîlikte Bir Çocuk Cesedi

Polis dün müddeiumumîliğe erkek bir çocuk cesedi göndermiştir. Bu cesed Parmakkapıda Yeniol sokağında 1 - 2 numaralı evin kapısı önünde temiz bir kâğıda sarılmış bir paket halinde bulunmuştur. Cesedi tabibi adil Enver muayene etmiş ve kat'î ölüm sebebini anlamak için de morg doktorluğuna göndermiştir. Polis bu çocuğun kimin tarafından öldürüldüğünü ve sokağa atıldığını araştırmaktadır.

## Son Posta

İstanbul Gelir ve Para

## BORSASI

19-12-1935

### Türk Devlet Borçları

Lira	Lira
% 7,5 T. B. I 26,25	% 5 Hazine B. 94,50
% 7,5 T. B. II 26,25	Dahill İstikraz 99,00
% 7,5 T. B. III 24	

### Devlet Demiryolları Borçları

Lira	Lira
Ergani 00,00	Anadolu I ve II 43,75
Sivas Erzurum 93,00	Anadolu M. 47,25

### Sosyeteler Eshamı

Lira	Lira
İş. B. Mü. 90,80	İst. Tramvay 23,00
» » Hâ. 9,85	Bomontl 8,00
» » Name 00,00	Terkos 29,50
Merkez B. D. 63,90	A. Çimento 9,60

### ÇEKLER

Krs.	I. T. L. için
İsterin 617,00	Liret 9,89,33
F. Frangi 12,05	Dolar 0,79,75

### NAKİT

Krs.	Krs.
20 F. Frangi 167,00	1 Mark 36
1 Dolar 125,00	20 Drahmi 24,00
1 İsterlin 623	20 Leya 25
20 Liret 170	20 Ley 14,00

### Borsa Dışında

L. K.	L. K.
Kredi Fonsiye	Mübadil Bon. 74
1888 senesi 111,00	Gayri » » 16,25
1903 » 81,50	Altın 911
1911 » 79,00	Mecidiye 53,00

ladı. Fakat bu sırada yolcu da gazetesi ni kapamış bulunuyordu.

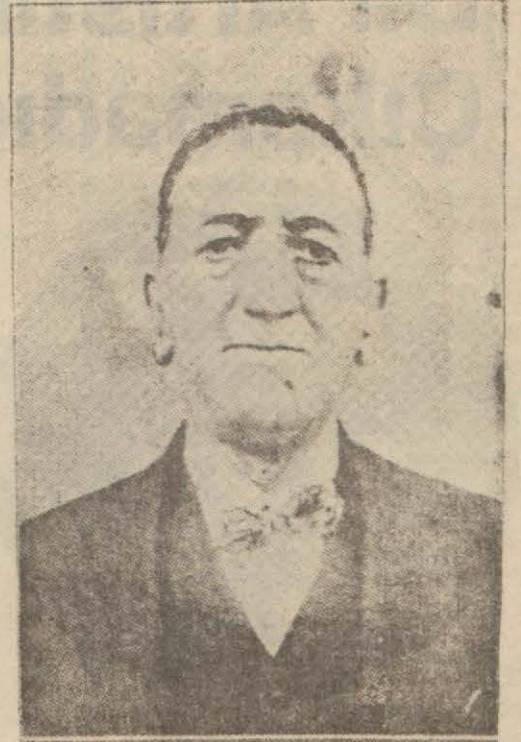
★

Bu yolculuk esnasında çok sakin ve çekingen bir hali vardı. Suratının sol tarafında bir kaç günlük bir çizgi göze çarpıyordu. Evvelisi gün kahveye geldiği zaman başında bulunan üniversite şapkası yoktu. Başı açık, palatosunun yakası kalkıktı.

Abdullah tam saat sekizde yanındaki memurla tramvaydan indi, polis müdüriyeti binasına girdi.

# Necip Asım

Yazan: M. Turhan Tan



Necip Asım Merhum

bir hamiyet hamlesi idi. İşte Necip Asım bu yüksek hamleyi, Yıldız sara-yına karşı, yapmaktan çekinmedi.

Necip Asım, temas ettiği münevverleri de Türkçülük idealine doğru sürük liyordu. Ahmet Cevdete «Evliya Çelebi seyahatnamesini» «Kamusu Türkiyi bastırtan odur. Kendinin en yakın dostu olan Velet Çelebi ile birleşerek (Ali Şirnevai) nin Muhakemetüllügateyni ni de - nefis bir mukaddime ilâve edip bastırdı. Malum olduğu üzere Alişir bu eserinde türkçenin Farsçadan daha zengin olduğunu ispata çalışır. Osmanlı idaresi böyle bir davayı küstahlık sayacak kadar «gayrı Türk» olduğuna göre Necip Asımın o eseri neşretmesi de bir hamiyet hamlesidir.

Neçip Asım, Osmanlıca Türkçe -leşmesine çalışırken Şark Musikisinin millileşmesi için de hayli uğraştı. Onun içtihadına göre Türk musikisi, çoban ve halk havalarından motifler alınarak garp musiki tekniği ile tanzim olunmak icap eder. Bu fikir gene Abdülhamit devrinde uzun münakaşalara sebep oldu, ve sonunda hükümet müdahalesiyle kapandı.

İşte bu gün ölümüne ağladığımız Necip Asım, bütün bu işleri yapan, ve ömrünü türkçülüğün türk yurdunda an-laşılması emeline bağlayan adamdır. O, 1861 de doğduğuna göre yetmiş dört yaşını bitirmişti. Fakat kendini sevenlerin gözüne henüz genç ve pek genç görünüyordu. Ondan dolayı ölümünü duymakla binlerce gönül kanadı ve kanıyor.

## Bağdatın Kazası

### Kaptanın Dün Sıhhi Muayenesi Yapıldı

Geçen günkü Bağdat vapuru kazasını yapan kaptan Sadettinin, sıhhi muayenesi yapılmıştır. Muayene neticesinde, kaptanın sinirlerinde, böyle bir hâdiseye sebebiyet verebilecek bir sinir bozukluğu emaresi görülmemiş ve kendisine sağlam raporu verilmiştir. Buna rağmen, kaptan dün de yapılan sorgusunda, o anda bir baygınlık geçirdiğini iddia etmiştir.

Akay idaresi, bu husustaki kararını bugün verecektir.

Kazanın sebep olduğu ziyan da idare tarafından ödenecektir.

## Maarif Tayinleri

Orta tedarisat muallimleri arasında bazı nakiller ve tayinler yapılmıştır. İnönü orta mektebi muallimi Meliha, Kız lisesi Türkçe muallimliğine; Haydarpaşa lisesi Fen bilgisi muallimliğine Osman Nuri; Galatasaray lisesi İctima-yat muallimliğine edebiyat fakültesi doçentlerinden Ömer Lütfü, kız lisesi muallimlerinden Nimet te Kandilli lisesi riya-yiye muallimliğine tayin edilmişlerdir.



# SİNEMA



## Margaret Sullavan Anlatıyor:

### Bir Artistin Tanınmadan Sokağa Çıkamadığı İddiasına İnanmayınız; Reklâmdır



Margaret Sullavanın son resmi

« Bir mecmua Margaret Sullavan'dan Hollywood hakkında bir makale yazmasını rica etmişti. San'atkâr şu cevabı verdi:

Sinema yıldızları bir makale yazacakları zaman daima iddialı bir süje seçerler ve felsefe müdeleleri halletmeğe kalkışurlar. Kendi hesabıma sizin gazetecilik mesleğinde hoşuma giden noktalar dedikodularla şahsî görüşlerinizdir. İster misiniz size ben de Hollywood dedikodularını anlatsayım?»

Bu fikir mecmuaya hoş görünmüştür ve zannederiz okuyucular da bu fikirde bulunacaklardır.»

Beyaz perde üzerinde biraz şöhret kazanmanın, herkes gibi sükûnetle ve sessizlik içinde bir tatil zamanı geçirme imkânından mahrum kaldıkları sık sık söylenmiştir. Ben bu fikirde değilim. Daha geçenlerde hiç kimse tarafından taciz edilmeden on beş günlük bir tatil yaptım, zannederim ki, her artist cidden isterse aynı şeyi yapabilir.

« Bir gül kadar kırmızı.. Adımı taşıyan son filmi bitirir bitirmez biraz dinlenmek istemişim. Evvelâ Newyorka gidecek oldum, fakat gidip gelme yol müddeti çıkınca dinlenmek için pek az zaman kalacağını düşünerek vaz geçtim, Kaliforniyanın en uğrak bir yeri olan Catalina plajına gittim, istediğim gibi gezdim, yürüdüm ve hiç kimse beni tanımadı.

Bir kaç yıl önce de Londraya gitmişim, orada da hiç tanınmadan günlerce dolaşım.

Beni bırakınız, Greta Garbo da az evvel otomobil ile kendi başına bir seyahate çıkmıştı. İki uzun gün hiç tanınmadan dolaştı. Janet Gaynor ise bu tanınmadan dolaşma müddetini on beş güne çıkardı. Bunun için bütün yaptığı müstaar bir ad olan (Gaynor) u bırakarak gerçek adını takınmaktan ibaret kaldı.

(Harol Lloyd) a gelince, bana kendisi

anlattı. Bir müddet evvel Avrupa'ya gitmiş, hiç tanınmadan aylarca dolaşmıştı. Yalnız şu rasını kaydedelim ki, tanınmamak bahsinde Harold Lloyd bütün diğer artistlerden daha fazla şansa sahiptir. Zira bazıların tanınmamak için siyah gözlük takmalarına karşı, o, sahnedeki kendisine bir rakip yaratmak için taktığı lüzumsuz gözlükleri çıkarmakla iktifa eder.

Hülâsa edeyim: Sinema artistlerinin tanınmadan gezemelikleri iddiası hep reklâmdan ibarettir.

Hollivutta arasıra ter tip edilen eğlencelerden bazan hiç düşünülmemiş numaralar yapılır. Meselâ geçenlerde Sidney Cooperin evinde toplanılmıştı. Bu aralık davetlilerin arasında bulunan Frances Drake'in vaktile Londra gazinolarından birinde dansözlük ettiği söylendi. Herkes ona bakıyordu, Frances Drake ayağa kalktı ve o zaman en mükemmel müzik holere yakışacak bir tango dansı görüldü.

Sinemada erkek artistlerin vazifeleri ekseriya kadınlarınkinden güçtür. Meselâ Randolph Scott Amerikanın İngiltereden ayrılışı muharebelerini anlatan filmde oynatılmak için aylarca saçlarını kestirmemişti. Halbuki bundan da pek muazzap oluyor.

Şahsî reklâma karşı takındığım durumu ekseriyetle tenkit ederler. Mademki bana sütunlarınızda yer verdiniz, bu tenkitlere cevap vereyim: Kaprisçi ve Fantask değilim. İsmim etrafında yapılan reklâmlar beni sarhoş etmez, basit yaşarım, bir esrar perdesine bürünmem. Hollivudun reklâmla yarattığı sun'î şereflerin aleyhindeyim. Bununla beraber bu, Hollivuttan müteneffir olduğumu göstermez. Bir miktar para kazandıktan sonra Hollivudun aleyhinde bulunanlardan değilim. Bilâkis bana verdiği mevkiden dolayı bu şehrin sinema sanayine minnettarım.

Hollivudun son dedikodusunu da nakle-



Randolf Scott ile Margaret Sullavan ve Harold Lloyd bir gül kadar kırmızı filmde

deyim:

Dostum Frances Drake kendisine bir altın bilezik gönderen zatın adını elân öğrenmemiştir.

## Ispanya Film Sanayiinde İlerliyor

Ispanyada açıldığını geçenki nüshamızda yazdığımız Cifesa stüdyolarında çevrilen ikinci film (Maria, de la O eğleniyor) adını taşımaktadır. Maria'de la O Valansiyalı meşhur bir edibin kızıdır. Kendisi şen ve şuhtur. Yaşı tekâmül ettikçe Andalousyalı genç bir kemanisti seviyor fakat bu genç kendisini ihmal ediyor. Kız bir çok fedakârlıklara katlanıyor fakat çaresiz kalıyor, neticede tabii birleşiyorlar.

Marya rolünü Asılzade kolacida baş rolü alan Karmen de Loçya almaktadır. Kemanist genç Antonyo Rigo'dur. filmin rejisörü romanın müellifi Morota'dır.

\*\*\*

Cifesa'nın son filmi Kahire Rumbası'dır. Filmin bir kısmı Kahirede, bir kısmı da Katalonya saraylarının debeli salonlarında çekilmiştir. Buna yarım milyon pezeta sarfedilmiştir. Film ilk defa olarak, İstante, Elmati, Umanitak, Eldeluvio, Elnundo, Lanuee Pubhirtat gazetecileri tarafından görülmüş, ve hiç bir tenkid edilecek yeri bulunamamıştır.

\*\*\*

Uzun senelerden beri Hollivutta iken bu sefer Cifesa ile bir mukavele imzalayan Catalina Barine pek yakında Fırtına isimdeki filmi çevirmeğe başlayacaktır. Bu film 1935 - 1936 senesi ortasında bitmiş olacaktır, ve ilk defa olarak Cifesa'nın kendi malı olan Sine İspanyolda gösterilecektir.



« Kasırga arasında » filminde çiftlik sahibinin oğlu ile genç hizmetçi kız

## Haftanın Filmleri

**Amerikada:** Way Donon East adı altında yeni bir film yapıldı. « Kasırga arasında » adı altında da Fransızcaya çevrildi.

Bu filmi gören Garp münekkitleri bir çok yıllar evvel Griffith'in yaptığı meşhur bir film ile arasında büyük bir benzeyiş buluyorlar. Griffith'in filminde bir külçe bozdağın üstünde kendisini denizin akıntısına salıvermiş, meyvus bir kız görülüyordu. Facia da bu genç kızın annesinin ölümü ile başlıyordu. Bu rolü yaratan da Anni Moore idi.

« Henry King » in yaptığı yeni filmde bu sahneleri görüyoruz. Fakat Süje'nin gerisi esas itibariyle ilk film benzeridir: Genç kız yetim kalıyor, parasızdır, kimsesizdir. Elinden tutamı yoktur. Annesinin Miss Bartlett isminde eski bir arkadaşı bulunduğunu hatırlıyor, ve onun çiftliğinde bir iş almağa gidiyor, Miss Bartlett fazla ciddi ahlakta görünmeği sever, sert bir belediye reisi ile evlidir. Bu belediye reisi kızın vaktiyle bir aşk macerası geçirdiğini, evlenmeden çocuk sahibi olduğunu, sonra da bu çocuğu bir hastalık esnasında kaybettiğini öğreniyor, Kıza yol veriyor. Miss Bartlett kocası ile aynı fikirde değildir. Genç çocukları Henri ise daha ileriye gitmiştir. Genç kıza vur gundur. Genç kıza gelince, o şimdi en kara günlerini yaşamaktadır. Bereket versin bir taraftan vaktiyle kendisini işgal eden, sonra vicdan azabına uğrayan adamdan

yardım görecektir. öbür taraftan da çiftlik sahibinin oğlu ile evlenecektir. Bu filmde çiftlik sahibinin oğlu rolünü Henri Fonda, genç kız rolünü de Rachel Hudron yapmışlar ve cidden muvaffak olmuşlardır. Fakat Fransız gazeteleri filmin Fransızcaya çevrilen nüshasında bu Amerikalı artistlerin Fransızca konuşmalarını garip buluyorlar. Beğenmiyorlar.

Amerikada « Şanghay » adı altında yeni bir film yapıldı. Adına bakılırsa insan belki de biraz hayal kuvveti ile büyük, muhteşem bir film olduğuna hükmeder.

Halbuki esas, ayrı ırka mensup iki genç arasında evlenmenin saadet getirmeyeceğini ispata matuf eski bir sürjedir. Vak'a da bir Amerikalı genç kız ile bir Rus Generali arasında geçmektedir.

Dedik ya: Süje fakirdir. Fakat film Saretta Yangng ile Charles Boyer sayesinde görülmeğe değer bir kıymet kazanmıştır. Altaki fotoğraf ta bu ilk artisti göstermektedir.



## İŞİTTİNİZ Mİ?

Mae West tiyatrodaki ilk defa sahneye çıkacağı zaman « Tom amcanın vak'ası » piyesinde Küçük Eva rolünü yapmıştı.

§ Paramount'ın bir çok filmlerinde oynanan Lynne Overman harp içinde deniz ordusuna ihtiyat nefer olarak alınmıştı. Buna rağmen yüzme-

yi el'an öğrenememiştir. § Gary Cooper yakında « Arzu » piyesini bitirdiği zaman Marlene Dietrich ile ikinci defa birlikte oynamış olacaktır. Yanyana çevirdikleri ilk film adı « Yanık kalpler » di. Bu film Marlen'in (Mavi melek) ten sonra yaptığı en büyük filmidir.

## Yeni Hazırlanan Filmler

Cecil B. de Mille bugünlerde çok meşguldür. Filhakika Samson ve Dalila ismi altında yeni bir film hazırlamaktadır. Bu eser meşhur bir operadan iktibas edilmiştir.

§ Paramountun Hollyvut stüdyoları Harbert Marshalli angaje etmişlerdir. Bu artist Paramount hesabına iki film çevirecektir.

## Şöhreti Günden Güne Artan Bir Artist



Amerika gazeteleri Rochelle Hüdrönon « Kasırga arasında » filminde müstesna bir kabiliyet gösterdiğini yazıyorlar. Münekkitlerin müttefikan ileriye sürdükleri fikre göre bu genç artist güzelliğine ilâveten ince hisleri ifadede, bulunmaz bir kudrete sahiptir ve pek yakında Hollivudun eşsiz bir yıldızı olacaktır.





# MİZZAH



## FIKRALAR, KARİKATÜRLER



— Böyle uslu uslu oturur da seyre bakarsan, yarın iki vagon daha alıp getiririm.

## Büyük Felâket

— Bayan Neclânın kocası ölmüş ne acı,  
— Sorma, acı acı üstüne gelir derler ya..  
Aynı günde Kedisi de ölmüş.  
— Bundan hiç haberim yoktu. Meğer başına gelen felâket ne kadar büyükmüş.

## Evlenme Odası

Genc bay, genc bayana belediye daire sini gösterdi:  
— Ne güzel yer..  
— Bilhassa içi daha güzelmüş, anlatıyorlar, bir evlenme odası varmış görülmüye seza yermiş!

## Ne Olur

Çirkin kadın kocasına söyledi:  
— Kadın güzelliği geçici bir şeydir.  
Kocasını salladı:  
— Ne olur bir kere de benim yanından geçse...



— Seni seven öteki adamın kim olduğunu söyler misin?  
— Ona fenalık etmiyesin..  
— Bilâkis, nişan yüzüğümü ona hediye edeceğim!

## Tarihî Tefrika :

Numara: 00000

## Baltacı İle Katerina

Baltacı, o akşam apartmanının salonunda yapılmıştı. Yanan elektrikliğin ışığı yüzüne korkunç bir aydınlık veriyordu. Bir aralık ayağa kalktı, cebinden yenicce paketi çıkardı. Bir sigara aldı, yaktı. Pencereye doğru yürüdü. Acaba bir beklediği mi vardı?  
Baltacı kulak verdi, uzaktan bir radyo sesi geliyordu.  
— Of beklemek ne acı!  
Kendi sesinden kendi ürkmüş gibi idi.  
— Acaba gelmiyecek mi?  
Bir klâkson, bir motör gürültüsü, onun sözüne cevap oldu. Kapının önünde lüks bir otomobil durmuştu.  
Baltacı kavuşunu düzeltti, baltasını omuzuna aldı.

— Gelen odur...  
Kapı tık tık vuruldu.  
— Antre..  
Deli Petronun karısı meşhur Katerina içeri girdi.  
Arkasında iyi bir terzi elinden çıktığı kupundan belli olan son moda şık bir tuvalet vardı. Yeni öndüle yapılmış sapsarı saçları bir ipek yığını gibi başını süslüyordu:  
— Hoş geldiniz Samajeste, sizi bu fakir apartmanında kabul etmekle umduğum şereflerin en büyüğüne nail oldum.  
Katerina bu iltifattan belli ki memnundu. Ruj sürülü dudaklarında bir tebessüm peyda oldu.  
— Ekselâns beni minnettar bırakıyorsunuz..

Baltacı omuzundan baltasını indirdi, bir kenara bıraktı; zile bastı. Bir uşak geldi:  
— Viski getir.. (Katerinaya döndü) o-turmaz mısınız?  
Katerina kendisine gösterilen koltuğa oturdu. Viski gelmişti. Baltacı bardakları elile doldurdu.  
— Çın çın Samajeste..  
— Çın çın ekselâns..  
Dakikalar gibi saatler de gelip geçti U-fukta gün ağarıyordu. Katerina ehemmiyetsiz bir şey söyleyecek gibi Baltacıya yaklaştı, elini onun omuzuna koydu.  
— Emret güzelim.  
— Rica edeceğim.. Ordularınızı artık geri çekseniz..  
Öyle tatlı söylüyordu ki, sanki söylemiyor, terennüm ediyor sanılırdı.  
Baltacı duruladı, bu isteğe:  
— Hayır.  
Diyebilir mi idi? Diyemiyecikti:

— Peki güzelim!  
Telefonu açtı:  
— Alo, bana cephe kumandanını veriniz.  
— ??????  
— Kumandan, ben baltacı, emir veriyorum size, mitralyözler dursun, askerler geri çekilsin; tanklar, tayyareler yerli yerine..  
Telefonu kapadı, Katerina omuzuna biraz daha yaslandı:  
— Oh ne kadar mes'udum.  
— Ya ben?  
Kapı vuruldu.  
— Giri!  
Gelin uşaktı:  
— Samajestenin şoförü gidecek miyiz? diye soruyorlar.  
— Geliyorum.  
Uşak çekildi, Katerina Baltacıya baktı. Elini uzattı, Baltacı eğildi; dudakları Katerinanın manikürlü eline dokundu.

— Ayrılıyor muyuz?  
— Öyle lâzım!  
Katerina içinde aydınlıklar yanan lâci vert gözlerle Baltacıya baktı.  
— Orevuar!..  
— Orevuar!..  
Gidiyordu; Baltacı bu uzaklaşan güzelliği bir kere daha seyretti: İnce tuvaletinin gizliyemediği vücudunda ne zarif bir ahenk, sarı saçlarının kıvrık bükümlerinde ne çapa yakın bir güzellik vardı. O, bu güzellğin esiri olmuştu.  
★  
Gitti, baltacı artık yalnızdı. Zevk anı geçmiş, vazife vakti gelmişti. Baltasını omuzuna aldı, yaverini çağırdı.  
— Kumandanlar buraya gelsin!  
Dedi, bir saniye sonra, poturlu, şalvarlı, külâhlı Yeniçeri ağaları; hasekiler, kolbaşlar gelmişler, Baltacının karşısında el pençe divan durmuşlardı.  
Sonu Yok

## Bir Perdelik Muhavere

# Karagözün Operet Safası

## Vasfi, Hazım Ve Arkadaşları Perdede

Vasfi perdede gelir:

«Bak ne suret gösterir çengü çigan perdemizde»  
«Toplanıp rakseylüyor binbir kesan perdemizde»  
«Ol cemalin caz ve sazı güldürür âlemi hep»  
«Vasfi Hazım birleşincek şöyle bir an perdemizde.»

— Hay hak... Elektrik yaktım, perde kurdum, gösterdim bir operet..  
Hazımın sesi duyulur.  
— Sen gene Ekrem Reşitle, Cemal Reşide dua et!  
Vasfi — Hazımcığım sesini duydum sevindim.  
Hazım — (Perdede gelir) ben de se-



nin yanına gelmek için merdivenleri dönder dönder indim.  
Vasfi — Vay benim nuru aynım vakti şerifin hayrola..  
Hazım — Rejisör belki etraftadır kendini kolla..  
Vasfi — Bunları bırakalım da gelelim işimiz bu akşam ne olacak bilir misin?  
Hazım — Bilmem ama bilenlerden öğreniyim.  
Vasfi — Bekle görürsün..  
Vasfi ile Hazım kenara çekilirler. Sazın sesi başlar bir şarkı sesi duyulur:  
«Sen de mi hâlâ esiri zülfiyar olmaktadır»  
«Uslan Behzat uslan artık ihtiyar olmaktadır»  
«Bilmiyorsun kendini, ahûzar olmaktadır»  
«Uslan Behzat uslan artık ihtiyar olmaktadır»  
Behzat görünür:  
Hazım — Merhaba babalık..  
Vasfi — Merhaba büyük babamın, babasının babası..  
Behzat — Vay siz burada mısınız?

Hazım, Vasfi — Buradayız ya, gözümü-zü faltaşı gibi açmış seni bekliyorduk.  
Behzat — Beni mi bekliyordunuz, bir antikanız mı var?  
Hazım — Biraz evvel yoktu, arıyorduk, sen gelince aramıya hacet kalmadı.  
Gene bir şarkı sesi işitilir. Vasfi, Hazım, Behzat kenara çekilirler. Bedia gelir, arkasında Mahmutla Feriha vardır. Bedia şarkıya devam eder:

«Operete giderken tuttu beni bir yağmur»  
«Mahmudumun rengi esmer, Feriha sarı samur»  
«Ben yaşımı gizliyorsam bu işe kim karıştır»  
«Genç kız rolü bana elân ne güzel yaratır.»

Vasfi — Safa geldiniz, safa geldiniz, yapmış, yakıştırmış, takmış takıştırmış iki dirhem bir çekirdek kerime ile mahdumla birlikte böyle nereye?  
Mahmut — Sana ne hanım amca ben annemle, ablamla sokağa çıktım sana ne oluyor..  
Bedia — Sus yumurcak (Vasfiye döner.. Efendim kerimeye bir kısmet çıktı da onun için çarşıya gidip bir gelinlik entari ile estek köstek tedarik edeceğiz.

Mahmut — Anne ben de gelinlik entari isterim, kösteği de (Hazım işaret eder) bu adama al!

Bedia — Efendim siz onun kusuruna bakmayın, ufaklık şuktur da aklı ermez.  
Mahmut — Ermez olur mu anne, ben neler biliyorum. Hem benyakında ablam gibi gelin olacağım..  
Feriha — (Gelin sözünü işitince utanır) sus ayıp sözler söyleme.. Kipkızım kesildim.

Hazım — Aman küçük bayan öyle söyleme saçların da sarı, kırmızı ile sarı birleşince Galatasaraylı oluverirsin de Peyaminin hüsnüne uğrarsın!

Bedia — Müsaade ederseniz biz gidelim.  
Hazım, Behzat, Vasfi — Güle güle efendim gene buyurun, bayramı tesir ederseniz bir iki çin çin yapınız..

Bedia, Feriha, Mahmut giderler. Behzat ta gider. Hazım Vasfi kalırlar. Semihanın sesi duyulur..  
Hazım — Gene hava lodosladı, trenin sesi buraya kadar geliyor.

Vasfi — Yok canım o tren sesi değil, bir bayan şarkısı..  
Semiha gelir, arkasında Refik Kemal vardır.

Semiha — Hayır, hayır sen beni tanıyorsun, benim sesimi bilmiyorsun, sanat kudretimi takdirden âcizsin, âciz, âciz, âciz..  
Vasfi — Darılmayın bayan, bay âciz size ne dedi ki bu kadar hiddetlendiniz..  
Semiha — Bay Âciz, oh ne güzel isim, bayıldım vallahi

Hazım — Çok baygın konuşuyor, şimdi de ben bayılacağım..  
Semiha — Siz kimsiniz? Burada ne arıyorsunuz? Cemal Reşit nerede? Müzik

başlamıyor mu? Partönerim ne oldu?  
Hazım — Gezen fırtınam şiddetine dayanamayıp kırıldı.

Semiha — Kırıldı mı, ne kırıldı?  
Hazım — Paratöner, yani siperi saika.. Refik Kemal — Öylesi değil, Partöner.. Hazım Vasfi birbirine bakarlar..  
Semiha — Bırak çocuk, bunlar lâf anlamaz insanlar..  
Kol kola girip giderler. Şevkiye ile, Muammer görünürler:

Vasfi — Ne sevimli insanlar..  
Hazım — Hakikaten öyle, ne yakışıklı delikanlı..  
Şevkiye — Buradakiler kim..  
Muammer — Dur sorayım.. Hey siz kimsiniz?..

Eşkiya olmyasınız, rejisör olmyasınız?



Hazım — Hayır, biz öyle şeyler değiliz. Biz, biz Karagözle Hacivat.

Şevkiye — Kara gözlü mü var, ben bayılıyorum kara gözlüye; yapayayım onunla bir korte.. Karagöz..

Hazım — Emret sultanım..

Şevkiye — Nazik adam, söylüyor sultan bana, yok demiyor, tiyatrodakiler gibi hizmetçi..

Muammer — Canım söylediği şakadır, sen bana bak Memiş unuttun mu?

Şevkiye — Memiş fena, Memiş uşak..  
Muammer — E kızıyorum ama şimdi.

Şevkiye — Kızacak ta ne yapacak, ben seni istiyor sanki, istemiyor işte.  
Gürültü çıkar, Hazım Vasfi ayırmak isterler; bir ses duyulur:

— Heyt; ağzını, burnunu; kızını, torununu; otunu, otağını; tiyatrosunu, bürosunu; aktörünü, rejisörünü, hacivadını, karagözünü..  
Hepsi sinerler, Sait gelir:

— Bu ne gürültü?..

Yere kapanırlar:  
— Aman biz ettik, siz etmeyin..

Perde iner!

## FIKRALAR, KARİKATÜRLER



— İncileriniz ancak yirmi beş kuruş eder, yalnız muayene ücreti olarak bana beş lira borçlusunuz..

## Öyle İse

— Beklemediğim teklifler karşısında kalmaktan çok memnun olur, böyle teklifleri derhal yerine getiririm.  
— Öyle ise bana beş lira borç verin!

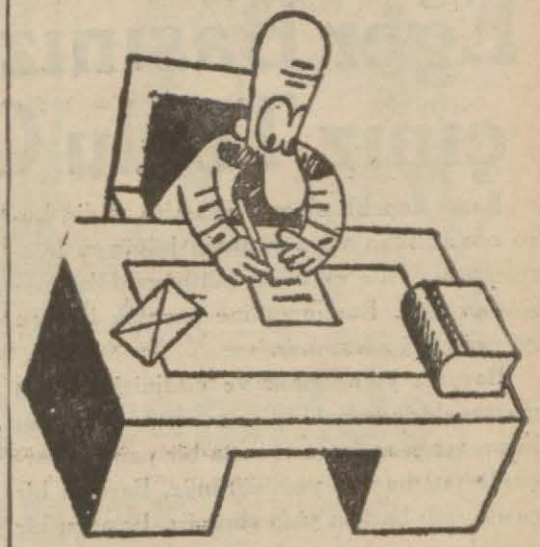
## Akılının İstemeyeceği

Baba, kızını çağırdı:  
— Seni isteyen adamı beğenmedim dedi, bir az abdala benziyor.  
— Beni isteyenler için hep böyle söylüyorsun..  
— Başka ne söyleyebilirim, seni istedikten sonra...

## Taşıyamam

Kadın, bir çok eşya almış hepsini kocasına yüklemişti. Camekânın birinde otomobil gördü.

— Ne güzel otomobil!  
— Aman karıcığım sakın alalım deme, elim kolum dolu, taşıyamam!



Mektup yazar: «Otomobil reklamlarını gördüm. Tecrübe için en iyi modeller bir tane, bedelsiz nümune gönderiniz.

— Ayrılıyor muyuz?  
— Öyle lâzım!  
Katerina içinde aydınlıklar yanan lâci vert gözlerle Baltacıya baktı.

— Orevuar!..  
— Orevuar!..  
Gidiyordu; Baltacı bu uzaklaşan güzelliği bir kere daha seyretti: İnce tuvaletinin gizliyemediği vücudunda ne zarif bir ahenk, sarı saçlarının kıvrık bükümlerinde ne çapa yakın bir güzellik vardı. O, bu güzellğin esiri olmuştu.

★  
Gitti, baltacı artık yalnızdı. Zevk anı geçmiş, vazife vakti gelmişti. Baltasını omuzuna aldı, yaverini çağırdı.  
— Kumandanlar buraya gelsin!  
Dedi, bir saniye sonra, poturlu, şalvarlı, külâhlı Yeniçeri ağaları; hasekiler, kolbaşlar gelmişler, Baltacının karşısında el pençe divan durmuşlardı.

Sonu Yok





# KADIN



## Çocuk Bakımı:

### Boğmaca Öksürüğü Nasıl Anlaşılır?

Küçük çocuklarda boğmaca öksürüğü sari bir şekilde ve süratli bir çocuktan diğerine geçen bir hastalıktır. Ufak bir soğuk algınlığı veya nezleden sonra ve ekseriya kış ve ilkbaharda gripbe beraber başlayan bu hastalık ak ciğerleri öksürüklerin şiddeti ve horoz sesi gibi bağırması yüzünden çok yorar.

Boğmaca öksürüğüne tutulan çocuklar bir defa öksürmeğe başladılar mı? Ardi arası kesilmeden bazan bir dakikaya yakın öksürükleri devam eder. Çocuğun yüzü morarır, gözleri dışarıya fırlıyacak gibi büyür, kalp te pek çok çarpmağa başlar, nefesi tıkanacakmış gibi kesilir ve arkasından ıslık ve horoz ötmesini andıran sesi ile beraber pek az miktarda balgam gelir. Her öksürük nöbeti eğer bir yemekten sonra gelmiş ise mutlak surette kusma da beraberdir. Çocuk yediği ve içtiği şeyleri bu öksürük nöbetlerinin sık sık gelmesi yüzünden mütemadiyen dışarıya çıkardığı için zayıflar, kuvvetten kesilir, kilolarını kaybederler, uykuları bozulur ve gece nöbetler fazla geldiği için aile arasında (kalbin duruvercekmis gibi çarpışı ve nefes kesilmesi) fazla telâş uyandırır. Bu şiddet üç ay devam eder. Bu müddet zarfında tehlike fazladır. Bunun içindir ki boğmaca öksürüğüne karşı ilk tutulduğu zamanlarda yapılan seromon nöbetleri kısaltmak ve şiddetini azaltmak nokta nazarından faydası vardır. Boğmaca öksürüğü nöbetleri alelade bronşit ve yahut ta zatürree nöbetlerine benzemez. Ateş bu nöbet esnasında o derece yüksek değildir. Seronlu ilaçlar, ve lokman ruhu şırıngalarından son zamanlarda istifade edilmektedir.

Çocuklarınızda böyle bir hastalık çıktığı zaman diğer çocuklarınıza sirayet etmemesi için mutlak ayrı odaya kaldırmak lazımdır. Odanın havasını sık sık değiştirmek icap eder, odanın hararet derecesini de 30-35 ten yukarıya çıkarmamalıdır. Boğmaca öksürüğü bazan bir sene kadar uzun sürer, fakat ilk şiddetli devresi bir ilâ üç ay arasındadır ve başlangıçta bir hekim muayenesine ihtiyaç mutlakdır.

## Saça Dair:

### Eğer Başınız Kepekli, Saçınız Tozlu Görünüyorsa

Başın kepekli olması, ekseriya cildin kurulu olmasından veya yeniden büyüyen hücreler dolayısıyla eskilerin kuruyup dökülmesinden olur. Bunun önüne geçmek için en iyi çare yağ sürmektir.

Başınızı yıkadığınız ve cildinizin bütün mesameleri açık olduğu zaman saçlarınızı kısım kısım ayırıp aralarına bir pamuk parçasıyla tatlı badem yağı sürünüz. Başınızı bir çasile tatlı badem yağı sürünüz. Başınızı bir eşarpla ve yahut ta her hangi bir örtü ile sarınız. Akşama kadar öyle durunuz. Eğer başınızı gece yıkamışsanız, o zaman sabah başınızı gece yıkamışsanız, o zaman sabah kadar başınızı yağlı muhafaza edersiniz.

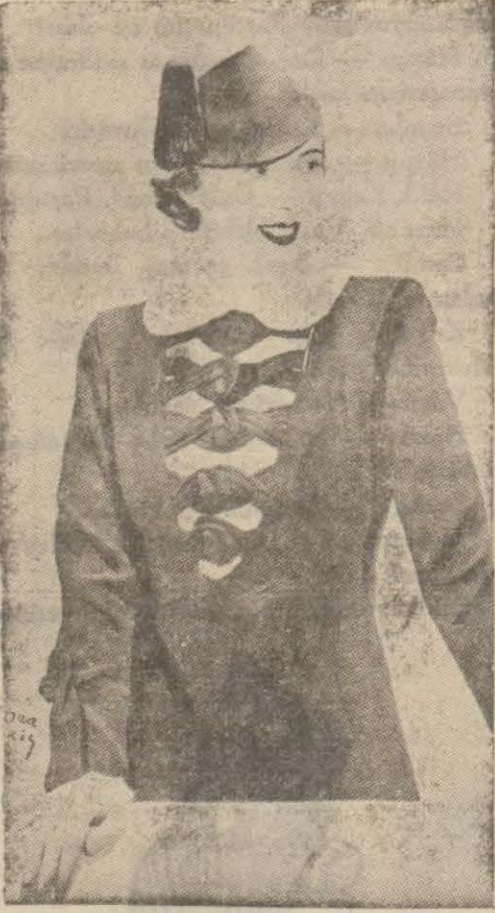
## Yün İşleri:

### Güzel Bir Yün Blüz

Yün bluzları güzel gösteren örgüden fazla biçimleridir. Örgü ne olursa olsun alelade düz çorap örneği bile olsa biçim güzel oldu mu iyi görünür.

Biz de bu kazağı örgüsünden fazla biçiminin hatırı için koyduk. Kösedeki örnekte görüldüğü üzere örgüsü de güzeldir. Fakat biçimi yalnız güzel değil, aynı zamanda orijinaldir.

Kolların yukarısı dar, kordon geçtiği yerden itibaren bollaştırılmıştır. Önün kemerden aşağı kısmı ayrıktır. Arkadan öne kadar gelmeyen biraz yanlarda kalan küçük bir yakası vardır. Kordon gibi görünen şeyler de gene bundan yapılmıştır. Bu bilhassa genç bayanlara yakışan bir biçimdir.

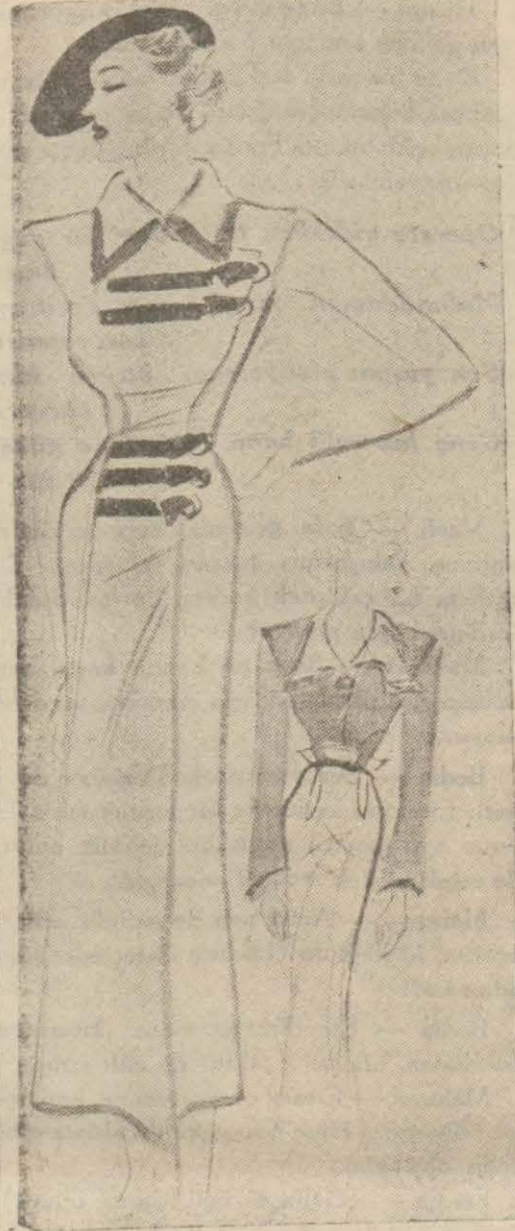


Resmimiz gayet güzel üç kıyafet görüyorsunuz. Bunlardan ikisi spor, biri fantezidir.

Fantazi paltonun rengi siyahdır. Ve yünlü kumaştandır yapılmıştır. Bilhassa ilikleri çok şayanı dikkattir. Kemer ve paltonun kol ağızları da aynı örgülü biyelerden yapılmıştır. İliklerin açık bıraktığı yere beyaz kürk geçirilmiştir. Bu kürkü sabit yapmazsanız, daha sıcak havalarda burasını elbisenizle de süslüebilirsiniz.

Kroki halindeki spor manto da yünlü kumaştandır yapılmıştır. Göğsündeki ve belindeki oklar deridedir. Bunlar aynı zamanda ilik vazifesini de görmektedir.

Diğer kıyafetin bilhassa elbisesi çok güzeldir. Kahve rengi ve bej ne-



vinden yapılmıştır. Etek ve cekettir. Ceketin ön uçları yuvarlaktır. Arkadan öne doğru gelen yakanın üstüne bir iplikten yalnız ön yaka yapılmıştır. Boyunda bir de aynı renk eşarp vardır. Paltonun uzunluğu truva kar-

### Bugün Ne Yemek Yapsam?

#### Yoğurtlu Börek

Eğer kendiniz yufka açmasını biliyorsanız ne âlâ. Bilmiyorsanız tabii hazır alacaksınız. Verdiğimiz ölçü bir kilo yufka üzerindedir. Bu bir kilo yufka için on kuruluk yoğurt, iki yüz elli gram da peynir alacaksınız. İki de yumurta.. Yağı kendi arzuunuza kalmış bir şey.. Miktarı, yağlı ve yahut yağsız yediğinize göre değişebilir.

Tepsinin dibini yağladıktan sonra içine bir kilo yufka döşersiniz. Eğer tepsi yufka boyundan daha ufaksa buruşuk buruşuk koyarsınız. Yağ serpersiniz. Yine bir yufka koyar yine yağ serpersiniz. Ve böylece yufkaların yarısını döşemiş olursunuz. Peyniri ufaklayıp yoğurdun içerisine karıştırırsınız. Yufkaların üstüne kaşıkla serpe koyunuz. Bu kata, yani yoğurt koyduğunuz kata yağ koymayınız. Yoğurdun yarısını yadıktan sonra yine bir yufka açınız. Yine yağ koymayınız. Yuğurdun geri kalan yarısını da bu yufkanın üzerine döküp yayınız. Bunun üzerine tekrar yufkaları evvelki üsül üzere yani her kata yağ serpe döşeyiniz. Sıra en üstüne gelince yufkanın üstüne gezdireceğiniz yağın içine iki tane yumurta kırınız. Çalkalayınız. Ve en üstüne de bu yumurtalı yağı serpip fırına gönderiniz.

Gayet nefis ve yumuşak bir börek olur. Onun için eğer sert börek seviyor ve yumuşak börektek hazzetmiyorsanız bu böreği denemeğe kalkışmayınız.

## Moda:

### Üç Muhtelif Palto Örneği



dır. Kahve rengidir. Bilhassa geniş yuvarlak kapaklı cepleri çok şayanı dikkattir.

## Güzellik:

### Cildi En Çok Bozan Şeyler

Cildi en çok bozan şeylerden biri kir, diğeri de kuruluştur. Kuruluk yüzün çizgilerini fazlalaştırır. Kir de cildin düzgünlüğüne mâni olur. Siyah taneler, çeşit çeşit kabarcıkların husulünde kan bozukluğu kadar pisliğin de tesiri var.. Bunun için yüzünüzü hiç olmazsa haftada iki defa su ile, sabunla iyice temizlemelisiniz. Evvelâ sıcak su ile sabunsuz olarak yıkayınız. Sonra yumuşak bir fırça ile ve meselâ eski bir tıraş fırçası ile yüzünüzü iyice sabunlayınız.

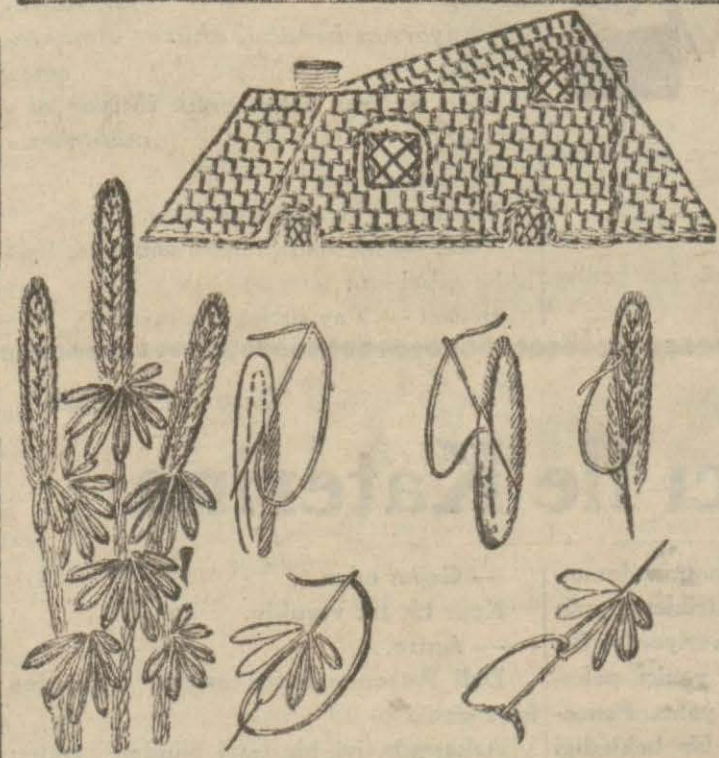
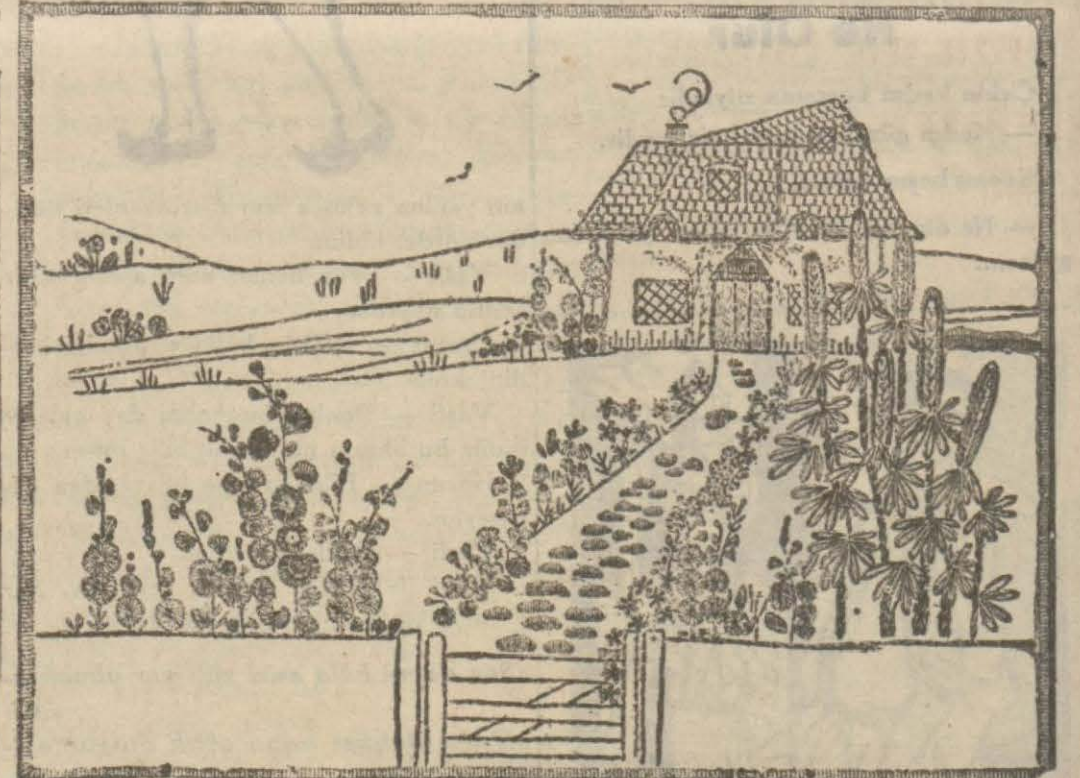
Yüzü fırçalamak size belki de tuhaf ve hattâ yüz için biraz sertçe bir hareket gibi görünecektir. Fakat gayet faydalıdır. Bir defa yüzün mesameleri arasına sıkışan bütün kirleri çıkarır. Sonra da yüzü tenbih dereke kanmı cereyanına ve dolayısıyla cildin beslenmesine yardım eder. Yüzünüzün ancak böyle tertemiz olduktan sonradır ki besletici bir krem sürebilirsiniz. Yoksa yüz kirli iken sürülen kremin cildin taravetini kaçırmaktan başka bir işe yaramaz.

Kremi bir müddet yüzünüzde tutar. Sonra fazlasını gene bir pamukla siler ve pudranızı sürersiniz.

Akşam yataırken de yüzünüzü temizleyici kremle temizler öyle yatarsınız. Hiç bir zaman gözünüz sürmeli, dudacağınız boyalı, yüzünüz pudralı yatağa girmeyiniz.

## El İşleri:

### Güzel Bir Yastık Örneği



Dam kahve renki muline ile seyrek fisto olarak işlenmiştir. Kiremit hissini vermek için ikinci sırayı birinci sıranın ortasına batarak yapacaksınız. Pencerelelerin demirleri de siyahla işlenmiştir. Kapı beyaz ve kahve rengi iledir.

Uzun çiçekler en koyusundan, en açığına kadar çeşit çeşit maviden yapılmıştır. İğnesi de ufak örnekte gösterilmiştir. Yaprakları da yeşildir.

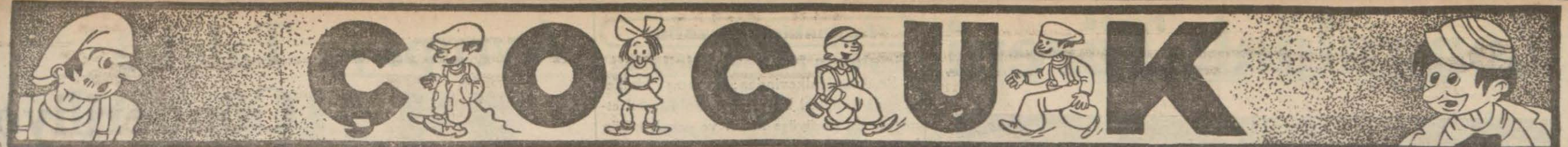
Büyücek yuvarlak çiçeklerin kenarları dairene kadar fisto iğnesidir. Ortaları

Eski beyaz işlerin yerini bugün renkli işler almıştır. Odanın bir köşesinde rahat bir divanın üzerini süslüyen ve rahatlığına rahatlık katan böyle yastıklarınız yoksa evinizde büyük bir noksan var demektir.

Bu örneği aynen gazetemizden kopya edebilirsiniz. Zira tam bir yastığın ortasını dolduracak büyüklüktedir. Ve kenarlarına da başka renk geçirilmiş bu örnek fisto ile ona raptedilmiştir.

Bu yastık için en güzel renk kremdir.





## Resimli Hikâye :

# Korsanların Kaçırıldığı Çocuk



1 — İki kardeş köyden uzak bir sahilde saklambaç oynuyorlardı. Turgut saklandığı yerden bir çok ayak sesleri duydu. Kafasını uzattı. Bir de ne görsün? Bir sürü korsan kardeşini yakalamışlar mı?



2 — Sahil boyunca yürüyen korsanlar kendi aralarında konuşuyorlardı. «Şimdi hemen gemimize binip açalım. Kimseye görünmeden uzaklaşalım. Bu çocuk gemide epey işimize



yarar». Turgut ta saktığı yerden bunları dinliyordu. 3 — Bu lafları duyunca Turgut hemen bir kayanın tepesine tırmandı. Geminin üstüne kocaman kocaman taşlar yuvarlamağa başladı.



4 — Fakat o sırada korsanların biri bağırarak kaldırdı. Turgutu görünce: «— Gemimizi harap edecek, şunu da yakalayın!» dedi.



5 — Korsanlar hep birden çocuğu arkasından koşmağa başladılar. Eğer bir yakalasalar kim bilir ne yapacaklardı.



6 — Gizli mağaralardan doladı. Bir kayanın altından kardeşinin arkasına çıkıverdi.



7 — Korsanların başkanı biraz daha ileriye gidince Turgut yavaşça kardeşini kucaklayıverdi.



8 — Başkan arkasını dönüp te küçüğün orada olmadığını görünce şaşırıldı: «— Ammada tuhaf şey. Eli ayağı bağlı idi. Nasıl da kaçtı» dedi.



9 — Ve: — Bu yer uğursuz bir yer, haydi toplanın gidelim, dedi ve tekrar gemilerine binip uzaklaştılar.

## Meraklı Şeyler:

### En Pahalı Hayvan

Başka memleketlerde hayvanat bahçelerinde bir çok hayvanlar vardır. Bunları buraya - koyabil mek için bazan sahiplerinden, tutanlardan, yakalayanlardan para ile satın alırlar. İşte bu vahşi hayvanların en bahalileri hangileridir biliyor musunuz? Maymunlar ... Evet.. Meselâ: küçük, genç bir Gorilla tam bin iki yüz İngiliz lirası ediyor. Rine seros bin İngiliz lirası..



İyi terbiye edilmiş filler altı yüz İngiliz satılıyor. Zürafa 500 İngiliz.. Siz belki de hayvanların hükümdarı olan arslanın en bahalı olduğunu zannedersiniz. Hayır. İş hiç te öyle değil. O koca, korkunç arslan ne kadar etse beğenirsiniz. 30 İngiliz lirası.. Kaplan biraz daha bahalı onlar 80 İngiliz kadar ediyor. O da en iyisi olmak şartıyla..

En tuhafı yılanlar.. Bua falan gibi büyük yılanlar santim hesabıyla satılıyor. Otuz santimine bir İngiliz lirası veriyorlar. Tabii ne kadar uzunsa o kadar çok para ediyor. Onun için metrelerce uzun olan yılanlar pek bahalı, pek kıymetli oluyor.

### Kurbağa Gibi Zıplamak

Bütün oyuncular bir hizaya dizilecekler. Hepsini alçak bir iskemlede oturuyorlarmış gibi dizlerini bükcekler ve ellerini dizlerinin üzerine koyacaklar. Bu vaziyetteyken kurbağa gibi zıplaya zıplaya karşındaki çizgiye kadar gidecekler. Ellerini dizinden kaldıran, yahut doğrulan, yahut ta yere

## Faydalı Bilgiler:

### Yolunuzun Nasıl Bulursunuz?

Bir ormanda ve yahut ta açıklık bir yerde kaldığınızı düşünelim. Yolunuzu şaşır mışsınız. Hangi tarafın şimal, hangi tarafın cenup ilh.. olduğunu bilmiyorsunuz. Şimdi ne yapacaksınız?

Bakin size anlatayım.. Eğer ağaçlık yerde iseniz, öteki ağaçlara pek te bitişik olmayan ayrı duran bir ağacın yanına gidiniz. Kabuğunu gözden geçiriniz. Bu kabuk cenup tarafında daha serttir. Rengi daha açıktır ve daha kurudur. Halbuki şimal bakan tarafı daha yumuşak, rengi daha koyu ve biraz da daha ıslaktır.

Eğer bulunduğunuz yerde çam ağacı cinsinden ağaçlar varsa tepelerine bakınız. Çünkü böyle ağaçların tepeleri cenuba doğru eğilir. Bazısı pek az eğilir amma, gene de anlaşılır.

Sonra eğer dalı filân kesilmiş ağaç varsa kesik yere dikkat edin. Cenup taraftaki halkalar daha genişdir.

Bundan başka yosun ağaçların hep şimal bakan tarafında olur. Çünkü orası daha rutubetlidir.

İşte ağaçlık bir yerde yerinizi şaşırınca bunlara dikkat ederek bir kere şimali ve yahut cenubu buldunuz mu, artık gerisi kolay.

Ağaçsız, dağlık yerde iseniz, o zaman da kayalara bakın. Kayaların da cenuba bakan tarafı çıplak, şimal bakan tarafı daha rutubetli olduğu için yosunludur. Şimali bulunca yüzünüzü şimal dönersiniz. Arka nuz cenup, sağınız doğu, solunuz da batı olur. Böylelikle nerede olduğunuzu anlarsınız.

veyahut yanındaki arkadaşına dokunman olursa oyundan çıkacak. Bu yanlışlıkları hiç yapmadan en uzak yere kadar giden oyuncu oyunu kazanır. Çok gülünçlü olur. Güzel bir havada bu oyunu muhakkak oynayınız..

## Amma da Tuhaf :

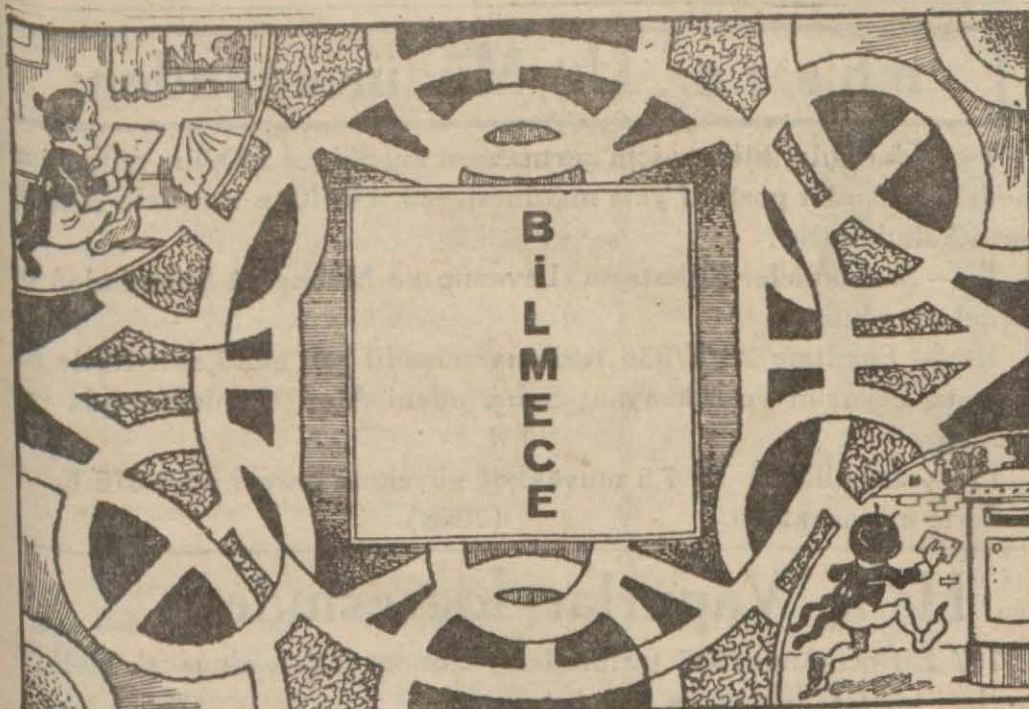
### İhtiyar Kadınla Otobüs

Bir şehrin birinde iki katlı otobüsler varmış. Bu otobüslerden biri yolda giderken ihtiyar bir kadın dur işaretini vermiş. Otobüs durmuş. Kadın merdivenlerden ikinci kata çıkmağa başlamış. Son merdivene gelince aşağıdan biletçi bağırır: «Oldu mu teyze kalmak mı?» demiş. Fakat ihtiyar kadın: «Dur, dur oğlum iniyorum.» diye

cevap vermiş. Biletçi şaşırır: Yanlış mı bindin teyze, sen nereye gidecektin?» demiş. İhtiyar hiç bozmadan cevap vermiş:

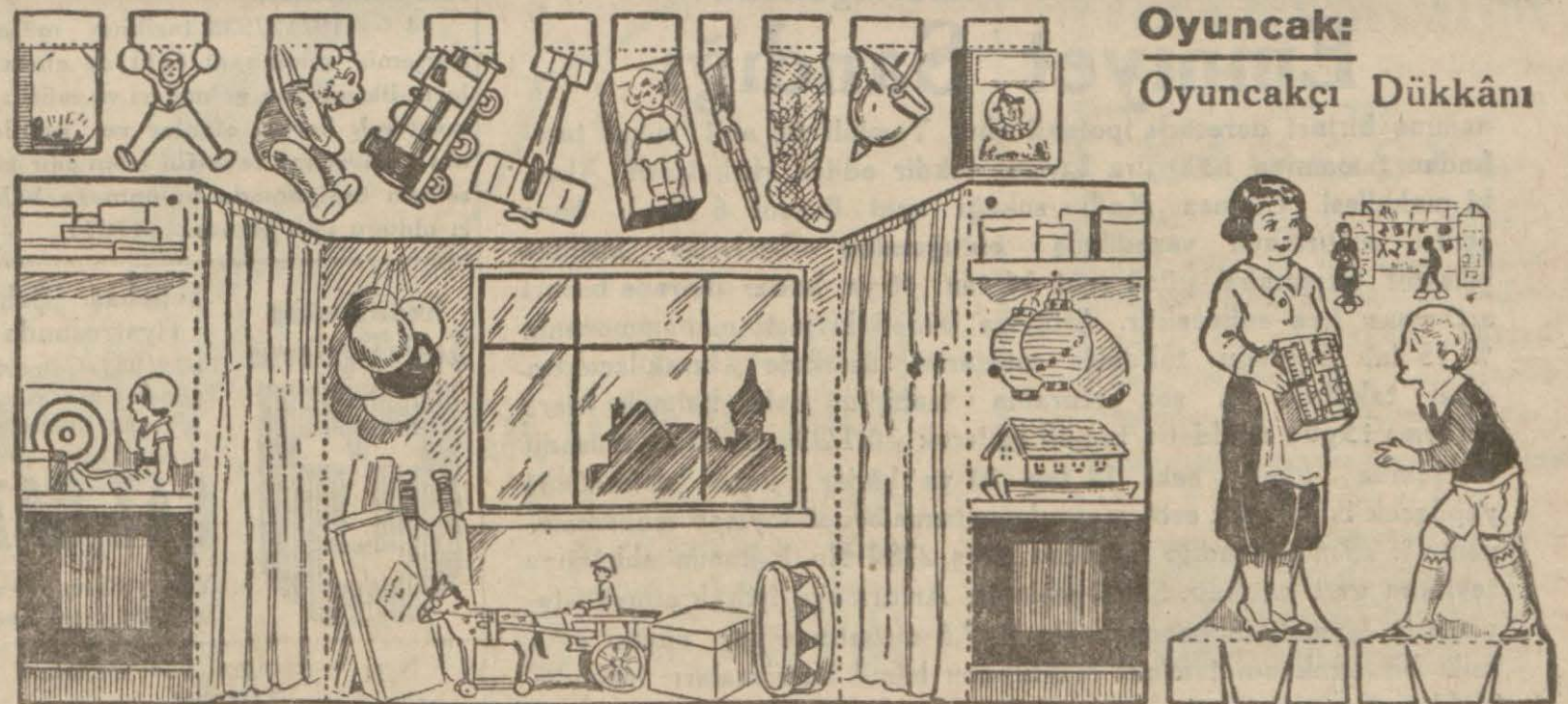
— Yok oğlum yanlış değil ya. Yarı hava güzel olursa şu yeni otobüslere binip şöyle bir dolaşmak istiyordum da merdivenlerden inip, çıkabiliyor muyum diye bir bakayım dedim...

## Posta Kutusuna Giden Yol



Annesi Cingöze «babana bir mektup yaz da bu akşamki postaya yetişsin» dedi. Fakat oyun arasında Cingöz annesinin tenisini unuttu gitti. Eve varınca aklı başına geldi. Hemen oturdu, mektubu yazmağa başladı. Fakat en yakın posta kutusu bile onlardan pek uzaktı. Bir sürü dolambaçlı yollardan geçilecekti. Annesi «nafile uğrayana yetiştiremezsin» dedi, fakat Cingöz annesine karşı mahcup olmak istemedi. A- tale mektup yazdı. Sokağa fırladı, dolam-

baçlı yollardan kuş gibi uçarak posta kutusunu buldu. Siz de onun kadar cin göz ve açıkgozseniz bir deneyin bakalım. Cingözün mektup yazdığı yerden başlayın, posta kutusuna çıkan yolu bulun.. Hep beyazların üstünden gideceksiniz ha. Siyah çizgilerin üstünden atlamak yok.. Bu dolambaçlı yolu bulup çıkarana güzel güzel hediyeler yollayacağız. Siz hemen yolu bulup işaret edin ve resmi kesip bize yollayın.



## Oyuncak: Oyuncakçı Dükkanı

Bütün resmi ince bir mukavvanın üzerine zamlı yapıştırın. Kuruyunca bu resmin ayrı ayrı etrafını oyup çıkarın. Yukarıdaki resimlerin yani tayyare, çorap ve ayının bulunduğu sıradaki resimlerin hepsini noktalı çizgilerin üstünde kalan parçalarını noktalı çizgilerden arkaya doğru bükün. Büyük resim asıl dükkandır. Onun da iki tarafında noktalı çizgiler var. Pencereye yakın noktalı çizgilerden dükkânın yanlarını öne doğru bükün.. Daha kenarlarda birer tane noktalı çizgi var gördünüz mü? Evet. O çizgi ile ayrılan parçayı da noktalarından itibaren arkaya doğru bükün. Şimdi dükkânı bir masanın üstüne oturtursanız durur.

İki tarafta ikişer tane ufak siyah noktalar var. Bu noktaları delin. Bir taraftaki deliklerden karşıkı taraftaki deliklere iki ip bağlayın. Tabii makara ipliği olacak. Hani oyuncaklar var ya ayrı ayrı kesmiş beyaz parçalarını büküştünüz. Şimdi o resimleri bu iplere asın..

Dükkancı kadınla müşteri küçük çocuğu da ayakta durdurmak için de ayaklarının altındaki üç parçadan ortadakini arkaya, iki yanlardakini öne doğru katlayın. Resmin bitmişinde

## Geçenki Bilmecemizde Kazananlar

7 birinci kanun tarihli bilmecemizde birinci ikramiyemiz olan bir konsol saatini Hayriye lisesi talebesinden 309 Salâhaddin Adıgüzel kazanmıştır. Talihli okuyucumuzla İstanbulda bulunan diğer kazananların partesi, cumartesi öğleden sonra hediyelerini bizzat matbaamızdan almaları lazımdır. Taşra okurlarımızın hediyeleri posta ile gönderilir.

### OYUNCAK

İstanbul 62 inci mektep 2/A dan 202 Cem, Samatya Hacıkadın No. 92 de Aliye, Ankara stadyom muhasebecisi Halit kızı Hayriye, Kadıköy Yoğurthane sokak No. 21 de Halambo Vergo.

### MÜREKKEPLİ DOLMA KALEM

Erenköy kız lisesi 2/A dan 151 Nülfer Rifat Köprülü, Balhesisir 6 eylül mektebi 5 inci sınıf 75 Basri, Kocamustafapaşa cad.

gördüğünüz yerlere koyun.

Hele bir de boyarsanız yok mu ya bütün arkadaşlarımızın gözü kalacak güzel bir oyuncak olur.

Esekapı 176 da Nebiye, Bergama Zübeyde Hanım mektebi 2 inci sınıf 559 Hilmi.

### DOLMA KURŞUN KALEM

Pangaltı tayyareci Fehmi sokak Şenyuva apar. No. 3 te Sabahat, Edremit Yukarıcaş kahveci Hakkı vasitasile Mustafa, Kadıköy Telefon cad. No. 111 de (isim okunamamıştır). Konya Kürkçü mahallesi No. 12 de Bünyan.

### LOSİYON

Edirnekapı Atıkali paşa 20 inci mektep 167 Nüzhet Türkân, İstanbul 11 inci mektep 3/A dan Nezahet Doğan, Beyoğlu 22 inci mektep 274 Ömer Lâtfi.

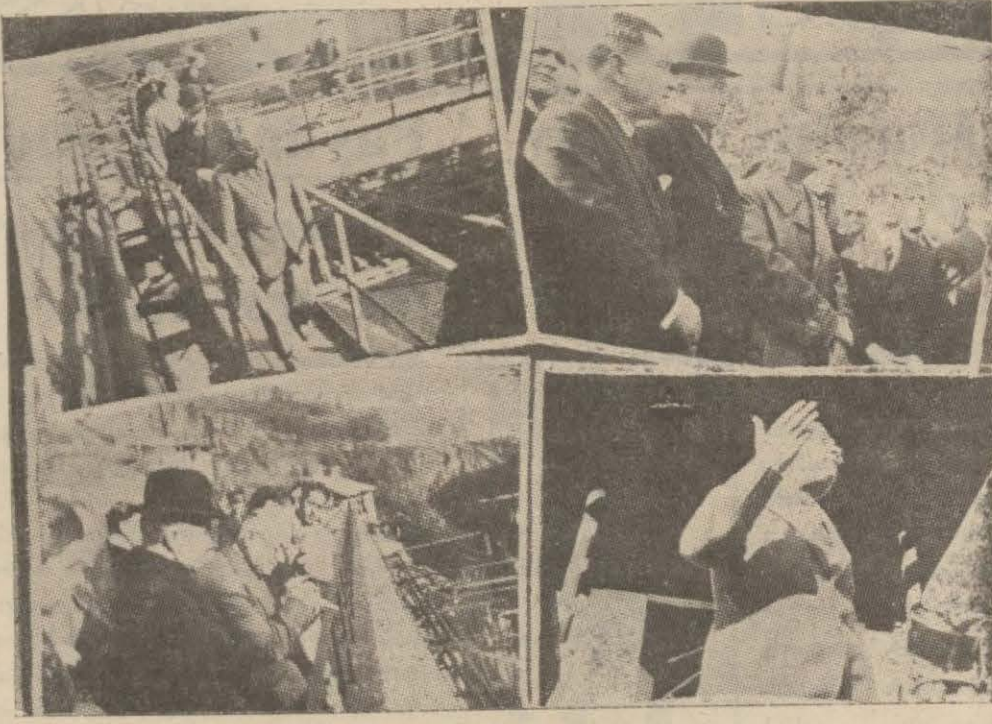
### ALBÜM

İstanbul 24 üncü mektep 5/A dan 589 Cahit, Ankara İnönü ilk mektep 1inci sınıf 202 Alptekin, Kadıköy erkek lisesi 896 Muhip, Ankara erkek lisesi 3/C den 358 Ali Acar, Kadıköy 35 inci mektep 3/B den 241 Bedriye, Hadımköy ilk mektep sınıf 5 ten 343 Mehmet Zeki, Haliç Feneri Mesneviyane sokak No. 51 Nezih.

Sonu yarın



# Zonguldak Töreni



Sömikok fabrikasının açılış merasimine ait bir kaç resim.

## Cami Mihrabını Pisleyen Kadın..

(Baş tarafı 1 inci yüzde)

Fakat madam bu iddiayı kabul etmekte:

— Ben mukaddes yerin ne demek olduğunu bilirim. Benim de Allahım var. Tahsil görmüş bir kadımm. Şuurumda bir müvazenesizlik yok. Onun için benden böyle bir hareket beklenemez. Demektedir.

Suçlunun iddiasına göre hâdisiye şu yolda vuku bulmuştur:

— O gün yeni aldığım ayakkabılar ayaklarımı sıkmağa başladığı için bir kenarda elimdeki eskileriyle değiştireyim dedim. Cebimde bir şişe de esans vardı. Ben iskarpinilerimle uğraşırken şişenin ağzı aşağı çevrilmiş ve akmağa başlamış. Ben farkında bile olmadım. Oradan ayrılırken bir polis arkamdan yetişti ve beni o çirkin suçla itham etti. Ben bu iftirayı kabul etmem..

Mahkeme zabıtlarında ise madamın bu suçu işlerken bir çok kişiler de gördüğü ya-

## Piyasa Birdeubire Canlandı

(Baş tarafı 1 inci yüzde)

Nedense bu yıl ayakkabı ve giyecek fiyatları müstesna bütün mallarda bir pahalılık göze çarpmaktadır. Bu pahalılığın makul hiç bir sebebi yoktur. Bayram münasebetiyle müslümanların, yortular münasebetiyle hristiyanların hep birden alışverişe başlamış olmaları fırsat telâkki edilmiş, durgun günlerin tevhit ettiği kazançsızlığın telâfisi için fiyatlara bir miktar zam yapılmıştır. Yılbaşı yortularının yaklaşmakta olması ihracat ticareti üzerinde de tesir yapmıştır. Yabancı memleketlerden fazla miktarda meyva mübayaatı yapılmaktadır. Yunanistan, ve Almanya bu memleketlerin başında gelmektedirler.

zıldır. Duruşma şahitlerin dinlenmesi için başka güne bırakılmıştır.

### Toplantılar, Davetler

#### Beşiktaş Halkevi Yürüyüşü

Beşiktaş Halkevinden: Beşiktaş Halkevi spor komitesi bir yürüyüş kolu teşkil etmiştir. Bu yürüyüşe kadın ve erkek bütün halk iştirak edebileceklerdir.

Birinci yürüyüş kolu yarınki pazar günü sabah saat (9) da Beşiktaş Halkevinden Şişli yoluna Ayazağa çiftliğine gidip gelecektir. Bu yürüyüşler her pazar günü devam edecektir.

#### Güneş Klübü Konferansları

Güneş klübünün mutlak konferanslarından biri de yarın klüp salonunda Şekip Tunç tarafından verilecek, bilâhare danslı çay yapılacaktır.

#### Hava Kurumu Balosu

Türk Hava Kurumu tarafından bu akşam Tepebaşında İtalyan Kulübünde saat 22 de bir balo verilecektir. Bu baloya elbise mecburiyeti konmamıştır.

#### Bir Tasrih

8 birinci kânun tarihli gazetemizde İzmirdeki bir cinayetden bahsetmiş, katilin muallim mektebi talebesinden olduğunu bildirmiştik. Dün İzmir muallim mektebi talebeleri namına bize baş vuran Korkut Bayülken katilin muallim mektebi talebesinden olmadığını, liseden kaydı silinmiş bir talebe olduğunu bildirmektedir.

#### İs: 2 inci İflâs memurluğundan:

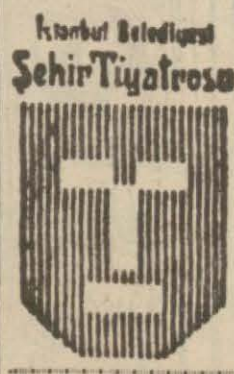
İs: Zindankapıda Nalburcular 365 - 367 N. lu mağazada ticaretle meşgul bulunmakta olan Mehmed Kadri iflâsı 9/12/935 tarihinde açılıp tasfiyenin adı şekilde yapılmasına karar verilmiş olduğundan:

1 — Müfliste alacağı olanların ve istihkak iddiasında bulunanların alacaklarını ve istihkaklarını ilândan bir ay içinde 2 inci iflâs dairesine gelerek kaydetmelerini ve delillerini (senet ve defter hulâsaları vesaire) asıl veya müssadık suretlerini tevdi eylemeleri.

2 — Hilâfına hareket cezaî mes'uliyeti müstelzim olmak üzere müflisin borçlarının aynı müddet içinde kendilerini ve borçlarını bildirmeleri.

3 — Müflisin mallarını her ne sıfatla olursa olsun ellerinde bulunduranların o mallar üzerindeki hakları mahfuz kalmak şartıyla bunları aynı müddet içinde daire emrine tevdi etmeleri ve etmezlerse makbul mazeretleri bulunmadıkça cezaî mes'uliyete uğrayacakları ve ruçhan haklarından mahrum kalacakları.

4 — 19/12/935 tarihine müsadif perşembe günü saat (11) de alacaklıların ilk içtimaat gelmeleri ve müflis ile müşterek borçlu olanlar ve kefillerinin ve borcunu tekeffül eden sair kimşelerin toplanmada bulunmağa hakları olduğu ilân olunur. 17674



İstanbul Belediye Şehir Tiyatrosunda  
14/12/935 Cumartesi  
gündüz saat 15 te  
Çocuk tiyatrosu  
akşam saat 20 de  
**SAZ CAZ**  
Yasaa Ekrem Reşit  
Müzik Cemal Reşit



Fransız Tiyatrosunda  
**Halk Opereti**  
akşam 20,30 da  
Matine 16 da  
**TELLİ**  
**TURNA**  
Büyük operet

Tepebaşı Şehir Tiyatrosunda  
14/12/935 Cumartesi  
gündüz saat 15 te  
Çocuk tiyatrosu  
akşam saat 20 de  
**SAZ CAZ**  
Yasaa Ekrem Reşit  
Müzik Cemal Reşit

Niş - Ertuğrul Sadi - Halide  
Şehzadebaşı **TURAN**  
Tiyatrosunda  
Bugün matine 16 da  
**İHTİLÂL**  
Bu gece saat 20,30 da  
**Yalova Şarkısı**

Fransız Tiyatrosunda  
**Halk Opereti**  
akşam 20,30 da  
Matine 16 da  
**TELLİ**  
**TURNA**  
Büyük operet

# Avrupaya Talebe Gönderiliyor

## Maden Tetkik Ve Arama Enstitüsünden

1 — Maden mühendisliği tahsil etmek üzere Avrupaya müsabaka ile 27 talebe gönderilecektir. İsteyenlerin aşağıdaki şartları haiz olması lazımdır.

- Türk olmak
- Maden ocaklarında çalışabilecek kabiliyette ve sıhhatı tam olmak, (sıhhi muayene Ankara'da yaptırılacaktır.)
- Lise mezunu olup Fransızca, Almanca, İngilizce dillerinden birisini okuyup yazabilmek;
- Yaşı 18 den aşağı 25 den yukarı olmamak;

2 — Müsabaka imtihanı Ankara'da M. T. A. Enstitüsünde 4 ikinci kânun 1936 cumartesi günü yapılacaktır. Açılacak müsabaka imtihanında kazanmış olmakla beraber gönderilecek talebelerin ihraz ettikleri derece itibarile 27 arasında bulunmaları gereklidir.

3 — İmtihan: Hesap, hendese, cebir, mihanik, fizik, kimya ve yukarıda yazılı lisanlardan birinden yapılacaktır.

4 — Tahsile gönderilecek olanlar, ileride tahsil müddetleri kadar mecburi hizmete tâbi olduklarından bu hususta mükellefiyetlerini tevsiile etmek üzere bir taahhütname verecekler ve bunun için de muteber kefil göstereceklerdir.

5 — İsteyenlerin: Nüfus hüviyet cüzdanı, hüsnühal varakası, mektep şehadetnamesi veya bunların tasdikli suretleri, 4 kıt'a fotoğraf ve diğer lekçelerini 2 ikinci kânun 936 günü akşamına kadar Ankara'da M. T. A. Enstitüsü genel direktörlüğüne göndermeleri ve 3 üncü cuma sıhhi muayeneleri yaptırılmak üzere öğleden evvel Bay Hasan apartımanındaki enstitü dairesinde bulunmaları ilân olunur.

### Istanbul 3 üncü İcra Memurluğundan:

## Emniyet Sandığına

500 lira mukabilinde birinci derecede ipotekli olup paraya çevrilmemesine karar verilen ve tamamına (2550) lira kıymet takdir edilen Kadıköyde Osmanağa mahallesinde Haydarpaşa, Oton Efendi sokağında eski 46 M. yonl 61 numaralarla murakkam bir bap hane tamamı açık arttırmaya vazedilmiştir.

Arttırma peşindir. Arttırmaya iştirak edecek müşterillerin kıymeti muhammenenin % 7,5 nisbetinde pey akçesi veya milli bir bankanın teminat mektubunu hâmil olmaları icap eder. Müterakim vergi, tanzifat, tenviriyeye ve vakıf borçları borçluya aittir. Arttırma şartnamesi 31/12/935 tarihine müsadif Salı günü dairede mahalli mahsusuna talik edilecektir. Birinci arttırma 15/1/936 tarihine müsadif Çarşamba günü dairemizde saat 14 ten 16 ya kadar icra edilecek, birinci arttırmada bedel, kıymeti muhammenenin % 75 ini bulduğu takdirde üstte bırakılır. Aksi takdirde son arttırmanın taahhüdü baki kalmak üzere arttırma on beş gün daha temdit edilerek 30/1/936 tarihine müsadif Perşembe günü saat 14 ten 16 ya kadar Dairede yapılacak ikinci arttırma neticesinde en çok arttırmanın üstünde bırakılacaktır. 2004 numaralı İcra ve iflâs kanununun 126 ıncı maddesine tevfi kan hakları tapu sicillerile sabit olmayan ipotekli alacaklarla diğer alâkadaranın ve irtifak hakkı sahiplerinin bu haklarını ve hususile faiz ve masarife dair olan iddialarını ilân tarihinden itibaren 20 gün zarfında evrakı müsbitelerile birlikte Dairemize bildirmeleri lazımdır. Aksi takdirde hakları tapu sicillerile sabit olmayanlar satış bedelinin paylaşmasından hariç kalırlar. Müterakim vergi, tenviriyeye, tanzifiyeden ibaret olan belediye rusumu ve vakıf icaresi bedeli müzayededen tenzil olunur. Daha fazla malûmat almak isteyenlerin 35/658 numaralı dosyada mevcut evrak ve mahallen haciz ve takdri kıymet raporunu görüp anlayacakları ilân o'unur. (7877)

## İhisarlar U. Müdürlüğünden:

I — İdareimiz ihtiyacı için şartnamesi mucibince 5000lira muhammen bedelli 100 adet portatif yazı makinesi açık eksiltme suretiyle münakaşaya konulmuştur.

II — Şartnameler Kabataşta Levazım ve Mübayaat Şubesinden bilâbedel alınabilir.

III — Eksiltme 28/1/936 tarihine müsadif salı günü saat 15 de Kabataşta Levazım ve Mübayaat Şubesindeki Alım Komisyonunda yapılacaktır.

IV — İsteklilerin % 7,5 muvakkat güvenme parası olan 375 lira ile birlikte müracaatları. (7868)

## Haliç Vapurları İdaresinden:

16/ Birincikânun/935 tarihinden itibaren tatbik olunacak Haliç vapurları tarifesi iskelelere asılmıştır. (7852)

### Simav Ticaret Mahkemesinden:

Simavda otomobilci Gedizli Şerif ile Simavda mukim Kütükcü lâz Mustafa arasındaki alacak davasında müddeialehin ikametgâhi bulunmadığı gönderilen giyap kararlarının bilâ tebliğ iade edilmesinden anlaşılması ve giyap kararının ilânen tebliğine karar verilmiş olduğundan 19/12/935 perşembe gün saat 9 da Simav Ticaret Mahkemesinde bulunması veya Zayi — İstanbul İthalât gümrüğünden kânun 255725 No 2/7/935 tarihli, 312194 No 3/8/35 tarihli, 311712 No 24/7/35 tarihli, 311326 No 22/7/35 tarihli, 256586 No 16/7/35 tarihli makbuzları kayıptır. Yenisi ahnacığından Antalya Nakliyat Umumiye Şirketi bir vekil göndermesi aksi takdirde mahkemesine giyaben bakılması tebliğ makamına kaim olmak üzere ilân olunur.

### Istanbul 3 üncü İcra Memurluğundan:

## Emniyet Sandığı

namına birinci derecede ipotekli olup Yemimli üç ehli vukuf tarafından tamamına 1200 lira kıymet takdir edilen Hırkalşerif Akseki mahallesi Çıkmaz Kadı sokağı, eski 6 yonl 6 No. lu hane açık arttırmaya vazedilmiş olduğundan 15/1/936 tarihine müsadif Çarşamba günü saat 14 ten 16 ya kadar dairede birinci arttırması icra edilecektir. Arttırma bedeli kıymeti muhammenenin % 75 ini bulduğu takdirde müşterisi üzerinde bırakılacaktır. Aksi takdirde en son arttırmanın taahhüdü baki kalmak üzere arttırma 15 gün müddetle temdit edilerek 30/1/936 tarihine müsadif Perşembe günü saat 14 ten 16 ya kadar keza dairemizde yapılacak ikinci açık arttırmada arttırma bedeli kıymeti muhammenenin % 75 ni bulmadığı takdirde satış 2280 No. lu kanun ahkâmına tevfi kan geri bırakılır. Satış peşindir. Arttırmaya iştirak etmek isteyenlerin kıymeti muhammenenin % 7,5 nisbetinde pey akçesi veya milli bir bankanın teminat mektubunu hâmil bulunmaları lazımdır. Hakları Tapu sicilli ile sabit olmayan ipotekli alacaklarda diğer alâkadaranın ve irtifak hakkı sahiplerinin bu haklarını ve hususile faiz ve masarife dair olan iddialarını evrakı müsbiteleri ile birlikte ilân tarihinden itibaren nihayet 20 gün zarfında birlikte dairemize bildirmeleri lazımdır. Aksi takdirde hakları Tapu sicilli ile sabit olmayanlar satış bedelinin paylaşmasından hariç kalırlar. Müterakim vergi, tenviriyeye, tanzifiyeden mütevellit Belediye rusumu ve Vakıf icaresi bedeli müzayededen tenzil olunur. Daha fazla malûmat almak isteyenler 31 - 12 - 935 tarihinden itibaren herkesin görebilmesi için dairede açık bulundurulacak arttırma şartnamesile 34/182 No. lu dosyaya müracaatla mezkûr dosyada mevcut vesatiki görülebilecekleri ilân olunur. "7875."

Bu hafta **SARAY** sinemasında

**CLARK GABLE - LORETTA YOUNG**

ve fantastik köpek **BUCK** tarafından temsil edilen en güzel aşk ve macera romanı

## ALTIN HIRSI

Fransızca sözlü filmini görenler, titreyolar, heyecan duyuyorlar ve candan alkışlıyorlar.

İlâveteni **MİKEY SEVDALI, WALT DİSNEY**'in hakiki bir Mikey Mavs filmi, ve Paramount Jurnal

Bugün **TÜRK** sinemasında

**P** Bütün İstanbul dilinde dolayan film

**E** Her görenin beğendiği film

**P** Ermenice sözlü, Türkçe izahatlı büyük Şark opereti

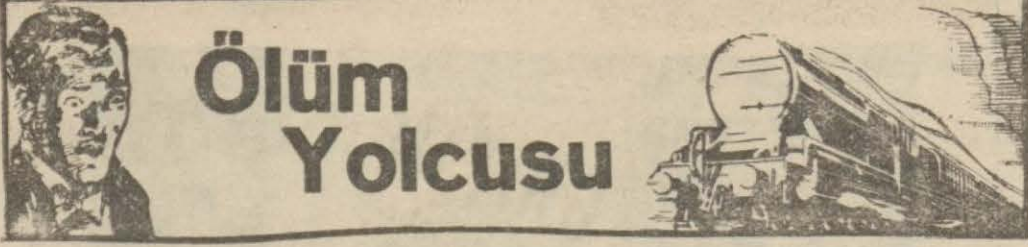
**O** Şark musikisi rakları baştan başa ve neşe

İlâveteni: Yeni dünya havadisleri









## Ölüm Yolcusu

Muharriri: Freeman Wills Croft

- 48 - 13 /12/935

### Polis Müfettişi, Kendi Düşüncelerini Kendisi De Takdir Ediyordu

Fransız derhal muvafakat etti ve birlikte istasyondan çıkarak bu adamı buldular ve o gece gördüğü otomobili tarif etmesini söylediler.

Bu zat:

#### Boş Bir Otomobil

— Filhakika bir otomobil gördüm ama içinde kimseler yoktu. Gece Londra treninden indikten sonra yaya olarak evime gidiyordum. Evim, istasyondan yarım kilometre uzakta ve Damfriz yolu üzerindedir. Tren yolunun kenarındaki parmaklıktan çıkan kapağa gelince, orada yolun kenarında da boş bir otomobil şehre müteveccih olarak duruyordu. Morris markalı idi, altı kişilik kapalı bir araba idi, dedi.

Bu pekâlâ Tierin otomobili olabilirdi. Fransız gidip otomobilin durmuş olduğu yeri görmek istiyordu.

Kasıl Douglas istasyonu alelade küçük bir kasaba istasyonu idi. İki peronu ve çift hattı vardı. Kasaba hattın cenubuna düşüyordu. İstasyon binası da o tarafta idi. İstasyonun garp tarafında, peronlardan ötede, rayların üzerinde bir köprü bulunuyor ve yol bu köprüden üzerinden geçiyordu. Bu yolun istasyon tarafında bir sıra evler vardı. Köprüden takriben altmış, yetmiş adım ötede yol hafifçe kıvrılıyordu. Parmaklıktaki kapı tam bu kıvrıma tesadüf ediyordu.

Kapının önüne gelince Fransız durdu ve etrafına bakındı. Otomobil tam bu dönemeç yerinde durduğu için köprü tarafından görülemezdi. Halbuki civarda bir kaç tane ev olduğu için görülmek ihtimali vardı.

#### Yeni Bir Sukutu Hayal mi?

Fransız komiserine döndü:

— Gel bakalım, şu kapıdan geçelim, bu yol nereye gidiyor? dedi.

Kapıdan girdiler. Önlerine oradaki tarlanın içinden istasyon istikametinde uzayan daracık bir patika çıktı. Bir müddet sonra istasyon sınırlarını çeviren bir demir parmaklığa geldiler. Bu parmaklıkta kapı yoktu. Parmaklık boyunca ağaçlar dikilmişti. Patika rayların üzerinden geçerek peronlara gidiyordu. Parmaklıktaki kapı ile peronların arasındaki mesafe 120 adımdan fazla değildi.

Fransız bütün bu vaziyeti gözden geçirdikten sonra büyük bir sukutu hayale uğradı. Görülen otomobilin Tierin otomobili olduğunu isbata kâfi delil yoktu.

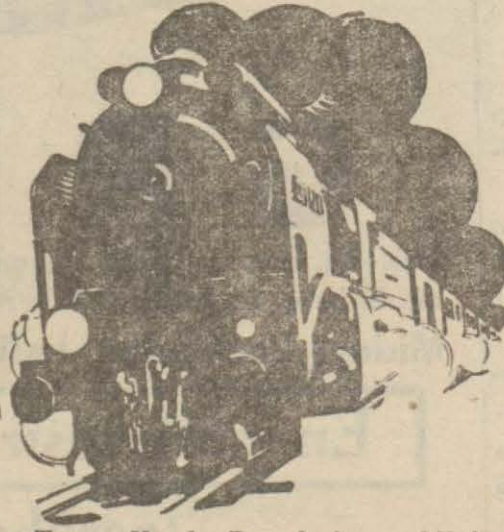
Tierin otomobilini böyle bir yerde durdurmuş olmasına hiç bir mâna vermiyordu. Komiserine döndü ve âdeta homurdanarak:

— İyi, hoş amma bu malûmattan bir netice çıkmıyor ki! Burada duran otomobilin aradığımız adamın otomobili olduğunu ispat edecek elimizde hiç bir şey yok.. Hem de otomobilini ne diye böyle münasebetsiz bir yerde bırakmış? Zahmetinize çok teşekkür ederim. Amma korkarım ki işe tekrar baştan başlayacağız.. Kasabadan böyle bir otomobilin geçtiğini görmemişler mi? dedi.

Komiser, o gece kasabadan kimsenin böyle bir otomobilin geçtiğini görmediğini söyledi. Fransızın sözleri âdeta izzeti nefsine dokunmuştu. O iltifat beklerken, Fransız onun bütün bu mesaisini sifıra indiriyordu.

#### Otomobilin Durduğu Yer

Fransız, komiserin tavrından alınmış olduğunu anladı ve hatasını tamir etmek üzere, onun mesaisini takdir etmeğe başladı. Fakat söz söylerken birdenbire durdu. Bir müddet olduğu yerde kıpırdamadı. Gözlerini dört açmış, komiserine baka kalmıştı. Bir saniye içinde aklına yeni bir şey gelmişti.



Tren Kasıl Douglas'a geldiği zaman istasyon çok tenha idi..

Nihayet hakikati öğrenmek üzere olduğunu anladı. Gülererek komiserin koluna girdi.

— Zannederseniz, turnayı tam gözümden vurdun komiser.. Otomobilini burada durduran adam her halde aradığımız adamdır. Sizi tebrik ederim.. Burada neden durduğunu şimdi anlatıyorum, dedi.

Öyle ya, istasyon hamalının arkasından bindiği tren Londradan Stranraer'e gidiyordu. Bu tren Kasıl Douglas'tan geçerken Tier'in otomobili de o civarda bulunuyordu ve bu trenle Sir Con'la ve ona uykü ilacı verdiğini itiraf eden Cos da seyahat ediyorlardı.

Fransız, nihayet Sir Con'la motorcuları arasında bir münasebet bulmuştu. Bir dakika sonra bütün vak'ayı gözleriyle görür gibi oldu.

Cos, plânları elde etmek için Sir Con'a uykü ilacı vererek uyutmuş ve bu plânları almıştı. Fakat, ya Sir Con uyanır uyanmaz plânların aşırıldığını anlarsa! Belki de Niuton Stüart ve yahut da Glenbuca istasyonlarından Stranraer polisine bir telgraf çeker ve kayıbmı bildirirdi.

Bu takdirde Stranraer istasyonunda polisler treni bekler ve bütün yolcuların üstlerini başlarını ve eşyalarını da araştırırlardı.

#### Trenin Penceresi

Cos'un böyle bir araştırmaya tâbi olması ve hattâ kendisinden şüpheli izale etmesi için böyle bir araştırmaya bizzat talip olması lâzımdı. Bunu yapabilmek için de bu plânları üzerinde bulunmaması icap ederdi. Bunu nasıl yapabilir, plânları nasıl yok edebilir di? Şüphesiz bunları trenin penceresinden Tier'e vermek suretiyle...

Fransız, yürüttüğü bu muhakemeden kendi kendini takdir etti ve tekrar etrafına göz gezdirdi. Sanki burası tam böyle bir şey için yaratılmıştı. Artık Sir Con'u hamil trenin bu istasyondan geçtiği zaman cereyan eden vukuat hakkında hiç şüphesi yoktu..

(Arkası var)

### ROMATİZMA ve SİYATİK AĞRILARINA PİMANOL

birbiri. Üstüne arkanızı vücudünüzü ağrı, sizi kapladı ise (PİMANOL) sürünüz. Derhal geçir. Vücudü kızdırır, soğukun ciğerlere işlemesine zatülceb ve zatürreenin başlamasına mani olur.

BAYLARA LAZIM OLAN TEKSAYT HER ECZANEDE SATILIR

2 gündenberi rahatsızlığı dolayısıyla iştirak edemiyen

DENİZ KIZI EFTALYA (Sadı) yi

Bu akşamdan itibaren eskisi gibi her akşam

Bestekâr Bay BİMEN ile beraber

## ÇAĞLIYAN

(Eski Mülâ Ruj) da dinliyeceksiniz.

Danslı Zeybek Türküleri, Deniz Kızı tarafından

Telefon: 40335



250 gramik ambalaj

TURYAĞ saf, hazmı kolay ve bütün yemekler için kullanılan mükemmel bir nebati mutbah yağıdır. Çok idareli olup, ateş tesirile tebahhur edecek hiç bir maddeyi muhtevi değildir.

Kendi ambalajında bir kaç ay taze olarak muhafaza edilebilir.

Saf nebati TURYAĞ ile pişirilen yemekler çok lezzetli olur.

BİR TURAN MAMULÂTIDIR



TÜRKİYE YAĞ VE MAMULÂTI SANAYİİ LİMİTED ŞİRKETİ

istanbul - izmir

HASRETLE-TAHAYYÜL-ETTİĞİN GENÇLİĞE KAVUŞ



Hormobin BUNU TEMİN EDER ADEMI İKTIDAR ve BEL GEVŞEKLIĞİNE



Hurma sabunu 24 veya 12 adetlik kutularda satılır.

#### Gayet mühim

Hurma sabununun kokulu bir sabun olmayıp tabii kokulu ve emsalsiz cinsten herşey için kullanılan bir ev sabunu olduğunu, bilhassa ev kadınlarının dikkat nazarlarına arz ederiz. Bir tecrübe sizi ikna kâfidir. Hurma sabunu TURAN mamulütündandır.

Son Posta Matbaası

Negriyat Müdürü: Solim Ragıp Sahipleri: A. Ekram, S. Ragıp, H. Lütfü

TOPTAN ve PERAKENDE

**SURASKİ**

KUMAŞLARI

SULTAN HAMAM 44

TEL: 24388/9

### Istanbul Orman Direktörlüğünden:

Malzemesi idare tarafından verilmek üzere nümune ve şartnamesi veçhile 11250 cilt muhtelif tezakir ile 10 adet defterin tab ve teclidi 9/12/935 gününden 30/12/935 gününe kadar açık eksiltme ile ilana konmuştur.

1 — Ciltler ile defterin nümunelerini ve şartname ve mukavelesini görmek isteyenlerin Orman Direktörlüğüne müracaat etmeleri.

2 — Bunların tasımlanmış bedeli 450 liradır.

3 — İstekli olanların 30/12/935 pazartesi günü saat onda tutağı olan 33 lira 75 kuruşluk vezne makbuzu veya banka mektubu ile Orman Direktörlüğünde müteşkil komisyona gelmeleri. «7760»



Artırma ve Yerli Mallar haftasında  
Tasarruf yapmak isterseniz  
Bütün ihtiyaçlarınızı  
SÜMER BANK

YERLİ MALLAR Pazarlarından  
tedarik ediniz

**Yüzde 10 tenzilat**

Pazarlarda her malın yerlisi  
ve her malın en iyisi vardır

**İKRAMİYELİ  
ŞATIŞLAR**

■ İstanbul, Beyoğlu, Karaköy Yerli Mallar Pazarlarında ikramiyeli satışlar devam ediyor. Ankara ve İzmir Yerli Mallar Pazarlarında ikramiyeli satışlar, 15 birinci kânunda başlıyor. Bu ikramiyeli satışlar zamanında Pazarlara verdiğiniz paraya mukabli, yüzde yüz bedava mal alabilirsiniz.

Ankara - İzmir - Samsun - Mersin

İstanbul - Beyoğlu - Karaköy - Eminönü - Kadıköy - Beşiktaş

KANZUK  
Meyva Tuzu

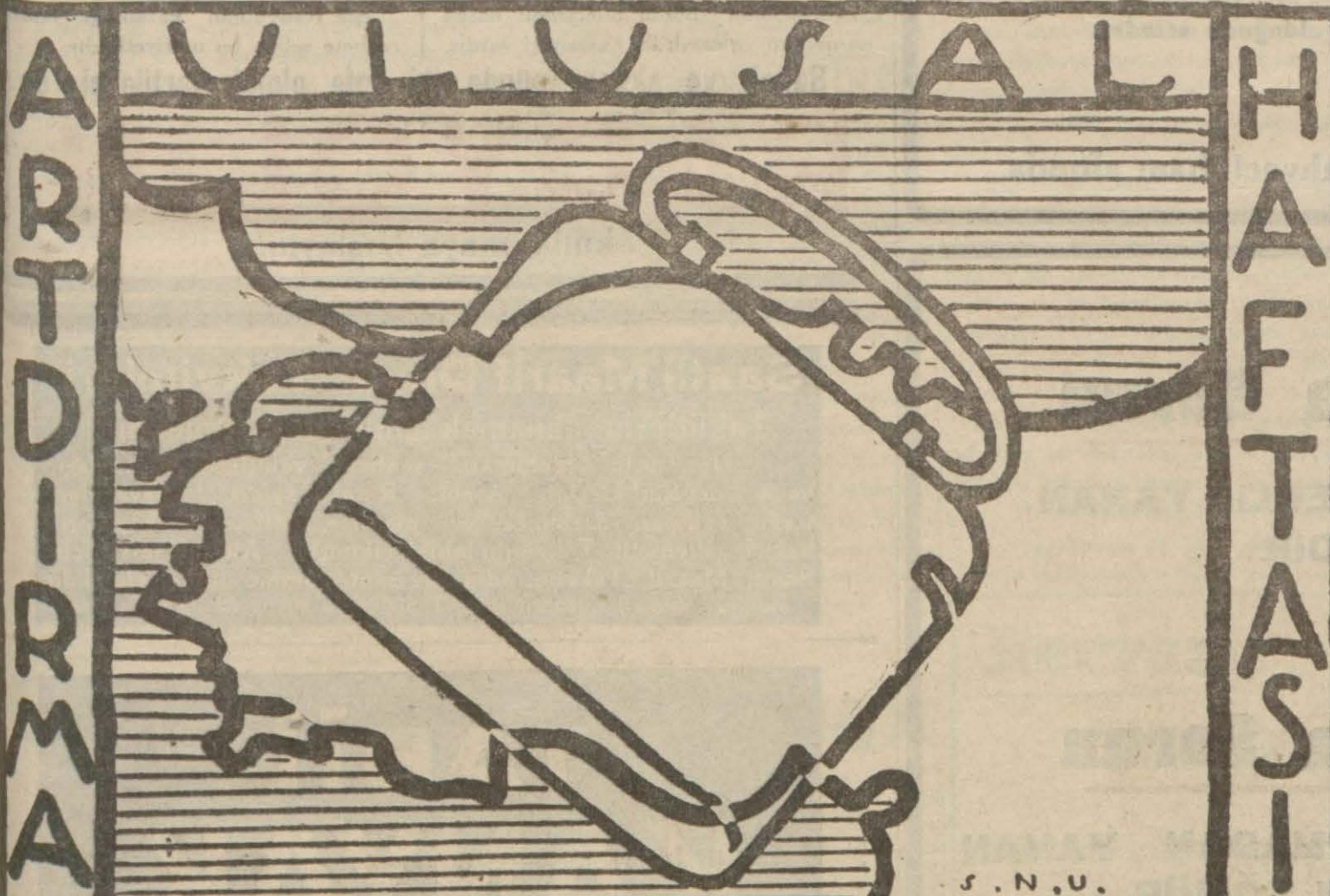


Yurdumuzun nefis meyva usareleriyle hazırlanmıştır. Mümasil Avrupa müs-tahzarlarını aratmayacak mükemmeli-yettedir.

Hazimsizliği, muannit inkibazları gi-derir. Fevkalâde gazozlu olduğundan yemeklerden sonra ferahlık verir.

**OKSİMANTOL**

ÖKSÜRÜK VE BOĞAZ  
HASTALIKLARINA KARŞI



ARTIRMA HAFTASI

TÜRKİYE ZİRAAT BANKASI

12, 18 BİRİNCİ KANUN

YARINI DÜŞÜNEN BUGÜNDEN

HAZIRLANMALIDIR ARTDIRAN

MUHTAC OLMAZ YURTDAS

SENDE BİRİKDIR

*Ev kadınları*

**Bomonti Ermis**  
konserveleri nihayet  
bütün arzularınızı  
temin etmiştir.

*İyi mal satan her bakkaliye  
dükkanında bulursunuz.*

Türkiye  
**Şeker Fabrikaları**

Anonim Şirketinden:

Turhal Şeker Fabrikasının 1936 senesi içinde Samsun İlimanından göndereceği şekerlerin vagondan vapura kadar nakliyesi kapalı zarf usulü ve 21 ilkkânun 1935 tarihinde İstanbul'da Bahçekapusunda Taş hanında Şeker bürosunda talibine ihale edilecektir. Şartname ve tafsilât İstanbul ve Samsun Şeker Bürolarından alınabilir.

MUHTIRALI, MÜKEMMEL HARİTALI, EMSALSİZ  
"HAYAT TAKVİMİ," Çıktı

Taklitlerinden sakımlıdır.

Herkesin işine yarayan, bütün bilgilerle dolu, bu emsalsiz Muhtıralı Takvimin taklitleri vardır. "HAYAT TAKVİMİ" adına Maarif Kitaphanesi imzasına dikkat etmelidir. Fiyatı 25, bez ciltli 35 kuruştur.

1936 Yılbaşı Hava Kurumu

**BÜYÜK PİYANGOSU**

Büyük ikramiyesi: (500.000) liradır.

Ayrıca: 200.000, 100.000, 50.000, 40.000, 30.000, 25.000, 20.000, 15.000, 10.000 liralık ikramiyelerle (üç) adet (100.000) liralık mükâfat vardır.

Keşide: Yılbaşı gecesi yapılacaktır...

Biletler: (2,5), (5) ve (10) liralıktır.

Vakit kaybetmeden hemen biletlerinizi alınız.



**HASAN LEKE SUYU**

Deri, yün, ipek ve her türlü mescuat ile bütün elbiselerde ve çamaşırlardaki mürekkep yağ, pas ve demir ve her nevi lekeleri kat'lyen ve gayet kolaylıkla şayanı hayret bir surette temizler ve yeni gibi yapar. Şişesi 25 kuruştur.

**ÇAMASIR, BULAŞIK, ÇILA TOZU**

Çamaşırları sıcak suda yıkarken bu tozdan koymalı ve uğuşturmalı, çamaşırlardaki lekeler ve bütün kirler kolaylıkla çıkar. Gayet temiz olur. Kutusu 10 kuruştur. Hasan deposu: İstanbul - Ankara - Beyoğlu

**Reklâm değil... Bir hakikattir ki :**

Her zaman kahvenin en iyisini  
halisiyetini temin ederek -

EN UCUZ SATAN

**İ H S A N**

**KURUKAHVECİOĞLU**

**Ticarethanesi :**

Bu kere yeni gelen yüksek mallardan ihzar etmekte olduğu harman kahvelerini - kahve piyasasının son zamanda çok yükselmiş olmasına rağmen - perakende fiyatlarında olduğu gibi

**Bakkal, Kahveci vesair Esnafa da**

hiç bir zam yapmadan eskisi gibi tenzilâtla satış yapmakta olduğunu arzeder.

**Satış yeri yalnız :**

İstanbul, Tahmis sokak, sahibi olduğu Kurukahveci hanı altında.

**Reklâma inanmayın****Alanlara Sorun**

EN KOLAY, EN PARLAK, EN SÜREKLİ YANAN  
KÖMÜR TÜRK ANTRASİTİDİR

**Reklâma inanmayın****Alanlara Sorun**

EN ÇOK ISITAN, KOKU, DUMAN YAPMADAN YANAN  
ve YANARKEN PARÇALANMAYAN KÖMÜR

**TÜRK ANTRASİTİ dir**

**Reklâma inanmayın****Alanlara Sorun**

HER SOBADA VE MALTIZDA YANAN, FİRA VERMEYEN,  
EN HAFİF VE EN UCUZ KÖMÜR

**TÜRK ANTRASİTİ dir**

**Satış Yerleri:**

**Yenicami İshan Maden kömürü işleri  
T.A.Ş. Galata İş Bankası şubesi**

Bembeyaz, tertemiz ve parlak  
parlak parlayan dişler



Bu noticeyi almak için bir tüp  
**RADYOLİN**  
kâfidir.

Neden Türkiye halkının % 99 u Radyolin kullanıyor? Ağızdaki mikropları % 100 öldürmesi yüzünden mi? Fiati nin ucuzluğundan mı? Fevkalâde taksif edilmesi dolayısıyla iktisadi olduğundan mı? Ağızda çok fazla köpürdüğü, koku güzel olduğu için mi?

Radyolinin bütün bunlardan başka en mühim ve esaslı iki hususiyeti vardır.

Evvelâ dişleri mükemmel surette yıkarak yemek artıklarının, içkinin, yağın husule getirdiği kir tabakalarını, kefeke dediğimiz tağları söküp çıkarır, sonra da bunları mine tabakasına çizip hırpalamadan şayanı hayret bir şekilde cilâlar ve parlatır.

İşte Radyolinin kazandığı emsalî râğbete sebep bu meziyetlerdir.

Sabah ve akşam günde iki defa olmak şartıyla siz de

**RADYOLİN**

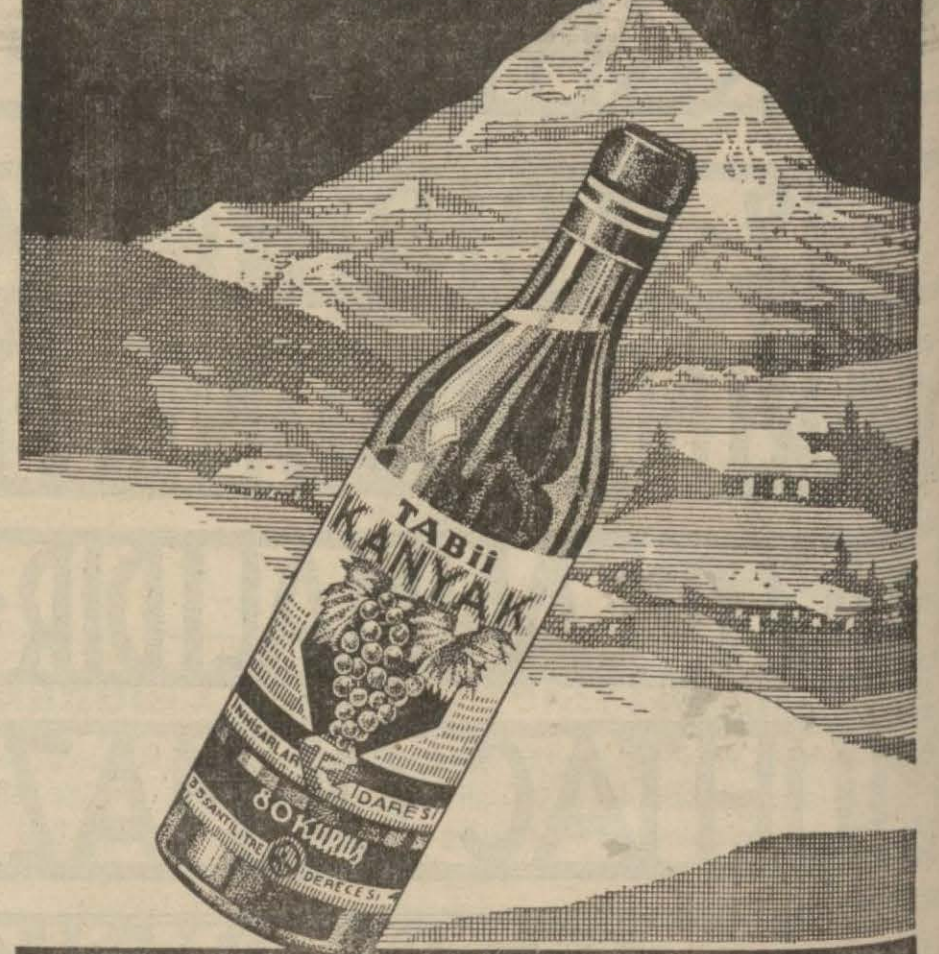
kullanmaya başlayınız!

**Saatli Maarif Duvar Takvimleri**

Taklitlerini almamak için dikkat etmelidir.

Her türlü malumatı, saatleri, vakitleri, fırtınaları, hava değişikliklerini, Arabî, Rûmî ayları, mevsimler, tarihi vakalar, darbimeseller, maniler, lâtifeler, hikâyeleri havi bu kıymetli Takvimin taklidi çıkmıştır. Aldanmamak için Saatli Maarif Takvimi adına ve saat resmine dikkat etmelidir. Merkezi Maarif Kütüphanesidir. Toptanlara büyük iskontolar yapılır.

**TABİİ  
KANYAK**



**İNHİSARLAR İDARESİ**